

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГОСИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

(ПОДПИСАНИЕ ДОКУМЕНТА НЕ ПОДЛЕЖИТ СВИДЕТЕЛЬСТВОВАНИЮ)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ТОРГОВЫЙ ДОМ купца Боярыничева

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XIX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл., Кошлаский р-он,(СССР), край, область, район, поселение и др.г. Сольвичегодск, ул. Советская - 10(улицы, переулки, проезды, площади, скверы, парки и др.)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

используется как памятник	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилая застройка	хозяйственно-земельное	не используется
	культ. общ. музей		лечеб. санит. дача.	+	участки садов, огородов, поля	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план — 1
 разрез —
 Схематический план
 оградной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

— для составления фразископа	— источник исторических, цен и других примечательных сведений и фразископа, места хранения коллекции.
— для исторического изучения	— источник информации, кратко характеризующий события в жизни, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
— для детальной архитектуры и документального учета	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание построено на средства купца Боярынцева для торговли кондитерскими изделиями.

После революции в здании размещался магазин «Центроспирт», затем радиозавод, редакция и типография. В настоящее время в здании размещается столовая детского ревматического санатория.

б) перестройка и утраты, классификация первоначальной облика памятника.

С восточной стороны здания осуществлена деревянная пристройка и устроен вход в первый и второй этажи. Некоторые помещения перегородены деревянными стенами.

в) реставрационные работы, облик памятника, время, автор, место хранения документации.

Реставрационные работы не велись.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников архитектуры	— характер культурного слоя, выявляемые находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, события, время и время установления мемориальной доски.
4) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Двухэтажное каменное здание, размером 18х14 м построено из большемерного кирпича на каменном фундаменте. Стены снаружи оштукатурены и побелены.

Здание в плане представляет собой прямоугольник, образованный несущими стенами, толщиной в 120см, который делится внутренними стенами, толщиной в 80см, на ряд помещений, перекрытых коробовыми сводами.

Главный вход в здание устроен с одной стороны. Здесь же лестница, ведущая на второй этаж. Второй этаж в плане соответствует первому.

Четырехскатная крыша покрыта кровельными железом, окрашенным суриком.

6) оценка: общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Способствует формированию своеобразного колорита г. Сольвычегодска.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

В 1974 г. арх. Воронкович А.Г. проведены обмеры и фотофиксация. Материалы хранятся в Госинспекции и в Областном Управлении культуры г. Сольвычегодска.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятника археологии: культурного слоя памятника

для памятника архитектуры и истории: конструктивный
стен
покрытий
потолков
пола
детали фасадов
интерьеров

в интерьере: живопись
скульптуры
проект. инж.-из.

для памятников монументального искусства: доски
постамента
скульптуры
группы
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	руinous
+			
+			
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

федеральная	республиканская	местная	по объекту
		+	

б) дата и № документа о приватизации объекта

Решение общенародного собрания
№ 137 от 28.10.90г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование: принадлежит Горисполкому

Столешня АРС

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель: архитектор Воронков А.Г.

А.Г. Воронков
(подпись)

август 1975г.

Инспектор по охране памятников





