

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.2. № 1.17.5
ПЛАН

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Государственная инспекция по охране
(наименование республиканского органа охраны памятников)
памятников истории и культуры.

*Иванов-Ильин
в Ивановской*

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Двухэтажный дом с лавками

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

ПАМЯТНИК АРХЕОЛОГИИ	ПАМЯТНИК ИСТОРИИ	ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ	ПАМЯТНИК МОНУМЕНТАЛЬНОСТИ
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

кон. XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ивановская область, Ильинский район,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

село Аньково, улица Советская, 20.

(национальный округ, населенный пункт, пути подьезды)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.н.	жилищно-помещеная	хозяйственно-скот.	не используется
культ. музей, клуб, школа			бассейн, спорт. залы	+	Учреждение торгов. предприятий, скот.	

ПРИЛОЖЕНИЯ

- фото общего вида —
- фото документов — 2
- планы —
- компасный план — I
- разрезы —
- разрезы —
- Схематический план
- картонная копия —

Владимир Ильин

- | | | | |
|----|---|--|---|
| 4) | { | для памятников архитектуры | — история возникновения, кем и когда производилась разведка и раскопки, место хранения коллекции. |
| | | для памятников истории | — история происхождения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Из-за отсутствия литературных сведений здание можно датировать лишь на основании стилистического анализа архитектуры — кон. XIX в.

*(Об истории села смотри паспорт на комплекс с.Антьково).

6) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В связи с приспособлением здания была частично изменена его планировка, особенно второго этажа. Входные проемы лавок заложены наполовину своей высоты и превращены в окна.

7) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

1.1. ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ

— ХАРАКТЕР КУЛЬТУРНОГО СЛОЯ И ЕГО ИСТОРИКО-НАУЧНОЕ ЗНАЧЕНИЕ

1.2. ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ

— ХАРАКТЕРИСТИКА ПАМЯТНИКА: НАИМЕНЕ, ТИП И ВРЕМЯ УСТАНОВЛЕНИЯ ПЕРИОДАЛЬНОСТЬ ИСПОЛ.

1.3. ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ

— ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПЛАНИРОВОЧНОЙ, КОМПОЗИЦИОННО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СТРУКТУРЫ И КАМПУСАЦИИ; ХАРАКТЕР ДЕКОРА ФАСАДОВ И ИНТЕРЬЕРОВ; ПЛОСКОСТЬ ЖИВОПИСИ, СКУЛЬПТУРЫ, ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА; СТРОИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНИКИ; ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА

1.4. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ РАБОТА

— ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОМПОЗИЦИОННОГО И КОЛОРИСТИЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ; ТЕКСТЫ, МАТЕРИАЛЫ, ТЕХНИКА, РАЗМЕР

Двухэтажное кирпичное здание, оштукатурено и побелено. Со стороны двора к этому прямоугольному в плане объему, покрытому железной кровлей, примыкает небольшая деревянная пристройка с лестницей, ведущей на второй этаж. Помещения нижнего этажа были заняты лавками и, возможно, небольшими подсобными складами. Их планировка в значительной степени сохранилась. Среди нескольких небольших изолированных помещений одно выделяется своей обширностью, занимая всю восточную половину этажа (в нем, вероятно, находилось основное помещение лавки). Это помещение перекрыто железобетонным "гофрированным" сводом, и первоначально выходило на восточный торцевой фасад здания широкими входными проемами. В одном из небольших помещений сохранился крестовый свод. Второй этаж в отличие от первого был жилым. В настоящее время в нем расположены учебные классы и его планировка сильно переделана.

Декорация здания характерна для кон. XIX в., но несмотря на упрощение ордерных деталей и их некоторую сухость, отличается массивностью форм и сильным рельефом, который лишает ее обычной для этого времени вялости. Декорация состоит из большого количества профильных горизонтальных тяг, лопаток с врезанными в них филенками, профилированных наличников с декоративным замковым камнем, массивного венчающего карниза, раскрепованного на углах.

С запада к дому примыкает сильно вытянутая в длину, ³одноэтажная постройка, которая датируется примерно тем же временем (кон. XIX в.). Судя по характеру ее первоначальных проемов эта постройка имела

СМ. ВКЛЮЧЕНИЕ

3) Общая оценка общественного, научно-исторического и художественного значения памятника.

Здание принадлежит к интересному типу жилого дома с торговыми лавками, получившему широкое распространение в местной архитектуре, начиная с кон. XIX в.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Кроки обмера, план и фотофиксация 1974 года хранятся в Ивановском областном управлении культуры.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников архео-	культурного слоя
логии	важнейших находок
для памятников архитек-	конструкций
туры и истории	стен
	оконных
	потолков
	пола
	декора фасадов
	интерьеров
и интерьеров	киноиски
	кухонных
	спичк. иск-ва
для памятников мону-	ментального искусства
	культуры
	ручья
	красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны _____

союзная	республи.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____ **нет**

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены



'D000028696'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование **используется под интернат и школу Ильинского РОНО**

д) дата и № охранного документа **нет**

Дата составления паспорта _____

декабрь 1974

Составитель **архитектор ВПНРК Колесникова**
(ф. и. о. должность или профессия)

инспектор по охране памятников _____

Ишимский р-н, с. Анкирово
Анкой дом с сараем

к разделу УП, пункт а

вкладыш

хозяйственное назначение и, скорее всего, использовалась под
склады, конюшни и скотный двор.





РЕМОНТ ШКОЛ

Small plaque on the wall between the ground-floor windows.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (исключительные)

3.2 N

1.17.5.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РОСРСР. Мин. культ. Госинспекция по охр. пам. ист. и культ.

Ивановская обл., Ильинский р-н, с. Аньково, ул. Советская, 20

Адрес

[АССР, край, область, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт]

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Жилой дом с лавками

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник зрелищно-культурн.	памятник искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

кон. XIX.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	этноботанико-оздоровительное	жилое помещение	документально-худож.	не используется

предлож. по исползн.

интернат

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утверждающей охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
		+			

Дата составления карточки

ноябрь 1974 г.

М. П.

Составитель

арх. Колесникова

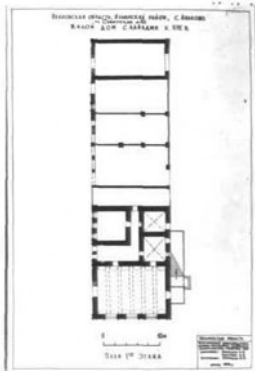
Инспектор по охране памятников

[Ф., и., о., должность или профессия, подпись]

[Ф., и., о., подпись]

Колесникова

Историческая архитектурная карточка (оборотная сторона)



Краткое описание

Двухэтажное кирпичное здание, оштукатурено и побелено. Помещения нижнего этажа были заняты лавками и подсобными складами. Одно из помещений занимает всю восточную половину этажа (в нем, вероятно, размещалась лавка). Среди остальных небольших помещений есть перекрытое очень архаическим для этого времени способом — крестовым сводом. Декорация здания, использующая ордерные мотивы барокко и классицизма, отличается массивностью и большим рельефом. С западной стороны к дому примыкает одноэтажная постройка, вероятно, хозяйственного назначения. Здание принадлежит к интересному типу жилого дома с торговыми лавками.

