

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Министерство культуры.

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Некрополь Басты. Склеп надземный №2.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

XIV - XVII вв.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)верховья Чанты-Аргуна, ручей Бастихи, место Басты.

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. злгод.		учреждение торгов. промышл. склад	X

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото с плана - I

Фото общего вида - 3

Фото фрагментов - 3

Генплан -

Обмеры: план - I

фасад -

разрез -

Схематический план

охранной зоны -

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда произведена (разделки и раскопки, место хранения коллекции).
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Данный тип склепа широко распространён в горах Чечено-Ингушетии, и, традиционно, датируется в пределах XIV-XVII вв. Уточнить датировку памятника не представляется возможным, поскольку археологические исследования комплекса не проводились.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачена часть кровельного покрытия.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптур, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Прямоугольный надземный склеп №2 расположен в средней части некрополя Басты. Прямоугольный в плане /3,0x3,5м./, он расположен выше по склону над надземным склепом №1 и ориентирован перпендикулярно к его продольной оси. Главным фасадом склеп №2 обращён к юго-востоку и имеет лаз с этой стороны.

Здание водружено на выступе скалы. Стены тщательно сложены из плоских горизонтальных сланцевых плит на известковом растворе с аккуратной промазкой швов с наружной стороны. Внутри стены склепа обмазаны глиной. Лаз квадратной формы с откосами наружу. Образован выдолбленной в плоской плите правильной рамкой.

Внутри погребальная камера перекрыта двусторонним ложным сводом с плоской горизонтальной перемычкой. Укреплён двумя деревянными горизонтальными балками. Инвентарь склепа полностью разграблен. Полок для покойников нет.

Объём завершался пологой двускатной крышей, устроенной плоскими и тонкими сланцевыми плитами, образующими сильно нависающие карнизы.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник интересен как пример надземного склепа эпохи позднего средневековья, отличающегося выразительными чертами местной строительной традиции.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Памятник в литературе не рассматривался.

Общие работы: А.Ф. Гольдштейн. Средневековое зодчество Чечено-Ингушетии и северной Осетии. М. 1975, с. 90-141.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
и интерьеры:	живописи скульптуры приклад. ис-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	загни
	X		X
	X		
	X		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	3

б) дата и № документа о принятии под охрану не имеется акт. от 2-й АССР №96

от 13.3.90

в) границы охранный зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)
не установлены



'D000039279'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование не используется

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата государственной регистрации

Составитель В. Б. Кулаков архитектор

(Ф. и. о. должность или профессия)

[Signature]
(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)

Грозный, ул. им. И. Н. Заволоцкого, 1976-9257















СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Мин. культуры, Гос. инспекция по охране памятников (индекс)

Адрес ЧИАССР, Советский р-н, верх. р. (наименование республиканского органа охраны) г. Ганты Аргуна, р-н. Василки, место Басты
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Некрополь Басты. Склеп надземный № 2.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник - монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА XIV-XVII вв.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
						X

предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	X	X	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		X	X

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	X

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
X	X	X	/ -

органы охраны

союзный	республикан.	местный	реставрационные мастерские	музей, архив,
	X	X	республикан.	местные
				НИИ



АКОВ В.Е. арх. Ку
 и. о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников

(ф., и. о., подпись)



Краткое описание

Прямоугольный надземный склеп с пологой двухскатной крышей. Габариты 3х3,5 м. Сложен из сланцевых плит на прочном известковом растворе. Внутри обмазан глиной. Аккуратный лаз квадратной формы находится с юго-восточной стороны.

Погребальная камера перекрыта двусторонним ложным сводом с плоской горизонтальной перемычкой. Свод укреплен двумя горизонтальными деревянными балками.

Памятник интересен как пример надземного склепа эпохи позднего средневековья, отличающийся выразительными чертами местной строительной техники.