

7710928009

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5. I.32.I
индексПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Р.С.Ф.С.Р.Министерство культуры, Гос. инспекция по охране памятников истории и
(наименование республиканского органа охраны памятников) культуры.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила Гольца, Георгия Павловича
советского архитектора и театрального
художника.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		1001 1000

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1898 - 1946 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Москва, г.Москва, Ленинский район,

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Новодевичье кладбище. Участок № 2, ряд 40

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Гольц Георгий Павлович.

Родился 22 февраля (6 марта) 1893г. Умер 27 мая 1946 г.

Советский архитектор и театральный художник.

В 1922 г. окончил Московский Вхутемас.

В 1925—1931гг. создал ряд архитектурных произведений — прядильная фабрика в Ивантеевке Моск. обл. и др. Принимал активное участие в реконструкции Москвы, построил Устьинский мост, шлюзы и насосную станцию на р. Яуза, дом № 22 на Ленинском проспекте.

В своих проектах творчески применял элементы архитектуры Возрождения и русской классики. Создал ряд проектов восстановления городов, разрушенных в годы Великой Отечественной войны.

Работал как художник в Московском театре для детей.

Лауреат Государственной премии 1941 года.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перестроек и утрат нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле архитектора Г.П. Гольца установлена доска белого мрамора 30 см. х 35 см., укрепленная к цветнику из искусственного камня (бетон с белой мраморной крошкой). Длина цветника 1м.16см., ширина 60 см., высота 15 см., ширина борта 9см.

На доске текст:

"Академик
архитектуры

Гольц

Георгий Павлович.

1893-1946."

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именем советского архитектора и театрального художника Гольца Георгия Павловича.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Третьяков Н., Георгий Гольц, М., 1969.

Большая Сов. энциклопедия, т.7, 3-е изд., М., 1972, стр. 47.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитек- туры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя	+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Специализированный трест бытового обслуживания Мосгорисполкома.

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____

Составитель Сорокин В.В. — гл. библиограф

(ф. и. о., должность или профессия)


МГУ

20 апреля 1974 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

(подпись)



АКАДЕМИК АРХИТЕКТУРЫ

ГОЛЬЦ

ГЕОРГИЙ ПАВЛОВИЧ

1893 — 1946

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инспекция по охране памятников
 (наименование республиканского органа охраны)
 Адрес Московская обл., г. Москва, Ленинский р-н, Новодевичье кл., уч. № 2,
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт) _____

ряд 40

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Могила Георгия Павловича Гольца

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА _____

1893 - 1946 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйствен-ное	не исполь-зуется
+						

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов _____

Дата составления карточки _____

13. июля 1974 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

М. П. _____

Составитель Ворожцов В. А. инспектор Инспектор по охране памятников _____

Управ. культ.-просвет. учрежд.
Ворожцов

В. Сид
(Ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Фото 3.10.1946 г.

Краткое описание

На могиле архитектора Г.П.Гольца установлена доска белого мрамора, которая прикреплена к цветнику из искусственного камня.

На доске текст:

"Академик архитектуры Гольц Георгий Павлович 1893-1946".

Размер доски:

Высота : 35 см.

Длина : 30 см.

Размер могильного участка: 116x60 см