

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОХРАНЫ, РЕСТАВРАЦИИ И  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

### П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Баня жилая № 2II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XII - XVII вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА ЧН АССР. Ачхой-Мартановский р-н, с. Мударой;  
(АССР, край, область, район, автономная обл.)  
из с. Ачхой-Мартан по горной дороге в сторону оз. Галанчик, не доезжая до оз.  
Бк. 5 км, вjazd по тропе в сообществе Панхой / Бк. 0,5 км / до с. Мударой  
(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тель.	жилые помещения	хозяйст- венные	не исполь- зуется
	музей библ. кауб		больн. санат. д[отд.]		учреждение торгов. промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4  
 Фото фрагментов —  
 Генплан —  
 Обмеры: план —  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранный зоны —

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автора, строителя, заказчика, историю создания установить не удалось, на башне нет надписей, сведений о ее строительстве в литературных источниках не найдено, преданий местные жители не знают.

По мнению археологов, точная датировка вайнахских башен является одной из нерешенных проблем современной науки.

Археолог М.Б. Мухомов считает, что жилые башни на территории Чечено-Ингушетии появляются в XII-XIII вв. Верхний предел их сооружения он датирует XIII в., основываясь на преданиях. Расцвет их строительства он датирует XVII - XVIII вв.

Этнограф В.П. Кобычев относит начало строительства жилых башен к XII - XIV вв., связывая его с феодализацией местного общества.

Архитектор А.Ф. Гольдштейн считает, что после XVII в. необходимость в строительстве башен отпадает в связи с изменением социально-экономических условий жизни вайнахов. При этом он отмечает, что сооружения XIX в. почти не сохранились.

По мнению археолога В.И. Марковина, расцвет башенной культуры в этом регионе относится к XV - XVI вв.

Попытки датировки башен по петроглифам на них дают временной период XII - XVIII вв.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника. Утрачено: покрытие башни, междуетажные перекрытия, заполнения оконных и дверных проемов. Разрушены стены северо-западная и юго-западная второго и третьего ярусов, часть юго-восточной стены утрачена. К юго-восточной стене пристроена ограда из камня с башни.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Башня жилая № 2 расположена в верхней части селения Мударой, на берегу ручья. Стоит на пологой площадке. По сторонам света башня ориентирована своими углами. Башня трехъярусная, прямоугольная в плане. Размеры по первому ярусу 9,47 x 7,00 м. Толщина стен на первом ярусе 0,71 м. Стены сложены из некрупных камней на известковом растворе. Входы в башню на юго-восточной стене.

В интерьере центральный опорный столб, сохранившийся на всю высоту. Сечение столба на первом ярусе 66 x 55 см. Для опоры балок перекрытия на втором ярусе в столбе сделан паз; на третьем ярусе — консоль в виде плоской плиты из камня, на которой <sup>лежит</sup> каменный блок, меньшего сечения. На северо-восточной и юго-западной стенах сделаны пазы для опоры другого конца балок. В нижней части столба каменный крик хозяйственного назначения.

Кладка внутренних стен выполнена из более мелких камней, чем наружных. На северо-западной и юго-восточной стенах парапеты для опоры наката перекрытий второго и третьего ярусов. На северо-восточной стене первого яруса у восточного угла бойница размером 20 x 20 см. На юго-западной стене, ориентированной в долину, устроены бойницы двое аналогичного типа.

Петроглифов не обнаружено.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Башня по своей структуре и форме в традициях вайнахского зодчества. Представляет научный интерес для разработки архитектурной типологии жилых башен.

#### VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Гольдштейн А. Ф. Средневековое зодчество Чечено-Ингушетии и Северной Осетии. М., "Наука", 1975. , с. 8, 20
2. Кобячев В. П. Поселения и жилища народов Северного Кавказа в XIX — XX вв. М., "Наука", 1982. , с. 20
3. Маркован В. И. Памятники зодчества в горной Чечене /по материалам исследований 1967—1965 гг./ в сб. Северный Кавказ в древности и в средние века. М., 1980. , с. 218

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий подошвы пола декора фасадов интерьеров			+	
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва			+	
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя			+	

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республика	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Решением Совета

Министров ЦИ ОУР № 446 от 27.10.87.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**не установлены**



'000040470'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

**не используется**

д) дата и № охранного документа

**не имеется**

Дата составления паспорта

13 декабря 1987

Составитель Кузьмин В.А. - архитектор

(ф., и., о. должность или профессия)

Кузьмин  
(подпись)

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_

М. П.

(подпись)











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) **3.2 - I.69.1**  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры, Главк охраны, реставрации и использования памятников культуры (наименование республики, края, области, автономной республики, республики) (число)  
 Адрес **ЧИ АССР, Ачхой-Мартановский р-н, с. Кударов** (АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

**Башня жилая № 2**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА **XII - XIII вв.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
						+

примеч. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденных охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления документа **1977 г.**

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные мастерские
I	4		
органы охраны		реставрационные мастерские	
союзный	республикан.	местный	республикан.
			местные
Музей архив, НИИ			Искусство-знания

Составитель **Кузьмин В.А. - архитектор** + +

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_ (ф. и. о., должность или профессия, подпись)

\_\_\_\_\_ (ф. и. о., подпись)



Краткое описание

Башня жилая № 2 расположена в верхней части селения Муцарой. Стоит на пологой площадке. По сторонам света башни ориентирована углами. Башня трехъярусная, прямоугольная в плане. Стены на известковом растворе. В интерьере центральный опорный столб, сохранившийся на всю высоту. Кладка внутренних стен сделана из более мелких камней, чем наружных. На северо-восточной и юго-западной стенах устроены бойницы. Петроглифов на башне не обнаружено. Башня представляет научный интерес для разработки архитектурной типологии жилых башен.

ИЗДАНИЕ: ИЮНЬ 1966  
 С. МУЦАРОЙ  
 БАШНЯ ЖИЛАЯ № 2  
 ТИП НА УГОЛЬКЕ 1-го ЯРУСА



ИЗДАНИЕ: СЕНТЯБРЬ 1966  
 ГОРОД: ГОРЬКИЙ К. А.  
 С. МУЦАРОЙ