

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

020090010007

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Главное управление
охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры
(максимальная республиканская орган охраны объектов)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Братская могила советских воинов

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1943 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Белгородская область, Старооскольский район, село Клязьмо.
(асс.р, край, область, район, автономная обл.,максимальной округ, автономный округ, город федерального значения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просвет.	культурно-искусств.	лечеб.-оздоровительн.	жилое поселенческое	хозяйственное	не используется
+	музей, фил., клуб		больн., санит., д.лечеб.		гос. учреждение, торгов., склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов —

Генплан — I

Размеры: план —

разрез —

фасад —

Схематический план вкраевой зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников архитектуры	— историческое значение, кем и когда произведён раскоп и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— историческое значение: кратко характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрёл значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

24 января 1943 г. началась Воронежско-Касторненская операция войск Воронежского фронта. Инициативными Главный удар с юга наносила 40 армия, усиленная 4 танковыми корпусом. Несмотря на упорное сопротивление противника и сильный мороз части советских войск успешно продвигались вперед и 5 февраля освободили с. Кладно Староскольского района. При взятии села погибло 239 советских воинов, которые были похоронены в братской могиле в центре села. Установлены имена 68 человек. Более точных сведений о принадлежности погибших воинов и чинам в архиве райвоенкомата нет.

Надгробный памятник установлен по заказу сельсовета на средства колхоза "Советы Ильича" в 1967 г. Автор памятника и архитектор неизвестны.

б) реставрация и урны, коллекция первоначальной обложки памятника;

не было

в) реставрационные работы (обложка характеристика, время, автор, место хранения документации).

не производилось

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптур, прикладного искусства, строительных материалов, основные габариты.
	для памятных монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и выразительного решения; текст, материал, техника, размер.

Брестская могилья расположена в центре села у здания Дома Культуры. Надгробие представляет собой стелу советского зонта, установленную на фигурном /прямоугольно-треугольном/ постаменте и одноступенчатом стилобате. Стелу изготовлены из кирпича и покрашены. Высота ее 2 м. Постамент сложен из кирпича, оштукатурен и покрашен. Максимальные размеры его 1,5 x 1,5 x 0,9 м. На лицевой стороне прямоугольной части постаumenta закреплена мраморная плита с надписью: "Вечная память воинам, павшим в боях с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны". Стилобат также сложен из кирпича, оштукатурен и покрашен. Его размеры: 2,5 x 2,5 x 0,5 м. На лицевой грани стилобата в невысоком рельефе сделаны даты 1941-1945.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. Памятник связан с именами воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны

1. Великая Отечественная война 1941-1945. Энциклопедия. М. Воениздат. 1985. С. 178
 2. В память ввердной. Белгород. Укрполиграфиздат. 1986. С. 86
 3. Памятники истории и культуры Белгородской области, взятые под охрану государства. Белгород. Укрполиграфиздат. 1987. С. 62. В 329.
- VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния

Для памятника армо-логия	культурного слоя выявленных находок	+			
Для памятников архитек-туры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьера				
в интерьере:	живопись скульптуры график, фото-апп.				
Для памятников монументального искусства	скульп-туры скульптуры грунта архитектурного слоя	+	+	+	+

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

охраняется	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа и принятой под охрану

Решение Белгородского облисполкома
№ 373 от 29.09.83

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ):

НЕ УСТАНОВЛЕНА

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ГОЛОСОВЕВСКИЙ ОБЪЕКТ

д) дата и № охранного документа НЕ ИМЕЮТСЯ

Дата составления паспорта

Составитель

Молев Е.А.

(Ф. И. О., должность или профессия)

(подпись)

II МВН 106 50

Начальник по охране памятника Анохина Л.И.

(подпись)