

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Российская Федерация

Управление по охране культурного наследия

(исполнительный республиканский орган охраны наследия)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом ЗабывогоII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

типология архитектуры	русская школа	монумент архитектуры	скульптурно- монумент. стиль
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)1893 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Белгородская область, г. Алексеевка,

(СССР, союз, область, район, поселение и др.)

ул. Бедрицова, 42

(исполнительный орган охраны наследия)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на терри- тор. запаса- тельно	культурно- градит.	культурно- музейн.	любим.- выставочн.- залы	оформл. монумента	этноисп.- залы	на исполь- зование
	культ. заб. культ	+	культ. заб. культ.			упрощенн. форма применял. облад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
 Фото фрагментов — 4
 Генплан — 1
 Размеры: план — 2
 разрез —
 фасад —
 Схематический план
 охранной зоны

ВКЛАДЫШ — 1А

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВИДЕНИЯ

- | | |
|--|--|
| а) для памятников архитектуры | — история возникновения, или в начале произведения, разведен и рисунок, место хранения оригинала. |
| для памятников истории | — история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел историческое значение. |
| для памятников архитектуры и монументальной живописи | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Дом построен в 1896 г. по ул. Лозубиевке /б.название ул. Некрасова/ Григорием Тимофеевичем Лябиным. Он был из династии позолотчиков икон и подрядчиков строительных работ. После национализации здесь были: детский дом, жилой, детский сад. С 1991 г. - краеведческий музей.

на втором этаже - большие, арочные, из киленидные эркеры с характером на тонкие полуколонны с кубоватой капиталью.

б) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации). Северный фасад в 70-х годах подверг современную пристройку, 1 этаж частично перепланирован, удлинена веранда в конце 80-х годов, утрачена внутренняя лестница, заложены окна на северо-западном фасаде.

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации). не проводились

а) для памятника архитектуры	— характер культурного слоя, выявлены находки,
для памятника истории	— характеристика памятника, значение, этап и время установления исторической даты,
для памятника архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; материал изготовления, скульптура, прикладное искусство; строительный материал, основные габариты,
для памятника монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и конструктивного решения; текст, материал, техника, размер.

Расположен в центре г. Алексеевки, главный, юго-западный фасад выходит на красивую линию ул. Некрасова. Прямоугольный в плане, двухэтажный под **Вальмовой** шиферной кровлей. В центре **ЗДАНИЯ** возмывается небольшая квадратный в плане объем с четырехскатной металлической кровлей. Первый этаж на 1/4 высоты окон **Закрыт** культурным слоем. Северный и юго-восточный фасады закрыты современными приспособками. Этажи разделены широким поясом, **ОБРАЗОВАННЫМ** расчлененными тягами. Верхняя тяга проходит в уровне подоконников второго этажа, нижняя тяга с **сухариками**. Поле пояса украшено на главном фасаде медными **ширинками** со стилизованным аркатурно-колончатим поясом над ними. На боковом фасаде на гладком поле пояса по оси окон разместились прямоугольные ниши, фланжированные лопатками. Завершены фасады фризом из аркатурного пояса и многопрофильным карнизом. Углы дома, торцы внутренних стен и главный вход **акцентированы** пилястрами.

Пилястры на уровне окон 2-го этажа украшены по углам полуколонками и завершены капителями с рельефом из треугольных, имитирующих полуфронтончики. Центр главного фасада выделен ризалитом в три оси, завершением фигурным трехчастным аттиком с килевидными завершениями, фланжированным четырехгранными башенками. Атик украшен рельефными колончиками и круглым слуховым окном. Углы ризалита сиреневы и обработаны **денточным** рустом, его простенки закреплены полуколонками **СТАНЦИОНАЛЬНЫМ** капителями, опирающимися на филенчатые пилястры.

Главный фасад в 7 оконных осей разделен ризалитом на три части. Его симметрия нарушена главным входом, расположенным справа. Ось входа закреплена килевидным аттиком. Окна разные по высоте и форме: на первом этаже небольшие с лучиковой перемычкой, верхняя часть окон обрамлена рельефом прямоугольного сечения и килевидным контррелифником;

б) облик здания обнесительной, каменного **КОР.** **СОХРАНИВШИЕСЯ** от ул. Некрасова **Редкий** образец типологического дома XIX в. исторической застройки, богато орнаментированный в формах **Эклектики**.

VII. 1. А. И. Корженков. Алексеевка / Историческая хроника Алексеевки / 1962, с. 34.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика объекта сохранения

Для памятников архитектуры	конструктив включая отделку				
Для памятников архитектуры и истории	конструктив стол картины монумент стела дворца фонтан памятник	+			
В интерьере:	внутренняя структура полы, стены				
Для памятников монументальной культуры	камень металлы структуры грунта включая ствол				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) Категория охраны

общая	ресурсы	история	искусство
		+	

б) дата и № документа и критерии для охраны от 23 августа 1960 г. пом. 000

в) проект охраны памятника и зона регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждаемый документ)

не разработаны



0000016888

г) балансная принадлежность и фактическое использование на балансе управления культуры

д) дата и № охранных документов Музей

Дата составления документа Молесникова Л.В., Ивченко А.В.

11.09 № 1 (подпись)

Инспектор по охране памятников Андреева И.А.









МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (исл.в.ж.м.м.с.) (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия Ипр. по охране культурного наследия (наименование республиканского органа охраны)
Адрес Белгородская обл. г. Алексеевка ул. Некрасова, 47
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населённый пункт)

Учетная карточка

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Любимого

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, ис-ва
			2	

1895 г.

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровит.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	Музей+					

вредоуж. по использа.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утверждённой охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Дата составления карточки

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, РНИИ +
союзный	республикан.	местные
	+	+

Колесникова Л.И., Качемлева Л.В.

Инспектор по охране памятников

Андреева И.А.

Составитель

(Ф. и. о. должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., подпись)

Л.И. Колесникова

И.А. Андреева

Краткое описание

Расположен в центре г. Алексеевка, по красной линии ул. Некрасова. Прямоугольный в плане, 2-х этажный, под вальмовой кровлей. В центре здания возвышается квадратный в плане объем под 4-х скатной кровлей. Северный и юго-восточный фасады закрыты современными пристройками. Этажи разделены широким поясом, ограниченным сверху и снизу раскрепованными тягами. Поле пояса на гл. фасаде украшено мелкими ширинками со стилизованным аркатурно-колончатый поясом над ними. Завершены фасады фризом из аркатурного пояса и многопрофильным карнизом. Углы дома, торцы стен и гл. вход закреплены пилястрами со сложной пластикой. Центр гл. фасада выделен ризалитом в 3 оси, завершенным фигурным 3-х частным аттиком. Углы ризалита скруглены и обработаны рустом. Юго простенки закреплены полуколоннами с ионическими капителями. Симметрия гл. фасада нарушена главным входом справа. Окна разные по высоте и форме: на 1-м эт. небольшие, лучковые, на 2-м - большие, арочные с килевидным обрамлением. Планировка практически не изменена. Здесь прочитывается первоначальн. структура. Стены кирпичные.

Редкий каменного к-ца, сохранившийся в, ул. Некрасова
 Образец жил. дома 19 в. исторической застройки
 г. Алексеевка, богато орнаментированный в формах
 эклектики.