

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Минкультуры. Гл. управление охраны, реставрации и использования  
памятников истории и культуры

# П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Изба Ф.С. Филиппова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник этнографии	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1790 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Коми АССР, Ижемский р-н, д. Мохинского

АССР, край, область, район, автономная обл.,  
**Мохинского сельсовета**

конт. (номер карты, координаты) (прим. для объектов)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на террито- рии, вклю- чительно	в культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	для био- оборудова- ния	жилое покрытие	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	или было был		или было был	+	устройство в-рств, проезд, канал	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов — I
- Генплан — I
- Обмеры: планы — I
- фасады —
- разрезы —
- Схематический план охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |                                                                                                                |                                                                                                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| а) | { для выделенной территории<br>для выделенной территории<br>для выделенной территории<br>и подпольного проезда | — исторический памятник, мест и время проведения работ и результатов, место хранения документов.                                                                        |
|    |                                                                                                                | — исторический памятник: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.<br>— автор, спонсоры, заказчик, история создания. |

Изба Ф.С. Филиппова является одной из первых жилых построек д. Мошюга, основанной выходцем из с. Илья в 1760 г.

Избы первопоселенцев ставились рядами вдоль берега лицом к реке, озадами к лесу. С ростом населения ставился второй ряд изб, также лицом к реке. В дальнейшем рядовой порядок застройки сменялся улицами: дома приречного ряда повернулись озадами к реке, окнами друг на друга.

Изба Филиппова нарушает принцип уличной застройки — лицом ориентирована на реку.

О древности дома говорит и то, что он заметно отличается от большинства других жилых построек д. Мошюга. Изба Филиппова имеет форму т.н. "кошеля", большинство же других изб деревянные, в т.ч. и близстоящих домов — постройки 1833 г. ( на плане — магазин ) и соседний ( с юга ), постройки 1861 г., имеет крытый двор за избой ( т.н. дом "брусом" ).

Датировка памятника — "1790" дана по сведениям старожилов деревни. По-видимому, эта дата была указана на одном из консольных выпусков, либо на несохранившемся охлупе, либо скрыта от глаз обшивкой.

Подобная же датировка указана в книге Г.П. Гунна " По нижней Печоре".

б) перестройки и утраты, имеющие принципиальное значение

Прорублены окна на чердаке ( по два с восточной и западной сторон ). Добавлены новые и расширены старые окна избы. Заменены венцы прирубыв хлевов дворовой части избы. Обшито и расширено открытое ранее крыльцо. Утеплены курицы кровли, охлупень заменен угольниками из листового железа.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятника архитектуры

— характер культурного слоя, выявление памятника.

— характеристика памятника, планы, поэтаж в плане и в разрезе, материалы.

- а) { для памятника истории  
для памятника архитектуры

— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, специальных материалов, основные габариты.

для памятника монумент. иск-ва

— основные особенности композиционного и колористического решения; эскизы, материалы, техника, размер.

Изба Ф.С. Филитова располагается приблизительно в 350 м к северу от самого высокого сооружения деревни — колокольни.

Дом одноэтажный "козелом" на низком подклете, рублен "в обло". Залая часть (6,7x10 м) находится с южной стороны, обшита тесом.

Фасад дома двумя окнами и крыльцом выходит на восток. Крыльцо одномаршевое, левачее с лестницей, примыкающей к стене, под двускатной крышей.

Фундамент дома — природный камень; два нижних венца обшаты берестой.

Изба имеет сени и три жилых помещения.

Двор двухэтажный, соединенный дверью и двумя лестницами с сенями. Верхний этаж — поветь, освещаемый двумя волоковыми окнами в форме "бабочки" (с северной и западной сторон), имеющий выход через поветные ворота с взвозом с восточной стороны.

В нижнем, низком этаже (высота — 1,6 м) располагаются в прирубке пятистенке два хлева; имеется стая с восточной стороны двора с выходом на улицу. Между срубом жилой части и прирубком хлевов имеется коридор с выходом на запад. По главному фасаду прирублена кладовая (3,6x2,3 м) к сеням, освещаемая двумя волоковыми окнами.

Основные габариты: 14,5x10 м.

Материал — лиственница.

б) оценка охраны общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Изба "козелом" — древнейший из известных типов печорского жилища, один из самых старых сохранившихся построек Севера.

## УИ. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ.

Гули Г.И. По нижней Печоре. М., 1979. С.42-43.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		Верхнее	среднее	нижнее	поверхность
Характеристика объекта осмотра:			+		
для памятников архитектуры	культурного слоя . . . . .				
двор	внутридв. постройки . . . . .				
для памятников истории	конструкция . . . . .				
тур и историч	стол . . . . .		+		
	внутридв . . . . .		+		
	панель . . . . .		+		
	пол . . . . .		+		
	двери фасадов . . . . .				
	внутридв . . . . .				
	живопись . . . . .				
	скульптура . . . . .				
	арх. детали . . . . .				
	для памятников монументального искусства	колонн . . . . .			
	колонн . . . . .				
	скульптур . . . . .				
	грунт . . . . .				
	красочного слоя . . . . .				

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) наличие охраны

свой	реуля.	местная	на объект
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров Коми АССР № 131 от 30.03. 1971 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (охрана совпадает со зоной по утверждаемой документации)

**не установлены**

г) бюджетная принадлежность и характерное использование

личное владение Ф.С. Зацепова

а) дата и № охранного документа

**не имеется**

Дата составления паспорта

Составитель Павлова С.Е. м.и.с. СГУ

Ф. И. О. должности или профессии

С.С.

подпись

2

ИЮНЬ

3

Министр по охране памятников

Михайченко А.С.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые).....

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК

Адрес Коми АССР, Ижемский р-н, д. Мотыга Мохчинского сельсовета

АССР, край, область; район, автономный обл.; национальный округ; населенный пункт

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Изба С.С. Филиппова

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник пролетариата	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, искусство
--------------------------	---------------------	-------------------------	---------------------------------

2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на перво- начальному назначению	1990 г. краевую просвети- тельную	туристско- экскурсион- ное	любимо- важделе- тельное	жилое помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
				+		

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утверждённой охранный зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

карты	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Дата составления описания  
3 июля 1988 г.

органы охраны		реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
+	+	+		

Составитель Павлюшин С.Е. м.н.с. СГУ

Инспектор по охране памятников Михайченко А.С.

Ф. И. О. должность или профессия

Ф. И. О. подпись

Коми респ. танц. ансамбль ИЖС, 3-й этаж.

Виды искусств

М

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Изба Филиппова находится в 350 м к северу от колокольни. Дом одноэтажный, "козелем", на низком подклете, рублен "в обло". Жилая часть находится с угла и обшита тесом. Фасад дома двумя окнами и крыльцом смотрит на восток. Крыльцо одномаршевое, лежащее с лестницей, примыкающей к стене, под двускатной крышей. Фундамент дома - природный камень; 2 нижних венца обвязаны берестой. Изба имеет сени и 3 жилых помещения. Двор двухъярусный, соединенный с сенями дверью и двумя лестницами. Верхний ярус - поветь, имеющий выход через поветные ворота с взвозом с восточной стороны. На нижнем ярусе находятся в прирубке-пятистенке два хлева. По гл. фасаду прирублена к сениям кладовая. Основные габариты: 14,5x10 м. Материал - лиственница.

Изба "козелем" - древнейший из известных типов печорского жилища, одна из самых старых сохранившихся жилых построек Севера.