

3.6.У

I.8.16

СЛРМ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)

2900528007

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РС

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников  
истории и культуры Минкультуры РС

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Комплекс каменных-винных-сладков. ПролоднаяII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник искусств	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Конец XIX — начало XX века.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл., г. Архангельск,  
пр. П. Виноградова, д. 133, фл. IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

во вспомо- гательн. характере	культурно- просветн.	туристско- экскурсион.	детско- эдукацион- ная	жилищ- коммуналн.	монумент- альная	не исполь- зуется
	много редк. редк.					участие в турист. программ. работ

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото обители сада —  
 Фото фрагментов — 2  
 Генплан —  
 Обмеры: план — I  
           фасада —  
           разреза —  
 Схематический план  
 огражденной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Судя по характеру кирпичной кладки и стилистическим особенностям, здание построено в конце XIX – начале XX века. Оно входило в состав складского комплекса и служило в качестве проходной (сторожки) I.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачена внутренняя планировка. Убранство интерьеров также не сохранилось. Заложено окно с западной стороны. Изменен входной проем – с южной.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Реставрационные работы не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие текстов в кремле, установленная мемориальной доской.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Одноэтажное кирпичное здание расположено по красной линии проспекта П.Виноградова. Обращено к нему восточным торцовым фасадом, к которому с двух сторон примыкает кирпичная ограда.

Прямоугольный в плане объем вытянут вглубь двора. С дворового торца к нему примыкает дощатый сарай.

Здание построено в формах эклектики, тяготеющей к позднеклассическим традициям. Фасады его в основном симметричны. Углы здания выделены широкими лопатками. Они имеют лучковые перемиčky. На уровне верха окон проходят, пересекающие лопатки, горизонтальные тяги. Стены венчает карниз сложного профиля, дополненный между лопаток сухариками. Центр уличного фасада подчеркнут выходом полукруглого чердачного окна, оформленного в виде фигурного аттика. От аттика на поле стены спускаются ступенчатые накладки.

Выход в здание с южной стороны. Стены внутри обшиты древесно-стружечной плитой. Полы — дощатые. Вальмовая кровля крыта шифером.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Небольшое подсобное здание в формах эклектики — элемент крупного складского комплекса.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

I. Краткие сообщения. // Архангельские губернские ведомости. — 1905, № 76.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошо	средне	плохо	закрыто
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя подземных сооружений				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен перекрытий потолков печи двери, фасады интерьера		+		
в интерьере:	живопись скульптуры пробл. пола				
для памятников монументального искусства	фронтон постамента скульптуры бруств архитектурный план				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

общая	регион.	местная	не охраняет
		+	

б) дата и № документа о введении под охрану реш. сессии местного №109 от 19.10.87.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (кратким текстом по ссылке на утверждаемый документ)

**Границы охранной зоны не установлены.**



0000020159

г) базисная продолжительность и конкретное использование Пункт обмена газовых баллонов.

дата и № охранного документа

Дата выставления паспорта

Систематизатор Попова Л.Д., искусствовед

25

мая

1992

Инспектор по охране памятников

подпись

Скальд, изд. Тираж 1.000 Заказ 2967 19.06.89





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР □ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР **3.6.г/** **1.8.16**  
 (недвижимые) (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РФ Главк охраны памятников МК РФ**

Адрес **Архангельская обл, г. Архангельск, пр. П. Виноградова, 135, фл. 1**

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Казенные винные склады. Проходная**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
-----------------------------------	----------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА **Конец XIX-начало XX века**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
предлож. по исползн.						+	

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	союзная	республ.	местная	не состоит
			+	↗

наличие утверждённой охранной зоны

	да	нет
		+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+	+	+	

Место хранения документов	органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив
Дата составления карточки	союзный	республикан.	местный
		+	+
		республикан.	местные

Составитель **Полтава Л.Д., искусств.** Инспектор по охране памятников **ИИИ культ.**  
 (ф. и. о., должность или профессия, подпись) (ф. и. о., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание расположено по красной линии просп. П. Виноградова, обращено к нему торцовым фасадом.

Фасады здания симметричны. Углы его выделены лопатками. На уровне верха окон проходят тяги. Стены венчает карниз сложного профиля, дополненный между лопатками сухариками. Центр уличного фасада подчеркнут выходом полукруглого чердачного окна, оформленного в виде фигурного аттика.

Вход в здание с южной стороны. Стены внутри обшиты древесно-стружечной плитой. Полы — пощатые.

Небольшое подсобное здание в формах эклектики — элемент крупного складского комплекса.