

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников
(изделие республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1910

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Краснодарский край, г. Краснодар,
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ;

ул. Красноармейская, 14.

населенный пункт; путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительск.	Птицеско-зверинец.	Лечебно-оздоровитель.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
жилой библ. клуб			больница, санат., д-рт.	+	учр. торг. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- | | |
|-------------------------------|---|
| Фото общего вида — | I |
| Фото фрагментов — | 6 |
| Генплан | 1 |
| Обмеры: план — | 2 |
| фасад — | |
| разрез — | |
| Схематический план | |
| охранный зоны — | |
| вкладыш I стр. к разделу II/a | |

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

a)

для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда проводились разведки и раскопки, место хранения коллекции.
	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	— автор, строитель, заказчик, история создания.
для памятников архитектуры и монументального искусства	

Жилой дом построен в 1910 году, о чем свидетельствует надпись на фронтонае здания.

б) рестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Двухэтажная пристройка 1950 годов примыкает к дворовому фасаду. Большие помещения этажей разделены на более мелкие. Организованы дополнительные входы в здание со стороны двора и с торца. Утрачен декор интерьеров.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

a)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	— основные особенности композиционного и холристического решения; тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажный, кирпичный жилой дом расположен по красной линии ул. Красноармейской. Квартал, где расположено здание застроен турлучными домами начала XX века. К восточному дворовому фасаду примыкает двухэтажная пристройка (1950-х годов). Здание в стиле "модерн".

Объем здания прямоугольный параллелепипед, имеющий на уличном фасаде два ризалита, каждый в одну ось. В ризалитах расположено по входу и по балкону. Они завершаются фигурными аттиками. Здание имеет несколько выступающий цоколь и венчающий карниз простого профиля.

Композиция уличного фасада в 6 осей — асимметрична и построена на чередовании кладки из красного кирпича (ныне окрашенного) и оштукатуренных деталей — в виде вертикальных тяг-наличников всех прямоугольных окон. Над окнами геометрические барельефы, на уровне междуэтажного карниза, над барельефами полукруглые ниши. Окна имеют скосенные подоконные доски. В тимпане полукруглого фронтона, над северным ризалитом, дата строительства здания. В тимпане другого фронтона слуховое окно, прямоугольное, расположенное в нише с лучковой перемычкой.

Оба входа имеют ажурные козырьки на кронштейнах. Окна здания прямоугольные, кроме окна с балконом над вторым входом. Оно представляет круг, от которого идут тонкие барельефы, в виде геометрических фигур. Окна дворового фасада с рамочными наличниками с выступающими замковыми камнями.

(см. вкладыш № I)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Хороший образец жилого дома в стиле "модерн", входит в ансамбль исторической застройки ул. Красноармейской.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

- I. БТИ. Технический паспорт № 412.
2. Сведения проф. Титова А.В.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя
важнейших находокдля памятников архитектуры и истории конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеровв интерьере:
живописи
скульптуры
приклад. искусствадля памятников монументального искусства
шоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	Хорошее	Среднее	Плохое	Лаэрное
для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории	+	+	+	+
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану нет *решение охраны № 615*
с 23.12.87.в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) нет

'D000016292'

г) балансовая принадлежность и краткое использование

Домоуправление № 2Октябрьского райисполкома, жилой домд) дата и № охранного документа нет

Дата составления паспорта

20 сентября 1985 г.Составитель Флягина Л.П., архитектор

(ф., о., п., должность или профессия)

(подпись)

Испектор по охране памятников

Волкодав Н.В.

(подпись)

М. П.

Вкладыш к паспорту
Дом жилой
Краснодарский край, г.Краснодар,
ул.Красноармейская, 14

к разделу III/а

Внутри здание разделено продольной капитальной стеной на две одинаковые половины, в которых располагаются по три жилых помещения. Двухмаршевая лестница в северной части плана ведет в квартиру второго этажа. В квартиру первого этажа ведет второй вход выходящий на улицу.

Конструкции здания: фундаменты и стены - кирпичные, перекрытия - по деревянным балкам.

Габаритные размеры: 20,70 x 23,40 м.















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
главное управление охраны, реставрации и использования памятников

I.2.1

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

индекс

и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Красноармейская, 14

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Дом жилой

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
--	---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

--	--	--	--	--

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

	1910 г.					
--	---------	--	--	--	--	--

IV ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
				+		

предлож. по использ.

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

да	нет	
	+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			
---------------	--	--	--

Дата составления картотеки

советский	республикан.	местный	республикан.	музей, архив НИИ
-----------	--------------	---------	--------------	------------------

«20» сентября 1985 г.

Флягина Л.Н., архитектор	+	+	республикан.	ВНИИиск
--------------------------	---	---	--------------	---------

Составитель Цудиков Г.М., доцент

Инспектор по охране памятников Волкодав Н.В.

(ф. и. о., должность, профессия, подпись)

(ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Кирпичный

Двухэтажный жилой дом расположен в исторической части города, по ул. Красноармейской. Объем - параллелепипед.

Главный западный фасад - ассиметричен, раскрепован двумя ризалитами с входами, балконами и аттиками.

Декор фасада - чередование оштукатуренных пилончиков обрамляющих окна обоих этажей и лицевого кирпича простенков.

Внутри здание разделено продольной капитальной стеной на две одинаковые половины в которых располагаются по три жилых помещения.

Хороший образец жилого дома в стиле модерн, входит в ансамбль исторической застройки ул. Красноармейской.