

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Министерство культуры

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников  
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

(наименование республиканского органа охраны памятников)

### ПАСПОРТ

ДОК. № 1001 АЛАНЬЕВА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументального искусства

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)  
 середина XIX в. н.э.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Карельская АССР, Олонецкий район,  
 д. Верховье, в 3,5 км от г. Олонца, дом № 15

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей базар кауф			бани, санат, д/отд.		учреждение торгов., промышл., склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

ВКЛЮЧАЮЩИЕ — 1

Фото общего вида — 3

Фото фрагментов — 3

Генплан — 2

Обмеры; план — 2

фасад —

разрез —

Схематический план  
охранной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор, строитель, заказчик неизвестны. Датируется на основании архитектурно-конструктивных особенностей постройки, таких как кровля по "куришам и потокам", трехкосячные окна и двери.

На основании визуального осмотра можно предположить, что хозяйственная часть дома первоначально была другой. Об этом говорит то, что сруб хозяйстви представлена отдельно без перенязки бревен с жилой половиной дома. На его стенах сохранилась маркировка бревен. Вероятно после переборки или перевозки хоз. половины не были восстановлены фронтоны и выполнена стропильная крыша.

Наличие дверного проема на втором этаже с южного фасада и затески под дверной косяк остатков внутреннего перегородки после него позволяют предположить, что первоначально дом имел удлиненную хозяйственную часть с извозом, обращенным на главный фасад.

Построен в сер. XIX века для семьи крестьянина Ананьева.

б) ~~в первой половине XIX века~~ балочная конструкция кровли заменена на стропильную, утрачена печь жилой комнаты первого этажа дома, в амбаре отсутствуют закрома.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
a)	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. исц-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер.

Занимает рядовое положение по красной линии улицы, ориентирован главным фасадом на дорогу.

Дом двухэтажный, деревянный, типа "брус". Прямоугольный в плане сруб в форме параллелепипеда рублен "в обло", покрыт двухскатной крышей.

Дом функционально разделен на жилую и хозяйственную половины сенями, выделенными в середине здания двумя попечечными перерубами. Вход осуществляется с северного фасада, а в южной половине сеней на обоих этажах выделены жилые клети. Жилая половина дома — пятистенок с продольным перерубом. Первый этаж перерубом разделен на жилую комнату в два окна по главному фасаду и хлебный амбар. Второй этаж — изба и горница, имеющие соответственно 3 и 2 окна по главному фасаду.

Хозяйственная часть имеет на первом этаже хоздвор, на втором — сарай. Оба помещения с наружными дверными проемами на южном фасаде.

Жилая половина дома снаружи обшита тесом с выделением заваленки. Выпуски бревен сруба оббиты досками в виде пилистра с накладными профилированными элементами. Окна оформлены наличниками с контурной и выемочной резьбой, а так же накладной резной деталью в виде кленового листа в карнизе.

Главный фасад имеет ~~жилые~~ оббитый досками фасадный брус. Окно чердака оформлено аналогично наличникам жилой части дома. Причелины дома из гладкостроганной доски в два яруса, крыша покрыта дранкой.  
(см. вкладыш)

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Считаю, что типичная жилая постройка олонецких карел. сер. XIX века с более поздними наличниками на окнах.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

## XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
для памятников археологии

для памятников архитектуры  
и истории

в интерьере:

для памятников монумен-  
тального искусства

культурного слоя  
важнейших находок  
конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

живописи  
скульптуры  
приклад. искуства

цоколя  
постамента  
скульптурных  
групп  
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
важнейших находок			+	
конструкций		+		
стен		+		
покрытий		+		
потолков		+		
пола		+		
декора фасадов	+			
интерьеров		+		
живописи				
скульптуры				
приклад. искуства				
цоколя				
постамента				
скульптурных				
групп				
красочного слоя				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная | республ. | местная | не состоит

№ ИМЕСТСР

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены.

находится в личной собственности,

г) балансовая приемка в установленный срок

д) дата и № охранных документов

Копии прилагаются

для составления паспорта

Составитель

НОВОДОЯ

Ф. И., должность или профессия

198 г.

Маркова В. М. (подпись)

инспектор по охране памятников



Бкладыш I  
д. Верховье  
Слонецкий район  
Карельская АССР  
ДОМ жилой АбАЛЬЕВА

К разделу УП, а/

Хозяйственная часть дома и сени снаружи имеют бревенчатую поверхность. Задний фронтон дома зашифт вертикальными досками.

Стены жилой половины изнутри гладко отесаны со скруглением и без скругления углов, оклеены обоями. Потолки - дощатые по прямоугольным балкам, подшиты плитой ДВП. Окна - трехкосящие с подоконной доской, рамы на 6 стекол.

Двери в жилой части дома - 3-х косящатые, в хозяйственной - 2-х косящатые.

Русская печь с лежанкой, устьем ориентирована на главный фасад, расположена возле внутреннего переруба в центре жилой половины дома.

Конструкция крыши над хозчастью - стропильная, над жильем - стропильная по слегам. Сплошная обрешетка под дранку выполнена из бывшей в употреблении дороженной доски.

Размеры в плане 16,2 x 8,0 м..







155









3.2

-1.01.9

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР  
**Карельская АССР, Олонецкий р-он, д. Верховье, дом № 159**  
 Адрес: (надпись в скобках: наименование республиканского органа охраны)

(АССР, края, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА ДОМ ЖИЛОЙ АНАНЬЕВА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ца
		2	

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

середина 19 века

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

предлож. по использ.

туристско-экскурсионное

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	иные назначения	хозяйственное	не используется
1						

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ



паспорт	фотография	сборы	регистрационные материалы
+	+		

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, институты
созидатель +	республиканская местная +	

Копии картотеки  
датированы 1988 г.  
Составитель  
Лопинин В.Г., архитектор

(и. п. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников  
(Ф. И. О. подпись)

ВНИИ Искусств  
Маркова В.М.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Расположен по красной линии улицы.  
Дом деревянный, двухэтажный, типа  
"брус".

Прямоугольный в плане сруб покрыт  
двухскатной крышей. Функционально раз-  
делен на жилую и хозяйственную полови-  
ны сенями, выделенными в середине зда-  
ния двумя поперечными перерубами. В каж-  
кой части сеней на обоих этажах выделе-  
ны жилые клети.

Жилая половина-пятистенок с продоль-  
ным перерубом. На первом этаже находят-  
ся жилая комната и хлебный амбар, на  
втором- изба и горница. Жилая половина  
снаружи обшита тесом с выделением пи-  
лястр на выпусках бревен.

Главный фасад имеет фасадный брус,  
резные наличники на окнах.

Хоз. часть - два просторных помеще-  
ния на 1 и 2 этажах, имеющих двери на  
южном фасаде.

Размеры в плане 16,2 x 8,0м.  
Представляет интерес как типичная жи-  
лая постройка Олонецких карел.

