

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

## Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилойII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1900-1908 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Краснодарский край, г. Краснодар,

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ)

ул. С.М.Кирова, 15/21

населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первонач. назначению	Культурно-просветит.	Туристско-экскурсион.	Лечебно-оздоровител.	Жилищное поменени	Хозяйств. вешное	Не использов.
музей, библиот. клуб			больн. санит. д-отд.	+	учр. торг. промышл. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I  
 Фото фрагментов — 6

Генплан — I  
 Обмеры: план — I  
 фасад — 3  
 разрез —

Схематический план  
 охранной зоны —

вкладыш I стр. к разделу VII/a

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда проводились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- { для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- { для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Жилой дом, по анализу стилистических данных и исторических планов города Екатеринодара 1888, 1900, 1908 и 1911 гг., а также старожилов дома, был построен между 1900-1908 гг.

- б) рестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Частично утрачена первоначальная взаимосвязь помещений. Имеются одноэтажные пристройки к дворовым фасадам. Утрачен декор интерьеров. Заложен главный вход с угла здания.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления м.мориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент, искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Кирпичный, жилой, с подвалом под часть помещений двухэтажный дом расположен на углу улиц С.М.Кирова и С.Орджоникидзе, среди жилой исторической застройки.

Здание в стиле "модерн". Объем — прямоугольные параллелепипеды. В плане "Г"-образное с ярким угловым решением, подчеркнутым срезанным углом первого этажа и полукруглым эркером над ним.

Планировка бескоридорная с парадными входами и одномаршевыми лестницами по 6 оси южного крыла и по девятой оси восточного крыла. В торце южного крыла устроен проезд во двор.

Южный и восточный фасады решены одинаковыми стилистическими приемами. Восточный фасад (кроме угловой части) симметричен. На оси симметрии — вход с вестибюлем и лестницей. По обеим сторонам входа расположено по пять окон первого и второго этажа с пилястрами в простенках, на всю высоту здания. Два балкона расположены с двух сторон от входа, по оси окон с балконами аттики, подобные аттику над входом.

Южный асимметричный фасад декорирован пилястрами в простенках окон, прорезающих венчающий карниз и образующих парапетные тумбы. В левой части фасада сквозной проезд с балконом над ним, через три оси от него вход с вестибюлем и лестницей, акцентированный фигурным аттиком.

Декор здания сдержан, композиция фасадов построена на ритмически расположенных световых проемах и пилястрах в простенках окон.

(см. вкладку № I)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Жилой дом является интересным образцом наемного дома г.Екатеринодара периода архитектурной эклектики с элементами "модерн". Является архитектурным акцентом исторической застройки ул.Кирова.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. БТИ Краснодарского горисполкома. Технический паспорт № 1032.
2. ГАКК архив проф. Титова А.В.
3. Планы города Екатеринодара 1888, 1900, 1908 и 1911 гг.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятника археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. искусства
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

- а) категория охраны \_\_\_\_\_
- б) дата и № документа о принятии под охрану \_\_\_\_\_ нет *Д.М. Крижановича*
- в) границы охранный зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) \_\_\_\_\_ нет



г) балансовый адрес и краткое использование \_\_\_\_\_ Домоуправление № 15  
Ленинского района, жилой дом

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_ нет

Дата составления паспорта \_\_\_\_\_ 28 августа 5 г.

Составитель Флягина Л.П., архитектор  
 (Ф. о. о., должность или профессия)  
Цудиков Г.М., доцент  
 (подпись)



Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_ Волкодав Н.В.  
 (подпись)

М. П.

Вкладыш к паспорту № I

Дом жилой

Краснодарский край, г.Краснодар,  
ул.С.М.Кирова,15/2I

К разделу VII/a

Пилястры южного фасада с вертикальными узкими нишами, почти квадратные ниши расположены в подоконных плоскостях всех окон 2-го этажа.

Здание имеет несколько выступающий цоколь, завершенный в уровне окон I-го этажа тягой. Гладкий венчающий карниз на уличном южном фасаде разрывается пилястрами, на восточном - поддерживается стилизованными кронштейнами, расположенными по оси пилястр.

Внутри здание разделено поперечными несущими стенами двух лестничных клеток, а восточной части плана, вытянутой вдоль улицы Кирова еще и продольной несущей стеной. Образованные помещения смежные имеют выход на лестничные клетки. На каждом этаже по 2 квартиры.

Здание имеет два подвала: один под южной угловой частью и другой под северной частью здания. Входы соответственно расположены у сквозного проезда и с западной стороны дворового фасада.

Конструкции здания: фундаменты и стены - кирпичные,  
перекрытия - по деревянным балкам.

Габаритные размеры: 36,6 х 23,2 м.



6

18  
15







Advertisement sign on the ground floor, partially obscured by shadows. The text is illegible due to the high contrast and shadows.











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые объекты) **3.2.** -I.2.I.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников индекс  
(подведомственное республиканское учреждение охраны)

Адрес **Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. С.М. Кирова, 15/21**  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
Дом жилой

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА \_\_\_\_\_

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
			2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА **1900-1908гг.**

IV ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культ. просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+		

предлож. по исполъз. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	союзная	республ.	местная	не состоит
			+	+

наличие утвержденной охранной зоны \_\_\_\_\_  
да нет  
+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
место хранения документов	+	+	+	

Дата составления карточки \_\_\_\_\_  
органы охраны \_\_\_\_\_  
союзный республикан. местный республикан. музей, архив НИИ

Составитель **Флягина Л. П., архит** **Лутиков Г. М., доцент** **Волкодав Н. В.**  
Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., должность, звание, профессия, подпись) (ф. и. о., подпись)



*Handwritten signature*

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом расположен на пересечении улиц им.С.М.Кирова и С.Орджоникидзе.

В плане "Г"-образной композиции со срезанным углом, подчеркнутым эркером.

Вертикальным членением фасада являются пилястры на всю высоту здания в простенках.

Дом является ярким образцом наемного дома периода эклектики в стиле "модерн".