

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые) **РОСРС**
02.0110.01.0006

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА
Госинспекция по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

Памятное место, где летом 1918г. был оформлен первый Союзский Дмитриевский походный банк.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
Июль 1918г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Брянская обл., ул. Святителев-Вадрица
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

д. № 29 г. Севск

(национальный округ, населенный пункт, путь, подъезд)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по предп. назначению	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.в.	жилищно-коммунал.	хозяйственно-землеп.	не используется
	музей банк клуб		банков. зд-ция		торгов. трюмшт. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

I

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Съемочный план
- оправки плана —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.

а) для памятников истории

— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры
и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

На основании декрета Совнаркома от 8 апреля 1918г. об учреждении волостных, уездных, губернских и окружных комиссариатов по военным делам, летом 1918 года в Севске был создан и начал работать уездный военный комиссариат. Первым военным комиссариатом был Н. Соловух. К этому времени в Севском уезде существовало несколько революционных вооруженных отрядов: Севский партизанский отряд, Красногвардейский отряд, "Союз моряков", Коростовский партизанский отряд и др. Они охраняли советскую власть в Военный комиссариат объединил все эти отряды в одно воинское соединение. 1-й советский Дмитровский пехотный полк. В городе в составе полка находилось 200-250 ч. Кроме того в волостях были сформированы отдельные пехотные взводы, численностью по 52 человека по штату. В полк не вошел только отряд ЧОН при Севской ЧК с приданной ему пулеметной командой. 25-26 августа 1918г. 1-й Советский Дмитровский полк был отправлен в г. Орел в распоряжение Губернского военного комиссариата, командиром полка был Гусев из д. Н. Ямское.

б) перестройки и утрата, изменившие первоначальный облик памятника.

В годы Великой Отечественной войны здания бывшего реального училища и военные казармы были значительно разрушены. В 1962г. здание реального училища восстановлено, но были утрачены некоторые архитектурные украшения фасада. От нескольких зданий казарм осталось только одно, приспособленное для подсобного хозяйства общества.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии.

для памятников истории

для памятников архитектуры

для памятников монумент, скульпу

— характер культурного слоя, важнейшие находки,

— характеристика памятника, наличие, текст и время установки мемориальной доски.

— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.

— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Штаб 1-го Советского Дмитровского полка размещался в здании бывшего реального училища Г.Севека по ул.С.Цедрина. Часть красноармейцев стояли в этом же здании, а часть в бывших казармах, находившихся рядом со зданием училища.

Здания казарм и училища кирпичные. Казармы — одноэтажные. Училище двухэтажное. Время постройки зданий казарм неизвестно. Здание реального училища было построено в 1914 году.

В годы Великой Отечественной войны эти здания были подорваны. Здание реального училища восстановлено. В нем располагался протехучилище. От здания казарм осталось одно. В настоящее время приспособлено для подсобного хозяйства общины.

Общая оценка объекта с точки зрения исторической, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Памятное место, связанное с борьбой Советского народа за независимость во время гражданской войны 1918 года.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Архив-музей Г.Севека. Воспоминания участника гражданской войны, бывшего делопроизводителя Советского Дмитровского полка И.А. Свиридова .Ф.3.д.4.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

для памятного знака - скульптуры или
обелиска - выделенных элементов

для памятного знака - скульптурный
уступ и исторический

в интерьере: колонны
карнизы
двери, фасады
интерьеров

в интерьере: колонны
скульптуры
арки, окна

для памятного знака - обелиска
монументального искусства
скульптуры
арки,
карнизы, окна

карнизы	карнизы	карнизы	карнизы
	X		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

СОХРАНА	РЕСЛУБА	ИСТОРИЯ	ОБЪЕКТЫ
			X

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки
(краткое описание со ссылкой на утверждающие документы)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и адресные принадлежности

д) дата и № охранного документа

для составления паспорта

22 марта



Котова В.И. - директор Северного

музея

Селиванова

Иванов
(подпись)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

020110010001

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство культуры РСФСР

[наименование республиканского органа охраны памятников]

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **здание реального училища, где учился И.Г.Петровский**II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
	2		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА [или дата исторического события, с которым связан
по возникновению памятник — для памятников истории
1914 г. — 1917 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Брянская область**город Севск, ул.Салтыкова-Щедрина, 29.**

[СССР, край, область, район, автономная обл.]

[национальный округ, населенный пункт, пути подъезда]

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион	лечебно- оздорови- тельн.	жилое помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
школа	музей библ. клуб		больш. санат. з-отд.		Учреждение торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—

Фото фрагментов—

Генплан— **I**Обмеры: план— **2**

фасад—

разрез—

Схематический план

вкрашной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

для памятника арсеологии

а) для памятника истории

для памятника архитектуры
и монументального искусства

— история возникновения, кем и когда производилась раскопки и раскопки, место хранения коллекции.

— история реставрации: краткая характеристика событий и дат, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание связано с именем Петровского Ивана Георгиевича (1901-1973) — академика, члена Президиума Верховного Совета СССР и Президиума АН СССР, ректора Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова, Героя Социалистического Труда.

И.Г.Петровский родился в г.Севске, Орловской губернии (ныне Брянской области). Осенью 1910 г. поступил в Севское реальное училище, где проявил блестящие способности к математике. И.Г.Петровский всю жизнь поддерживал связь с Севской интеллигенцией. При его содействии в 1959 г. в Севске открыт историко-краеведческий музей, которому он помог очень много помощью материалов, связанных с историей края, книги, фотографии и др.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Во время немецко-фашистской оккупации здание сильно пострадало: сгорели все деревянные конструкции. Однако внешний первоначальный облик сохранился до сих пор. Внутренняя планировка изменена.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Реставрационные работы не производились. Здание восстановлено после пожара в военные годы и частично перепланировано.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, каменные находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. искусства	— основные особенности композиционного и изобразительного решения; текст, материал, техника, размер.

Здание реального училища построено в 1911 году. Стены кирпичные, оштукатуренные снаружи и внутри. Двухэтажное. Объемно-планировочное решение вытянутое вдоль улицы им. Салтыкова-Щедрина от красной линии которой здание расположено с некоторым отступом. В плане П-образное, план решен по коридорной системе с расположением классов и других помещений с одной внешней стороны. Средняя часть объема выкинута несколько вперед разломом и выделена тремя большими окнами актового зала и увенчана сложным парапетом. Архитектурные формы декора — ретроспективно классицистические, модернистические. Первоначальная окраска фасадов — светло-голубые стены и белые детали. До революции здание было культурным центром города, где происходили литературные вечера, любительские спектакли, концерты и т.п. На стене у главного входа установлена мемориальная доска с текстом: "В этом здании, бывшем реальном училище с 1910 по 1917 гг. учился выдающийся математик современности Герой Социалистического Труда академик Н.Г. Петровский."

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник ценен не только связью с именем Н.Г. Петровского, но и своим архитектурным обликом органично входящий в панораму исторического города Севска, связью с его предреволюционной историей.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Газета "Правда". 18 января 1978 г.

Толчице В.А. Севск. М. 1964. стр. 80-81, 96-97, 102, 134.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика объектов состояния:

для памятников архитектуры	культуры и искусства
для памятников архитектуры и истории	культуры и искусства
конструкция	стек
материал	выцвет
форма	поверхность
декоративные элементы	внутренняя отделка
интерьер	интерьер
для памятников монументального искусства	монументальное искусство
постановка	скульптура
скульптура	архитектура
грунт	архитектура
архитектура	архитектура

хорошее	среднее	плохое	закрытое
+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

содержит | республика | местная | не содержит

а) категория охраны

+

б) дата и ном. документа о принятии под охрану

НЕ СОДЕРЖИТ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки краткое описание со ссылкой на утверждающий документ

Границы охранной зоны и зона регулирования застройки не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Семеновский районный комитет

отдел с/хозяйства, школа механизации сельского хозяйства

д) дата и ном. охранного документа

НЕТ

дата составления паспорта

Составитель Городков В.И. доцент

(Ф., И. О., должность или профессия)

В.И. Городков
(подпись)

10 апреля 197 8

Инспектор по охране памятников

М. П.

Тарасова Л.И.
(подпись)

