

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Главное управление охраны, реставрации и  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
использования памятников истории и культуры.

# ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА КОНОШНЯ (ХЛЕВ) - САРАЯ БАЖЕНОВА А.В.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-  
ние памятника— для памятников истории)середина XIX векаIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Прионежский р-н

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Рыборецкий с/с, д. Каскеручей, в III км от г. Петрозаводска

(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но- оздорови- тельн.	жилое помещение	хозяйст- венног.	не исполь- зуется
+	музей б/ба, клуб		белье, гимн., д/та.		учреждение торгов. промышл- ства	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—  
Фото фрагментов—  
Гиплаз—  
Обмеры: план— I  
          фасад—  
          разрез—  
Схематический план  
охранной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а)
- |  |   |
|--|---|
| для памятников археологии                              | — история возникновения: кем и когда производилась разведка и раскопки, место хранения коллекций.                     |
| для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

**Автор, строитель, заказчик неизвестны.**

Постройка датируется серединой XIX века на основании архитектурных и конструктивных особенностей (безгвоздевая кровля, конструкции окон, дверей).

Находится в личном владении **Баменова А.В.**

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**В 1960 г. сделана дощатая пристройка.**

**Утрачены потоки, шелои, курицы.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**Работы не проводились.**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Расположена на неболь-

шом холме возле дороги, занимает рядовое положение среди домов.

Двухэтажный, прямоугольный в плане сруб покрыт двускатной безгвоздевой кровлей.

Первый этаж постройки разделен поперечным перерубом на два помещения — конюшню и хлев, второй этаж занимает сарай.

С северного фасада к зданию примыкает невысокая дощатая пристройка — тамбур, через которую осуществляется вход в конюшню и хлев. Пристройка покрыта односкатной дощатой кровлей.

На второй этаж к воротам сарая ведет простая наружная лестница без ограждения — сено подавалось в сарай вилами.

Конюшня и хлев освещаются соответственно бескосячными окном на 3 венца и окном продухом, расположенных на южном фасаде.

Здание рублено "в обло", декоративных элементов на фасадах нет.

Внутренние поверхности стен не отесаны. Полы первого этажа земляные. Междуэтажное перекрытие (пол сарая) из поперечных пластин по 3 круглым балкам. Над яслями в перекрытии устроен лок.

В уровне потолка сарая на двух продольных балках устроен подвижной настил из жердей для сена.

Конструкции здания традиционны: двухскатная тесовая кровля по редковрубленным слегам.

Габариты постройки 4,6 x 5,8 м

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Представляет интерес, как редко встречающаяся хозяйственная постройка юго-западной части Прионежья с вепским населением.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Орфинский В. П. Паспорт на памятник. 1970.

Хранится в Министерстве культуры КАССР

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния;  
 для памятников археологии культурного слоя  
 в железном лапидар конструктивный  
 для памятников архитектуры и истории стем  
 покрытий  
 погодова  
 пола  
 декора фасадов  
 интерьеров

в интерьере: живопись  
 скульптуры  
 прикл. иску-ва

для памятников монументального искусства: цоколя  
 постаменты  
 скульптуры  
 фрунта  
 красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	+	
	+		
	+	+	
	+	+	

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республика	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану \_\_\_\_\_

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**Не установлены.**

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Личное владение Ежениова А.В.  
**используется в качестве хлева**

д) дата и № охранный документа \_\_\_\_\_

Дата составления паспорта

Составитель Копин В.Г. архитектор



1986

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.

(подпись)

г. Петрозаводск, Бланс



'D000026290'











СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР

Адрес Карельская АССР, Прионежский р-н, д. Каокесручей  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**КОИШНЯ (хлеб) - сарай Баженова А.В.**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, ис-во
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

**середина XIX века**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ.

**туристско-экскурсионное**

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	средн-е	плохое	аварийно-е
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VII. ЛИЧНЫЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

VIII. ИСТОЧНИКИ ДОКУМЕНТОВ

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+		+	

Составитель **Копнин В.Г. - архитектор**

Инспектор по охране памятников

**ВНИИ искусство**  
**Маркова В.М.**

(Ф. и., о. должность или профессия, подпись)

(Ф. и., о. должность)



*Handwritten signature of V.G. Kopnin*

*Handwritten signature of V.M. Markova*

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Расположена на небольшой холме  
возле дороги в общем ряду домов.

Двухэтажный, прямоугольный в плане  
сруб покрыт двухскатной кровлей. С  
северного фасада пристройка-тамбур с  
односкатной крышей.

Первый этаж разделен на помещения  
конюшни и клева, второй этаж занимает  
сарай с воротами на восточном фасаде.

Здание деревянное, рублено "в обло";  
декоративных элементов на фасаде нет.

Размеры в плане 4,6 x 5,8 м.

Типичная хозяйственная постройка  
вепского населения Прионежья. Отдельно  
стоящая конюшня-сарай представляет  
интерес как рудимент усадеб с открытой  
застройкой двора.