

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые) 02014001008

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА _____
РСФСР

Госинспекция по охране памятников

П А С П О Р Т

Севская крепость

- I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА *Пампное место, где формировался Севский полк, сыгравший большую роль в борьбе России за независимость в XVII-XVIII вв., сражавшийся в войне 1812 г. с Наполеоном и при обороне Севской крепости в 1858-1861 г.*
- II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	исторический	археологический	и др.
----------------------	--------------	-----------------	-------

- III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XVII, XVIII вв.

- IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА *Брянская обл., г. Севск*

Севская крепость

наименование округ, населенный пункт, путь (односторонний)

- V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	архео-этнографическая.	жилая	хозяйственно	не используется
	музей бюльв. клуб		бюльв. смет. к-отд.		туристские туризм. туризм. сказки	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов —
- Гипсы —
- Обмерные планы —
- Фонды —
- разреш —
- Схематический план
- охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

для памятных архитектур	— истории возникновения, кем и когда проектировался, размеры и размеры, место хранения коллекций,
для памятных историй	— истории возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника,
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, истории создания.

Севский полк-исторически сложившаяся часть русской армии. Еще во времена Киевской Руси в Севске формировались воинские дружины, которые принимали участие в походе против половцев, сражались на Реке Калке в 1224 г., на Куликовом поле в 1380 г., севские ополченцы сражались с литовцами и татарами в XIV и XVI в.в. В XVII столетии севские полки большую роль сыграли в польской войне 1632 г., снова неоднократно бивались от крымских татар, участвовали в северной войне 1701-1721 г.г. Севские ополченцы сражались под Полтавой в 1709 г.

В 1763 г. снова был сформирован полк, которому было присвоено название "Севский". Этот полк входил в состав Украинского корпуса. Севский полк имел два батальона, каждый из которых состоял из одной гренадерской и пяти мушкетерских рот.

В 1769 г. Севский полк был назван "пехотным", в 1801 г. "мушкетерским", а после войны 1812 г. снова "пехотным". После войны 1853 г.-56 г. полк получил № и стал называться "34-й" пехотный Севский полк. В 1891 г. получил дополнительно имя генерала графа Каменского Севский пехотный полк входил в состав суворовской армии вместе с ней участвовал в ряде сражений. Севский полк отличился в войне 1812 г. с Наполеоном-получил георгиевское знамя, в обороне Севастополя в 1855 г. за истребление Малахова Кургана получил второе Георгиевское знамя. Сражался на Шане с русско-турецкой войне 1877 г., за победу болгарского народа, участвовал в войне с Японией 1904-1905 г.г. и в империалистической 1914 г.

Севский полк перестал существовать после Великой Октябрьской Социалистической революции.

б) перестройки и утраты, наименьшие первоначальные облик памятника.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, название, время и время установления мемориальной доски.
4) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие иконоаса, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. искусства	— основные особенности композиционного и изобразительного решения; текст, материал, техника, размер.

Севская крепость в XVII и начале XVIII вв была мощным оборонительным сооружением. Крепостью был весь город. Он имел три линии крепостных стен, расположенных concentрически. Самой укрепленной была центральная крепость, возвышаемая на Городке. На ней господствуя над местностью, стояли две больших башни: Пречистинская, высотой до 45 м и Марицкая—85 м, восьмиугольные. Кроме того 8 полуколонных башни до 6 м высотой нестругольные. Все башни завершались материковыми крышами. Наружние стены башни и стены крепостные рублены в два венца. Здесь несли службу пушкари, стрельцы, воротники, кузнецы, плотники, гонцы и т.п., всего до 700 и более служивых людей. На охране города в западном и южном направлениях стояло 5 сторожек охраняемых (по 14 и 10⁴) Севску подчинялись до 10 городов: Орел, Глухов, Белев, Путяев, Брянск и др. Здесь проходили военную подготовку "дети дворянские", "служивый народ", формировались многоотрядные армии, в их числе "Севский полк". Он вышел в историю славных страниц борьбы русского народа за независимость. Во второй половине XVIII в крепость терпит свое военное значение, как оборонительное укрепление и постепенно разрушается, но на традиции здесь сохранились военные силы. За городом, с юго-западной стороны, расселяются конные военно-служивые конноземного строя рейтары с семьями. Это поселение сохранилось до настоящего времени под названием Рейтаровка. От крепостных сооружений ничего не осталось. Только на их месте сохранились земляные валы.

Общая оценка общест. истории, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятное место воинской славы и борьбы русского народа за независимость.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

В.А.Теличко, "Севск", И., Просвещение, 1964г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика объектов системы:

Для омонимичного арте- культурного памят-
 факта: нического наследия

Для монументальной арте- конструктивный
 факта: стая, скульптурный
 факта: рельеф, памятник
 факта: монумент, обелиск
 факта: детали фасадов
 факта: интерьеров

в интерьере: скульптуры
 факта: картины, мозаики

для памятников монументальной культуры:
 факта: скульптурные
 факта: группы, группы
 факта: скульптурных памятников

хорошо	средне	плохо	аварийное
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны



б) дата и № документа и привязка к плану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки, кварталов и кварталов со ссылкой на утверждающий документ

Не установлены

г) балансовая принадлежность и адресный идентификационный номер

д) дата и № охранного документа
 дата составления паспорта

12 апреля 1974

Мастер-реставратор



Составитель: Котова В.И. директор
 Севского музея

Седякина

Handwritten signature