

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

2000000003

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство Культуры

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Некрополь Цой-Педе. Северо-восточная часть.
Склеп №2

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искуств
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
XVI-XVII вв.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
ущ., Малхиста, сел. Цой-Педе.
национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветств.	туристско-заповеднической	лечебно-оздоровительны.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библио. клуб			бани, саун. з/отд.		учреждение торгов., промышл., склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план — I

фасад —

разрез —

Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Некрополь Цой-Педе был исследован в 1928, 1939 и 1960гг. В результате предложена примерная датировка склеповых построек некрополя в пределах XVI-XVIIвв. Фамильная принадлежность склепа не установлена.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Кровля частично разрушена. Утрачены карнизы и венчающий коньковый гребень.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности архитектурной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты.

Легенда к рисункам: а) общая схема погребальных построек "города мертвых" Цой-Неде, расположенных за троей в северо-восточной части селения.

Склеп в плане прямоугольный /3, 4x6,0м/. Большая часть его объема находится на склоне горы. Главный фасад обращен к северо-востоку. Он имеет лицо лоджии глубиной более 1м, перекрытой двусторонним ложным сводом, стрельчатым. Сложен из разноразмерных плит сланца и глины. Был перекрыт двускатной пологой кровлей из тонких плит сланца, над стенами надземной части объема находятся карнизы из обработанных плит.

Квадратный лаз в погребальную камеру расположен над землей в глубине лоджии. Откосы лаза обращены наружу, по сторонам откосов видны гнезда от деревянного запора.

Пространство погребальной камеры перекрыто двусторонним ложным сводом с плоской горизонтальной перекладкой в центре. В уровне цапты своды были укреплены деревянными балками-связями, в настоящее время утраченными. Вдоль боковых стен устроены полки из сланцевых плит.

Захоронения не сохранились.

Б) общая схема обширного, вытянутого вдоль склонов горы погребального комплекса, характеризующегося схожестью основных строительных и композиционных приемов с наземными склепами некрополя Цой-Неде, и других погребальных комплексов Чечено-Ингушетии эпохи позднего средневековья.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ, АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ

И. Базаркин. Некрополи средневекового в горах Чечено-Ингушетии. Грозненские античные памятники. Грозный, 1966, с. 5, №455, А. Ислямов. К вопросу о средневековых погребальных сооружениях в верховьях р. Чанты-Аргуна. Изв. ЧИИМ, т. 3 вып. I, Грозный, 1963, сс 141-151.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:	культурного слоя важнейших находок
для памятников археологии	конструкций стек покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры приклад. ис- кусства
для памятников монументального искусства	шоколая постамента скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		
+	+		+

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

советская	республика	местная	не существует
	+		+

б) дата и № документа о принятии под охрану

не имеется *ном. СССР РСФРР**№ 624 от 84.12.74 г.*

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (пряткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены



Д000039289

не используется

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

не имеется

Дата составления паспорта

Составитель *В. Е. Кулаков.*

(Ф. И. О. должность или профессия)

8 августа 1986 г.

Ку

(подпись)

Напечатано по форме

(подпись)







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (всех типов)
 союзная республика РСФСР № Гос. инсп. по охране пам. ист. и куль.
 Адрес Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н, сел. Шой-Педе.

З.4. -I.69.

(индекс)

(наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; насленчный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Некрополь Цей-Педе. Северо-вост. часть. Склеп №2

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ памятник архитектуры памятник истории памятник архитектуры памятник мозаичный

4

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА ХVI-XVII вв.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ по первоначальному назначению культурно-просветительное туристско-экскурсионное лечебно-оздоровительные жилые помещения хозяйственное не используется

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ хорошее среднее плохое ненормальное

сплошная республ. местная во-смеш. +

да нет +

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ паспорт фотографии обмеры реставрационные материалы +

органы охраны реставрационные мастерские музеи, архивы, библиотеки

спецпункт республикан. местный региональный местные ГИИЗ

Кулаков В. Е. Кулаков Инспектор по охране памятников (Ф. и. о. подпись)





Краткое описание

Склеп в плане прямоугольный /3,8х6м/.
Большая часть его объёма находится
в склоне горы. Сложен из разно-
размерных плит сланца на глине. Был
перекрыт двускатной пологой кров-
лей из тонких плит сланца. В глуби-
не лоджии расположен квадратный лаз
в погребальную камеру.

Интересный пример полуподземной по-
гребальной постройки, характеризу-
ющейся близостью основных строитель-
ных и композиционных приёмов с над-
земными склепами некрополи Цой-Педэ,
и других погребальных комплексов
Чечено-Ингушетии эпохи позднего сред-
невековья.