

арх
268

3700000745

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

5.2 -1.17.1

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры

(государственное республиканское управление по охране памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Типовой дом для служащих/четырехквартирный/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искуств
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или даты исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1910-е годы

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., Высокий ч.
пос. Каменка, ул. Первомайская, 8

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

общественные здания	культурно-просветитель	туристско-зрелищный	лечебно-оздоровительные	жилые помещения	хозяйственное	не используеться
+	исторический			бывш. скот., бот.	управление торговли, промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —

2

Фото фрагментов —

2

Таблица —

1

Схемы планов —

базис —

разрез —

Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
a)	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, энтузиаст, история создания.

Дом построен по заказу фабриканта Коновцова для служащих его фабрики в Каменке.
Архитектор неизвестен.

б) перестройки и утраты, т. же (помимо первоначальной облика памятника):

Возведены некоторые внутренние некапитальные прегородки, появились новые печи, закрыт вход на главном фасаде.

в) реставрационные работы (обобщенная характеристика, время, автор, место хранения документации):

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

2)	для памятников археологии	— характер «культурного слоя», важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников кинематографии, изк.-ва.	— основные особенности композиционного и художественного решения; тексты, материал, техника, размер.

Одноэтажный дом прямоугольный в плане. Расположен рядом с двумя аналогичными домами недалеко от центра поселка.

Выполнена из кирпича. Перекрытия железобетонные. Кровля стропильной конструкции. Покрытие железное.

Элементы художественного оформления сосредоточены на главном фасаде, имеющем в центре и на лавах легкие ризалиты. Над оконными проемами — сандрики в виде карнизовиков, под ними прямоугольные филенки. В верхней части фасадов /по всему периметру/ поясок из кирпича, выступающие из стены. На него опираются деревянные карнизы, поддерживающие деревянную карнизовую плиту.

Центральный ризалит, увенчанный аттиком, оформлен балюсиками, сухариками, ширинками, рустом. В поле щипцов, венчающих фланговые ризалиты, перекрещивающиеся деревянные панели.

На торцовых фасадах ложные окна.

Первоначально в каждую из квартир можно было попасть через отдельный вход, расположенный на одном из четырех фасадов.

Из внутреннего убранства и оформления сохранились одно и двупольные паренчатые двери, потолочные тянутые филенки, водопроводная арматура /трубы от бака, бывшего в подвале, насосы, раковины/, печь с плитой, облицованная белым керамикой 35x18 см. Полы дощатые.

Внешние плоскости стен не облицованы, побелены. Внутри оштукатурено и побелено. Кирпич 25x12,5x8 см. Высота помещений около 2,4-х метров.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Пример типовой жилой постройки 10-х годов XX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Товарищество мануфактур Ивана Коновалова с сыном 1912-1913. Приложение "План дач Костромской губернии Кинешемского уезда"

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

	художественного слоя важение х находок	запроек	следнее	нашое	изделие
для памятников архео- логии	конструкций стен покрытый потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
для памятников архитек- туры и истории	живописи скульптуры прикл. иска-ва	+			
в интерьере:					
для памятников мону- ментального искусства	поколы восточного скульптури/ грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану

сокращ	республ.	местная	не состоит
			+

Не охраняется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со сс. зас на утверждающий документ)

Не определены



D000028952

На балансе фабрики

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

"Красный Октябрь". Гиподом.

Не имеется

з) дата и № охранныго документа

Дата составления паспорта

12 1У 6

Составитель

Ф. и. о., должность или профессия

Панчиков, мл. научный

сотрудник ИБСНРПИ

(подпись)

Панчиков

(подпись)

Зав. производств. и грунтовой

обла управления культуры

(подпись)

На тор. тип. зак. 65











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (наименование) *Здание* -1.17.1
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА: РСФСР Гос. инспекция по охране памятников

Адрес: Ивановская обл., Вичугский р-н, пос. Каменка, ул. Первомайская, 8
(АССР: край, область; район, районная обл.; национальный округ; город, поселок, село)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Типовой дом для служащих /четырехквартирный

I НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ку
			+

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1910-е годы

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просвите-тельное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздорови-тельное	жилищное	хозяйственное	не исполь-зуется

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	изувеченное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

современная	реставр.	местная	не состоят
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Дата составления карточки

5.12.1970 г.

И. П.

Составитель **Л. Шлыков, мл. научный
сотрудник МСНПИМ**

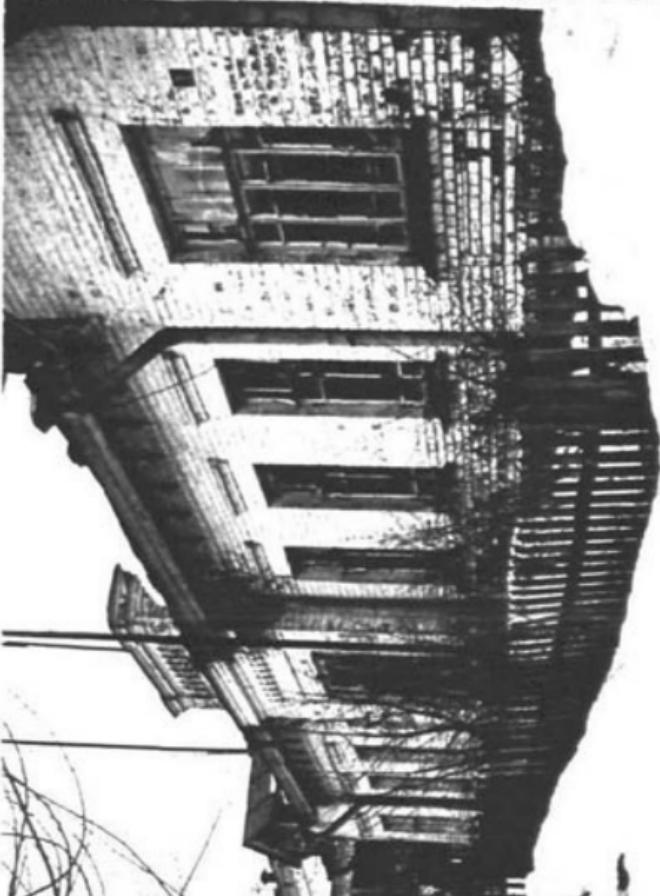


органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архи-
советский	республиканский	национальный

Инспектор по охране памятников

(Ф. И. О., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Пример типовой жилой постройки 1910-х годов. Одноэтажный кирпичный дом прямоугольный в плане. Перекрытия железобетонные. Крыша стропильной конструкции.

Элементы художественного формирования сосредоточены на главном фасаде, имеющем в центре и на флангах легкие ризалиты. Оно складывается из: сандриков-карнизов, прямоугольных филенок, деревянные кронштейны карниза, а также сухарики, ширинки и руст аттика.

Из внутреннего убранства сохранились: филенчатые двери, водопроводная арматура, печи с плитой.

Внешние плоскости стен не облицованы, побелены. Внутри оштукатурено и побелено.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

Р Г С Ф С Р

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство культуры. Госинспекция по охране памятников истории и
(наименование республиканского органа охраны памятников) КУЛЬТУРЫ**ПАСПОРТ**

031089010032

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором жила л.и. Челнокова
первая комсомолка поселка, политооц чапаевской дивизии.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искуств
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1901-1919гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ильинский сод. Вичугский район
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
рабочий поселок Каменка, ул. Первое Мая, дом 8.

(административный округ: наименование пункта, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей баба, клуб		бани, сауны, кюсты,	+	учреждения торгов., промышл., склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|---|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искуства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

В этом доме с 1901 по 1919 год жила Лидия Ивановна Челнокова, (1933г) организатор комсомольской ячейки в поселке Каменка в 1918 году, первый комсомольский секретарь, воин коммунистической молодежи поселка. В Красную Армию вступила добровольно в январе 1919 года. Член коммунистической партии с ноября 1918г. Была политбойцом Иваново-Вознесенского отряда Особого назначения, ставшего затем 220-м полком Чапаевской дивизии. Участница отражения "Психической атаки" колчаковцев под Уфой, боев за Лбищенск и станицу Сахарную. Неоднократно была ранена и оставалась в строю. Последнее тяжелое ранение в сентябре 1919 года привело к демобилизации. Возвратясь с фронта Лидия Ивановна работала секретарем парторганизации в Каменке, агитпропом в Вичугском райкоме РКП. Все партийные последующие годы работала на партийной работе. Умерла в 1933 году.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Дом не перестраивался. Первонаучальный облик сохранился.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения коллекции).

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. искуш.	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дом одноэтажный, кирпичной кладки, по фасаду восемь окон.

Кровля железная, в октябре 1967г. на доме установлена
мемориальная доска с надписью:

" Здесь жила первая комсомолка поселка Челнокова Лидия Ивановна
с 1901 по 1919г."

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной
значимости памятника.

Памятник свидетельствует об участии комсомольцев и молодых
коммунистов в борьбе на фронтах гражданской войны за власть
Советов.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

- ИСТОЧНИКИ ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ
1. Книга "Вичугский комсомол в бою и труде". Ярославль. 1974г.
 2. - " " " Легендарная Чапаевская" "Знание" Москва. 1970г.
 3. Газета "Рабочий край" 5, 8, 15 и 18 июля 1967г.
 4. ИЦА Ф.2, ап.13.д.4660

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя зажигательных находок	
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+
в интерьере:	живопись скульптуры прикл. иска-ва	
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состо-
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий докуме

1) балансовая принадлежность и конкретное использование

дом принадлежит фабрике "Красный

Октябрь", используется под квартиры рабочих.

а) дата и № охранного документа

нет

Дата составления паспорта

15, ноября 1974

Составитель

Терентьев Никодим Николаевич
(Ф. и. о., должность или профессия)

Н.Н. Терентьев
(подпись)

Зав. производственной группой
обл. управления культуры

Беседа
(подпись)

Ив. гор. тиа, зак.





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.35
(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охр. пам. ист. и культуры

Адрес Ивановская обл., кир Вичугский р-н, раб. пос. Каменка, ул. 1-е Мая, 8
(АССР: край; область; район; автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

I.I7.I

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Дом, в котором жила Л.И. Челнокова
первая комсомолка поселка, политбоец Чапаевской дивизии.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-за
	3		

1901-1919 гг.

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	общественное	не используется
				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
союзная	республ.	местная	не стоит

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

Дата составления картотки

10.9.1975 г.

М. П.

Составитель

Гриль

(Ф. и. о., должность или проф. звания, подпись)

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив.
союзный	республикан.	местный
	+	

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Дом одноэтажный, кирпичной
кладки, по фасаду восемь окон.
Кровля железная, в октябре 1967 г.
на доме установлена мемориальная
доска с надписью:

"Здесь жила первая комсомолка
поселка Челнокова Лидия
Ивановна с 1901 по 1919 г."