

Н00000157

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.8.-I.50.9

индекс

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры. Управление по охране памятников истории и культуры  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Надгробие Долговой С.А.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
		8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1899-1900 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Тульская обл. г. Ефремов

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Ефремовское кладбище. На генплане обозначен № 3

(национальный парк; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

### ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план — 1

фасад — 2

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

дано на  
менее  
чт. сар

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
a)	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Надгробие установлено на могиле Ефремовской купчихи Долговой Соломии Андреевны, скончавшейся 21 сентября 1899 г. Жития ее было 95 лет.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Плита, завершение, а также иконные образа в нишках утрачены.  
Повреждена поверхность фасадов.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски,
a) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Памятник находится недалеко от жилой застройки в юго-западной части кладбища.

Надгробие сделано из черно-красного гранита в виде часовни. Имеет высокий профилированный цоколь.

Западный и восточный фасады одинаковы, также как северный и южный.

На западном фасаде вверху находится рельефно выступающая арка. Под ней маленькая арочная ниша для иконного образа, а затем расположена надпись.

"Здесь погребено тело  
Беремовской купчихи  
СОЛОМИИ АНДРЕЕВНЫ  
ДОЛГОВОЙ  
скончалась 21 сентября 1899 г  
Жития ея было 95 летъ"

Восточный фасад имеет такое же композиционное решение. Надпись прочесть невозможно.

На северном и южном фасадах нет никаких изображений и надписей.

(См.фото № 1 граф. № 1,2)

Размеры (70x52x175) см.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник имеет ценность как вариант типового надгробия из гранита в виде часовни конца XIX в.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Архивные источники и иконографический материал не обнаружены.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены



\*D000036278\*

г) балансовая принадлежность и конкретное использование  
Памятник используется по первоначальному назначению.

Памятник используется по

д) дата и № охранного документа

Составитель Художник Корниенко И.А.  
(ф., и., о., должность или профессия)

Корниенко  
(подпись)

Дата составления паспорта

августа

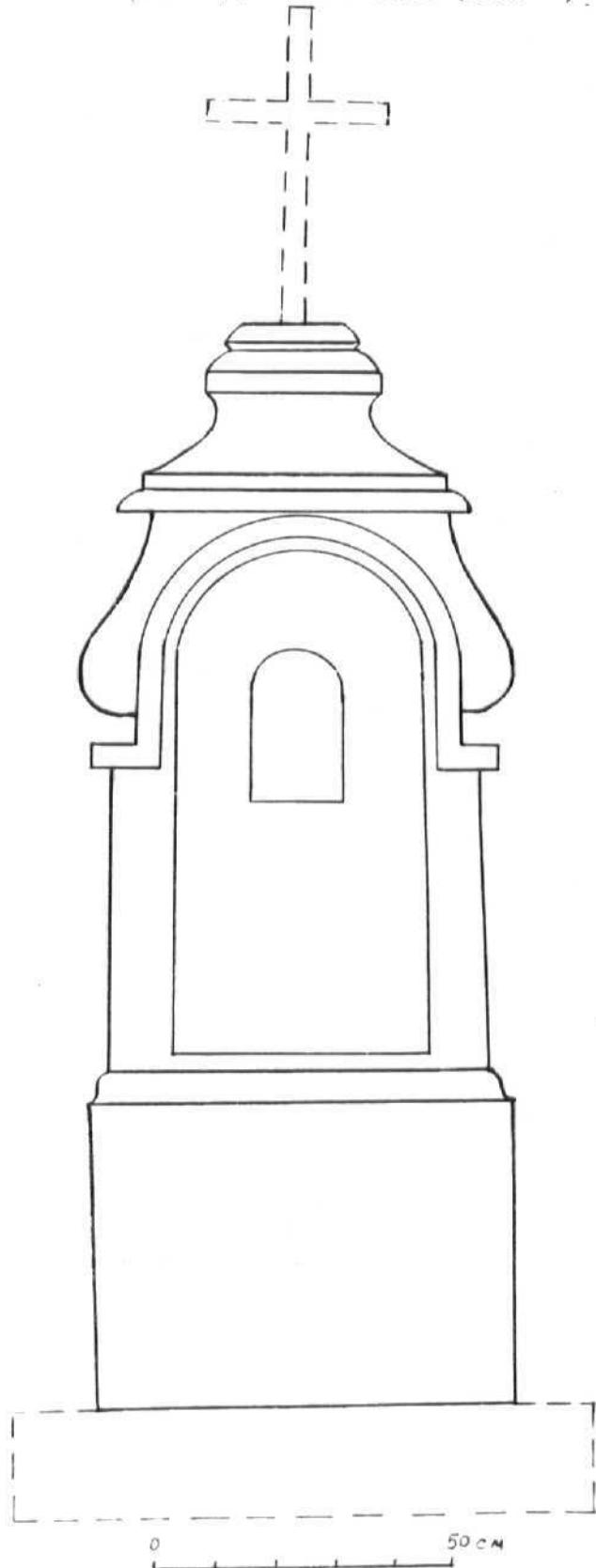
1984 г.

Инспектор по охране памятников

(подпись)



ГУЛЬСКАЯ ОБЛ. Г. ФОРФЕМОВ ФОРФЕМОВСКОЕ  
КЛАДБИЩЕ. Надгробие Долговой С.А. №3 №1.  
(ЗАПАД. Фас.) 1899-1900 г.



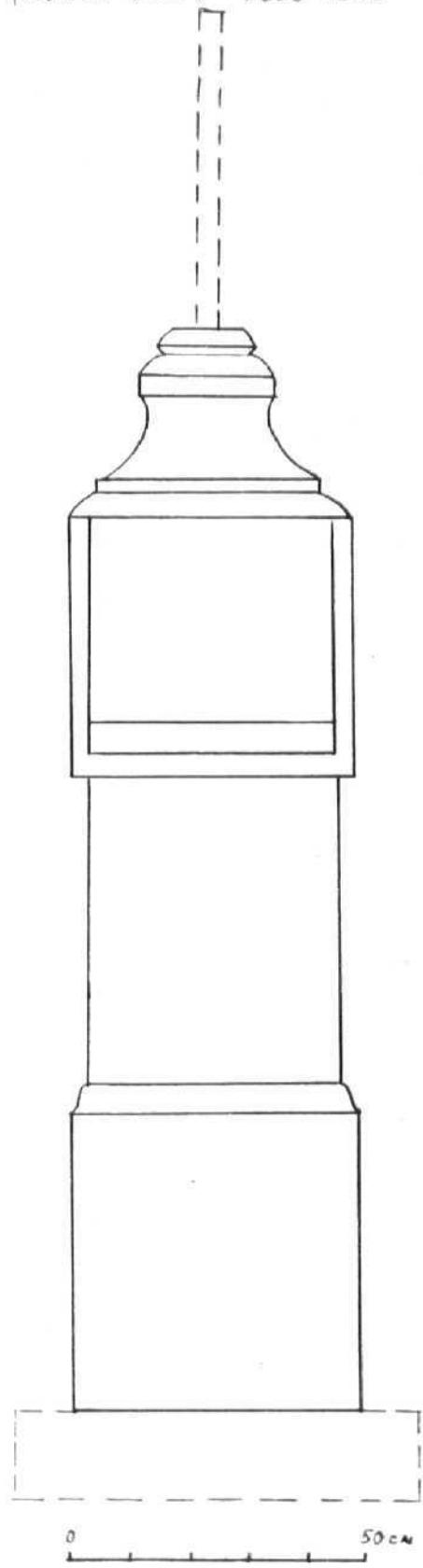
0 50 см

Корниенко И.А. 1984г.

ТУЛЬСКАЯ ОБЛ. г. ЕФРЕМОВ БЕФРЕМОВСКОЕ

КЛАДБИЩЕ. Надгробие Долговой С. А. №3  
(южн. фас.) 1899-1900 гг.

л №2



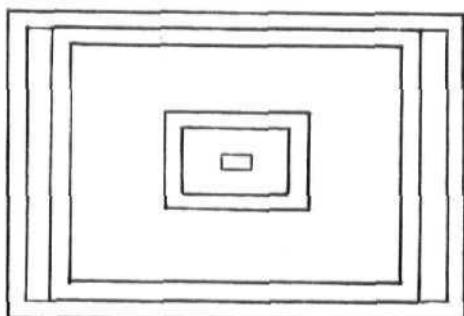
0 50 см

Корниенко И.А. 1984г

ТУЛЬСКАЯ ОБЛ. г. ЕФРЕМОВ ЕФРЕМОВСКОЕ  
КЛАДБИЩЕ. НАДГРОБИЕ ДОЛГОВОЙ С. А. № 3

№ 3

(план) 1899-1900г



5 50см

Корниенко И.А. 1984г



Түбекчай с. 1, 2. Егеменов  
Бадржанов Дауроботин О. + № 3  
Одигийн бад

Документ 8-А/1984/2

3.8-I.50.9

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)  
 Союзная Республика РСФСР Мин-во культуры. Управл. по охране памятн. истор. и  
 культуры  
 Адрес Тульская обл. г. Ефремов СТАРОЕ КЛАДБИЩЕ  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

#### Надгробие Долговой С.А.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления картотки  
 «...» .август 1984.

М. П.

Составитель Художник Корниенко И.А.

(Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		8	

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется

1899-1900 гг.

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

союзная	республ.	местная	не состоит

да	нет

паспорт	Фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

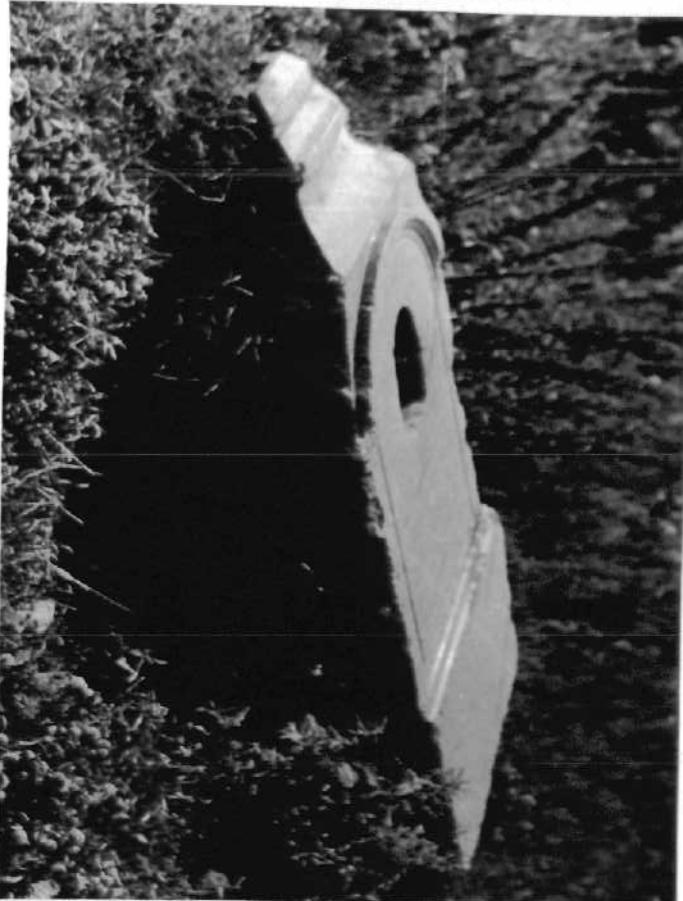
органы охраны			реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
федеральный	республикан.	местный	республикан.	местные
	+		+	+

Инспектор по охране памятников

(Ф., и., о. подпись)

# УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план\*



Краткое описание

Надгробие сделанное из черно-красного гранита в виде часовни. Плита и завершение утрачены. На западном фасаде в профилированной арочной нише находится следующая надпись:

"Здесь погребено тело  
Ефремовской купчихи  
СОЛОМОИ АНДРЕЕВНЫ  
ДОЛГОВОЙ  
скончалась 21 сентября 1899 г.  
жития ея было 95 лет"

На восточном фасаде надпись прочесть невозможно.

Памятник датируется 1899-1900 гг.  
Образец типового надгробия из гранита  
конца XIX ~~и~~ XX ~~века~~  
Размеры (70x52x175) см.