

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

НК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культуры

(исполнительно-распорядительный орган охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Застройка ул. Советской, комплекс фрагментыII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		I	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано наименование памятника — для памятников истории)

XIX - нач. XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. Советская,3, 5, 9, 11, 15, 25, 27, 43, 45, 2, 4, 20, 22, 24, 26, 30, 32, 42, 44, 46, 54

индексный округ, индексный пункт, или подрайон

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на террито- рии памятника	культурно-просветн.	туристско-экскурсион.	дочисло-наблюдения	жилищно-ремонтная	хозяйст-венное	не исполь-зуется
+	музей, библ., клуб		большая галл., д. 101а.		упрощенно-торгов. торговый склад	

приложения: Вкладыш - 4 стр. к п. VI а, VII а, б

Фото общего вида —

Фото фрагментов — 34

Генплан — 1

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

Цветная карточка

а)	для памятников архитектуры	-- История реконструкции, тем в виде архитектурных раскопок и раскопок, если археологические комплексы.
	для памятников истории	-- История возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел историческое значение.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	-- Автор, строитель, заказчик, история создания.

Исторически улица сложилась из двух участков - Троицкая (18 век) - от Крутицкой до пр.Х Зигельса и Разгуляя (18 век) - от пр.Зигельса до ул. Колотилова. С 1781 г. оба участка объединены в ул.Негорелуев, с 1961 г. Советскую.

Представляет интерес фрагменты исторической застройки на участке от Крутицкой до Бубнова

3 - ус.Мильяникова В.Г. - кон.ХІХ - нач.ХХ в.

жилой дом - кон.ХІХ в.

флигель - нач.ХХ в.

5 - д.Дурденевских И.И., Я.М. и П.М. - перв.пол.ХІХ в.

9-II - ус.Ф.Н.Вытова - ХІХ в.-1965 г.

9 - главный дом - надстроен и полностью переоформлен в 1965 г.

II - флигель и ворота - сер.ХІХ в.

15/5 - д.Ал.Дарьинского - втор.пол.ХІХ в.

25 - д.А.М. и С.М. Гандуриних - 1890-е гг.

27 - Мещанская управа - 1904 г., арх.П.Д.Афанасьев

43 - Торговая школа - 1905 г., арх.Ф.И.Итальябо, третий этаж надстроен в 1933 г.

45 - д.Н.Т.Цаплова - 1908 г., предположительно арх. А.Ф.Снурилов, третий этаж надстроен в 1934 г., арх.А.А.Бречалов.

2 - д.Е.А.Потемкина (с 1886 г.) - сер.ХІХ в.

4 - д.А.И.Шуэ - 1903 г., третий этаж надстроен в 1930-е гг.

20 - д.Г.Д.Круглова - перв.пол.ХІХ в.

22 - отделочная фабрика бр.А.М. и С.М.Гандуриних - существует как набойное производство с 1828 г., машинное производство с 1858 г., с 192 см. вкладки с.І

б) переоблик - обувная фабрика, облик памятника

Историческая застройка улицы сохранилась фрагментарно, наиболее значительные утраты произошли в 1950-е - 70-е гг. на участках улицы между домами 4-16, 17-25, 27-43, а также участок сзади д.45. Появился ряд новых объектов, резко выделяющихся из окружающей застройки - музей, общежитие хим-тех.ин-т. Полностью утрачен первоначальный облик д.9, в 1930-е гг. дома 4 и 43 были неудачно надстроены, что значительно ухудшило их внешний вид.

(краткие документации)

не проводились

для памятников архитектуры	— характер культурного слоя, выявленные ценности
для памятников истории	— характеристика памятника, название, время установления мемориальной доски
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций, характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные табариты
для памятников монументальной живописи	— основные особенности композиционности и композиционных решений текста, материал, техника, размер

Улица расположена на территории бывшего села, проходит с северо-запада на юго-восток. Рассматриваемый участок расположен между ул. Крутицкой и Бубнова, пересекается пр. Энгельса и ул. Марии Рябикиной.

Улица первоначально была застроена жилыми домами, в некоторых зданиях располагались учреждения, учебные заведения, торгового значения улица не имела. Здания располагались на расстоянии друг от друга. В настоящее время сохранились лишь небольшие фрагменты старой застройки. Дома различны по стилистике и масштабу. Дома 3, 5, 15, 20, 25, 26, 30, 54 — кирпичные 2-х этажные, дома 4, 9, 32, 43, 42, 45 — 3-х этажные, причем кроме домов 32 и 42 третьи этажи надстроены позднее. Дома 2, II, 27, 44 — кирпичные одноэтажные, д. 46 — каменно-деревянный, д. 24 — деревянный одноэтажный. Фасады домов 5 и 20, а также набойных корпусов 54 и 32 не имеют декора, оштукатурены и побелены. Дома 4, 25, 26, 30, 54, 27, 43, 44 — памятники эклектики, фасады не оштукатурены, иногда и не покрашены (д. 27, 43, 30), декоративные детали выполнены за счет выступов кирпичной кладки. Декор д. 3 выполнен из штукатурки. Д. 45 — памятник модерна, выстроен из красного кирпича, декоративные детали выполнены за счет кирпичной кладки. Д. 42 — памятник конструктивизма, фасады краснокирпичные нештукатуренные.

В д. 43 сохранилась чугунная лестница, отделка vestibля. Наиболее богатые интерьеры в д. 30 и 45 (парадные лестницы, лепнина потолков в формах эклектики).

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

На улице сохранились ценные памятники архитектуры, однако целостность исторической среды улицы практически утрачена, можно говорить лишь об отдельных памятниках или группах памятников. Наиболее цельным является участок улицы с домами 20-32. Значительную ценность имеет усадьба 30-32, в состав

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ см. Вкладыш с. I

Глебов С.Ф. Имени первых Советов. — Ленинск, 22 января 1967 г.

Аркадич Н. Улица первого Совета. — Рабочий край, 30 июня 1967 г.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

для оценки состояния памятника
и его частей (архитектура,
детали)

архитектура, техника
ландшафтного дизайна

для выявления повреждений
зданий и сооружений

конструкций
стен
перекрытий
процессов
пола
декора фасадов
интерьеров

в интересах:

живописи
скульптуры
приклад. искусства

для выявления материально-
художественного искусства

интерьера
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

архитектура	детали	интерьер	художество
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республик.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану нет

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание, со ссылкой на утверждающий документ)

не утверждена



'D000026990'

г) базисная принадлежность и конкретные непользователи Большинство зданий по первоначальному назначению, в некоторых учреждениях.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта
22 марта 1986г.

Составитель Тихомиров А.М., доцент ИиГУ

(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

19-01-00001

Вклады с. I

3. I 1. I7

к паспорту: застройка ул. Советской, фрагменты

Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Советская, 3, 5, 9, II, 15, 25, 27, 43, 44,
2, 4, 20, 22, 24, 26, 30, 32, 42, 44, 46, 54

к разделу У Iа продолжение

24 - д. полицейстера - 1891 г.

26 - пожарная часть - надстроено и переформировано в 1913 г., арх.
С. В. Напалков

30-32 - ус. Я. Н. Фокина в XIX в.

30 - жилой дом - кон. XIX в.

32 - набойный корпус (бывш. Зубковых) - нач. XIX в.

42 - общежитие хлопчатобумажного (текстильного) техникума - 1930 г.,
арх. С. К. Лук

44 - д. Е. Н. Зубаревой - 1912 г.

46 - д. Крестовых - нач. XX в.

54 - ус. М. М. Бабанина (с 1908 г.) - XIX - нач. XX в.

прав. часть - жилой дом - нач. XX в.

лев. часть - набойный корпус (бывш. Сусловых) - перв. пол. XIX в.

к разделу У II б

продолжение

которой входит дом в стиле эклектики и набойный корпус с хорошо сохранившимся третьим этажом и комплекс фабрики бр. Гандуриных - памятник промышленной архитектуры эпохи перехода от ручного труда к машинному. Значительную архитектурную ценность имеют д. 3 и 54 - памятники эклектики, д. 45 - памятник модерна, предположительно выстроенный архитектором А. В. Скуриловым и д. 42 - памятник конструктивизма.

дом Н.Т. Шапова

Советская, 45

к разделу VII а

Дом выстроен в 1908 г. по заказу фабриканта Н.Т. Шапова на месте деревянного дома. Автор проекта предположительно архитектор А.Ф. Снурилов. Третий этаж надстроен в 1934 г. по проекту архитектора А.А. Бречалова.

Здание занимает важное в градостроительном отношении положение, закрепляя угол улиц Советской и Марии Рябинкиной. Постройка выполнена из красного кирпича и не оштукатурена. Декоративные детали выполнены в кирпичной кладке. Оформление фасада выдержано в стиле модерна. Оба фасада здания асимметричны. Угол срезан и вся угловая часть, выделяющаяся в виде башни завершена полусферическим куполом, который служит важным акцентом на углу двух улиц.

На фасаде со стороны ул. Марии Рябинкиной сильно выступает центральный ризалит над которым по краю кровли расположены кирпичные столбики с решетками. Боковой ризалит того же фасада завершается фигурным аттиком. На фасаде со стороны ул. Советской на уровне первого этажа выступает облик вестибюля с парадным входом над которым расположен балкон. За край кровли выступает аттик с вписанным в него фигурным карнизом. Окна оформлены наличниками прямоугольной формы с выделяющимися замковыми киями. Углы отдельных частей здания выделены лопатками, по краю кровли проходит решетка. При надстройке здания были сохранены все металлические детали и перенесены на третий этаж.

Автором проекта предположительно является архитектор А.Ф. Снурилов. Аттик со стороны ул. Советской имеет сходство с центральным аттиком больницы ^{д-ра Гавелинкой (Советская, 2/4)} на завершение бокового ризалита со стороны ул. Марии Рябинкиной аналогично завершению боковых ризалитов той же больницы.

Внутри здания сохранилась лепнина потолков некоторых залов и решетка межэтажной лестницы.

Несмотря на надстройку третьего этажа здание является значительным памятником стиля модерна.

Известия Иваново-Вознесенского политехнического института им. И.В. Фрунзе. Т. XIII, Иваново-Вознесенск, 1928 г., с. 16-17 (фото первоначального вида дома)

к паспорту: Застройка ул. Советской, фрагменты
Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, Советская
к разделу VII а

Общезитие хлопчатобумажного техникума
Советская, 42

Здание выстроено в 1930 г. как общезитие хлопчатобумажного (ныне текстильного) техникума по проекту арх. С. К. Жука.

Здание расположено на участке между ул. Советской, Марии Рябининой и Ю августа. Рельеф улицы понижается от Советской к Ю августа, поэтому со стороны Советской здание 3-х этажное, а со стороны Ю августа 4-х этажное (первый этаж является подвалом). В плане здание Г-образное, выстроено из красного кирпича, в стиле конструктивизм, фасады не оштукатурены, не имеют декора, асимметричны. Протяженный фасад со стороны ул. Марии Рябининой и более короткий со стороны Советской не имеют декора, окна расположены попарно. Наиболее выразительно оформлен выступающий угловой объем, создающий акцент на пересечении ул. Советской и Марии Рябининой. Со стороны ул. Марии Рябининой плоскость углового ризалита продолжается в виде трапецевидной плоскости. Вход в здание находится со стороны ул. Советской, выделен выступающим тамбуром и вертикальной ~~плоскостью~~ остекления межэтажной лестницы. Плоскость ризалита продолжается в виде прямоугольной трапеции, прорезанной круглым окном. В целом выразительность здания в основном создается за счет формы кровли углового объема.

Здание сохранилось без существенных изменений, является оригинальным памятником 30-х годов

Иваново в годы социалистического строительства. Сб. материалов с 1924 по 1936 г. Иваново, 1936 г.

к паспорту: Застройка ул. Советской, фрагменты
Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, Советская

к разделу УИЦа д. Н. М. Бабанина - Советская, 54

Территория усадьбы первоначально принадлежала набойщику И. Г. Суслову. От этого периода сохранился жилой дом перв. пол. XIX в. (ул. 10 августа, 79) и набойный корпус (левая часть д. 54 по ул. Советской). К концу XIX в. усадьба перешла к В. А. Коншешеву, который продолжил набойное производство, а в 1908 г. - к галантерейному торговцу Н. М. Бабанину. На месте одного набойного корпуса в 1910-е гг. был выстроен жилой дом (правая часть д. 54).

Здание кирпичное 2-х этажное, не оштукатурено, отдельные части декора выделены раскраской. Декор фасадов создается за счет кирпичной кладки. Здание является памятником перехода от рациональной эклектики к модерну.

Фасады не вполне симметричны. Центальный ризалит, где находится вход выделен лопатками, которые продолжают за край кровли в виде трапецевидного аттика, прорезанного двумя окнами чердачного помещения. Между окон первого и второго этаж проходит горизонтальная тяга. углы фасада выделены лопатками. Окна первого этажа имеют прямоугольные завершения. Окна второго этажа оформлены прямоугольными наличниками с выделяющимися квадратными выступами. В левой части здания выделенной лопатками находится балкон. Задний фасад имеет аналогичную отделку наличников, центр фасада выделен аттиком.

Ивановская старина, прежние фабриканты. -

Иваново-Вознесенская жизнь, № 7 от 16 октября 1911 г.







9.34





















24





ЗЕДЕСЪ ВЪВЕДЪ-ТЕ
НАРОДНИТЕ РЕПЪСНИ
СЕРВИС-ПРОДУКТИ
КОМИТЕТЪ ПАЧЪ







в. СОВЕТСКОР



100
101











0.37

931.33.35









9.19





q.15/5





11







3.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.1.1.17
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК РСФСР Глав. упр. по охр. пам. ист. культ

Адрес г. ИВАНОВО (обл.), Советская, 3, 5, 9, 11, 15, 24, 25, 27, 43, 45, 2, 4, 20,
22, 26, 30, 32, наименование республиканского органа охраны
АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА 42, 44, 46, 54

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Застройка ул. Советской, ~~фрагменты~~ ^{комплекс}

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

XIX - нач. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальное назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
+		+		+	+	

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Место хранения документов

Дата составления карточки

13 - марта 198 г.

М. П.

Составитель

Тихомиров А.М.

Инспектор по охране памятников

Ф., и., О., должность или профессия, подпись

Ф., и., О., подпись



Александр

А.М. Тихомиров

Музей архив НИИИ искусствосозн.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Фрагменты старой застройки ул. Советской. Расположены на обеих сторонах улицы. Большинство зданий кирпичные, 2-3-х этажные, различные по стилистике и масштабу. Улица не имела торгового назначения, дома были жидкими или в них располагались учреждения.

Сохранилось немало ценных памятников архитектуры, однако цельность исторической среды улицы практически утрачена. Наиболее интересен участок улицы с домами 20-32. Значительную ценность имеет усадьба 30-32, в состав которой входит дом в стиле эклектики небойный корпус с хорошо сохранившимся третьим этажом, а так же комплекс фабрики бр. Гандуриных (д. 22) — памятник промышленной архитектуры эпохи перехода от мануфактуры к фабрике. Значительную архитектурную ценность имеют д. 3 и 54 — памятники эклектики, д. 45 — памятник модерна, выстроенный предположительно А.Ф. Снуриловым и д. 42 — памятник конструктивизма (арх. С.К. Жук).