

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

5010512 018

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОКРУГ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Повикова — изба №

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
	5-	(2)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

г. Жуковка.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская обл., Ступинский р-н, с. Авдотьево

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей, библ. клуб		больни. санат. д/отд.	+	учреждение торгов, промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1

Фото фрагментов — 2

Генплан —

Обмеры: план — 1 лист

фасад —

разрез —

Схематический план
охранной зоны —

см. генплан усадьбы

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искуства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

В описи Абдотьина-Гижвинского — именин поручика И.И.Новикова, составленной 17.12.1792 г. сообщается: "Крестьянские каменные связей в один этаж 9... Каждая связь по 2 избы с перегородками и по два чулана в сенях! Из них 4 связи отделаны совсем, а прочие как снаружи, так и внутри не отделаны еще и печей нет". Построены избы по заказу И.И.Новикова, вероятно по его проекту для крестьян имения.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Пристроены деревянные тамбуры, расширены оконные проёмы. Интерьеры перепланированы.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

a)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иска-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание кирпичное одноэтажное, замыкает застройку улицы с запада. Планировка здания сохранилась, однако восточный чулан разобран и заменён деревянным срубом того же размера. Здание представляет связь из двух "изб" вермалю симметричных относительно поперечной оси. Входы в избы находятся в центре главного — южного фасада. Непосредственно в избу вход из проходных изолированных коридоров. Каждая изба состоит из двух жилых — "черного" и "чистого" помещений и колодной пристройки — чулана в торце здания. Первоначально каждое жилое помещение освещалось четырьмя окнами по два на фасад, а чулан двумя, по одному на фасад. Ныне в чуланах окна пробиты вновь, часть окон жилых помещений превращена в дверные проёмы.

Толщина стен в жилье 70 см, в чуланах 50 см. Протяжённый прямоугольный объём с соотношением сторон 0,5:1:4 перекрыт двускатной кровлей. Стены лишены декоративного убранства, оконные перемычки луковичные, проёмы растесаны. Внутренние помещения перепланированы.

Основные габариты здания 55,4x3,8x5 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Редкий памятник жилой застройки XVIII века, входит в комплекс усадьбы Н.И.Новикова.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Ярцев А.Поездка в родовую вотчину Н.И.Новикова."Исторический вестник" 1894. №II стр.459 - 490

Целявский М.Чись Новиковского села Авдотьина в 1792 году. Археографический ежегодник за 1972 год.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров			+ + + + + + + + + +	
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры группы красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

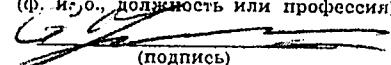
г) балансовая принадлежность и конкретное использование Е.-Алексеевский о/с жильё

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

* 18 * XI 1977 г.

Составитель Орловский С.Н. архитектор
(ф. и.о., должность или профессия)

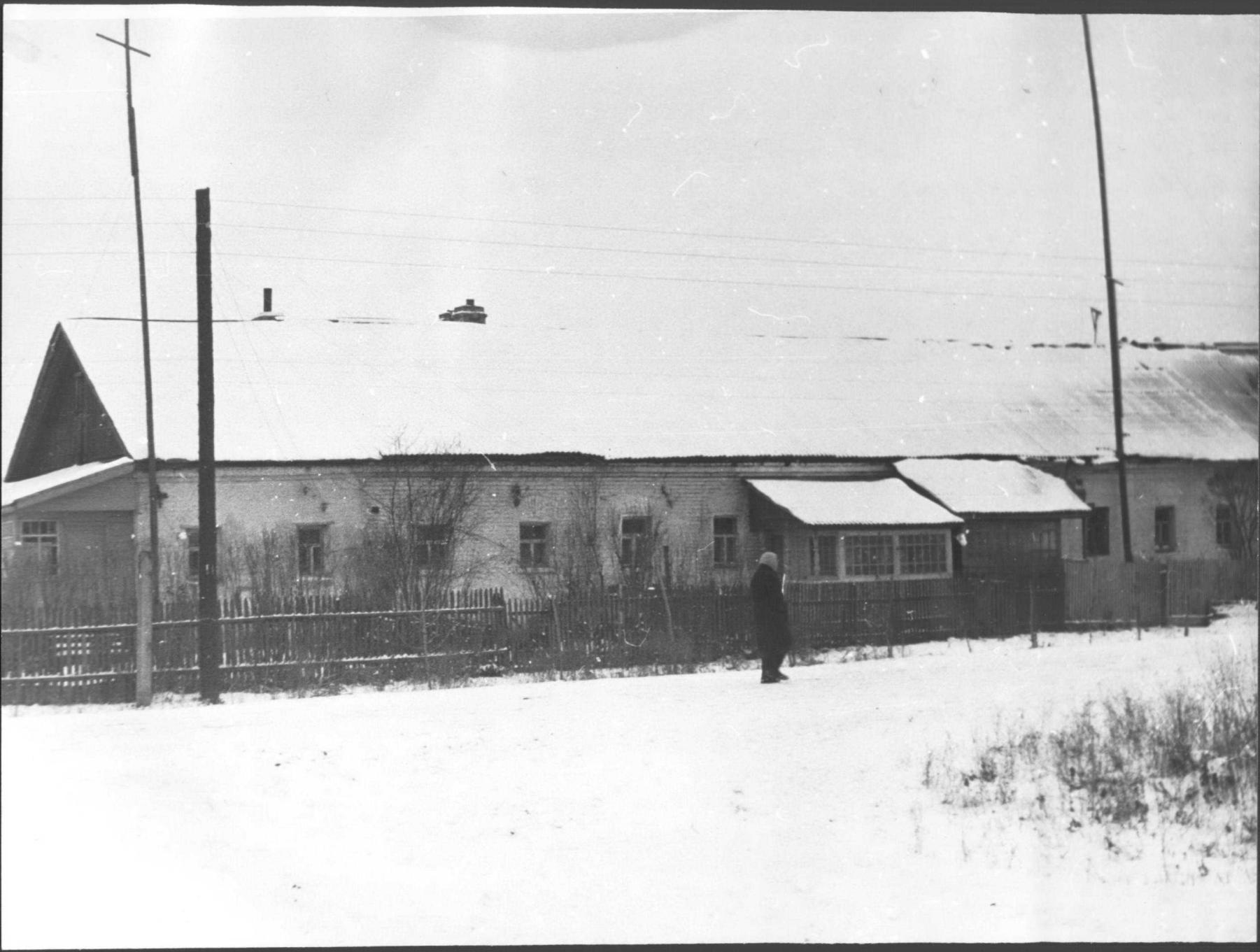

(подпись)

Инспектор по охране памятников

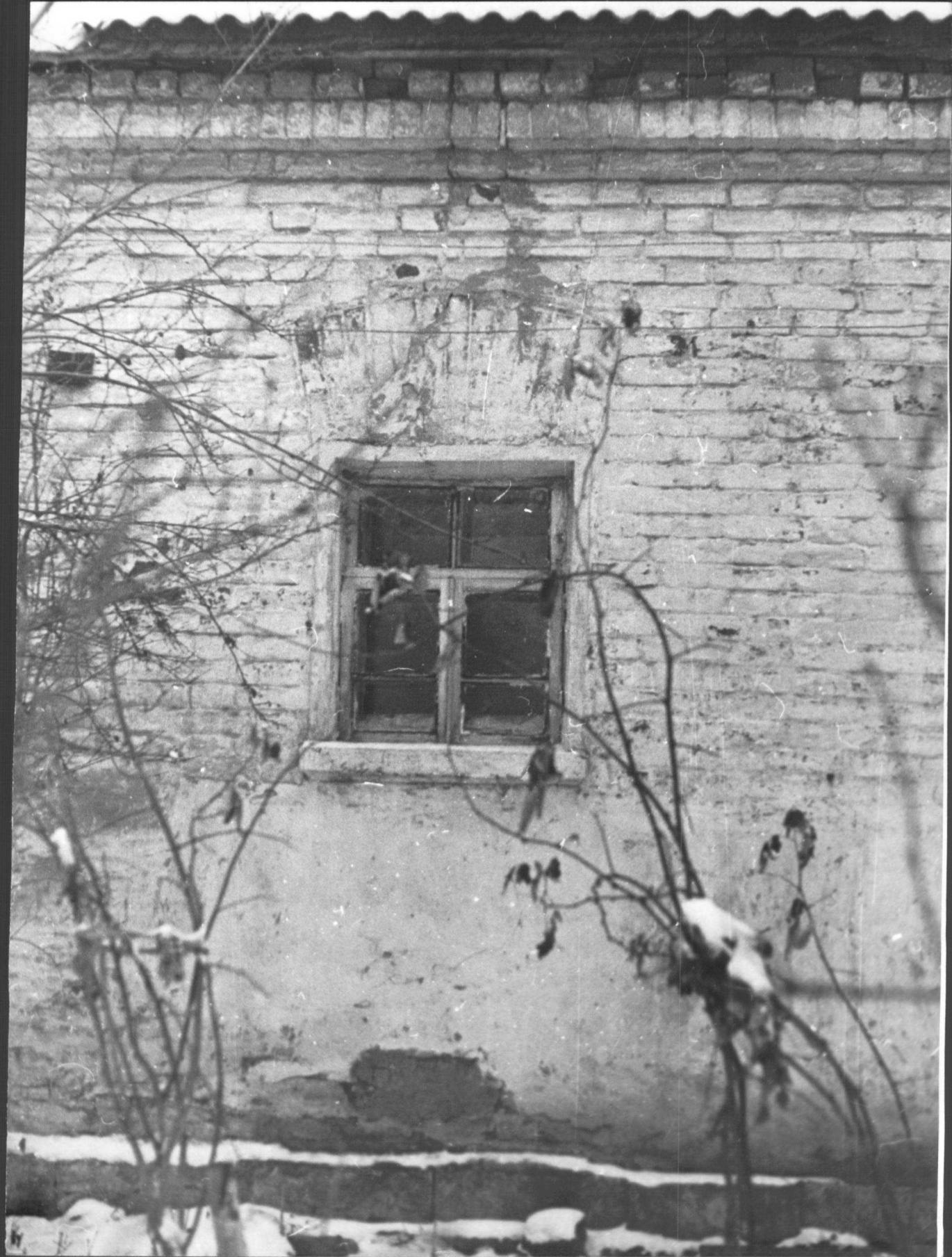
• М. И.

(подпись)

Московская тип. № 13. Зак. 0321. Тир. 15 000







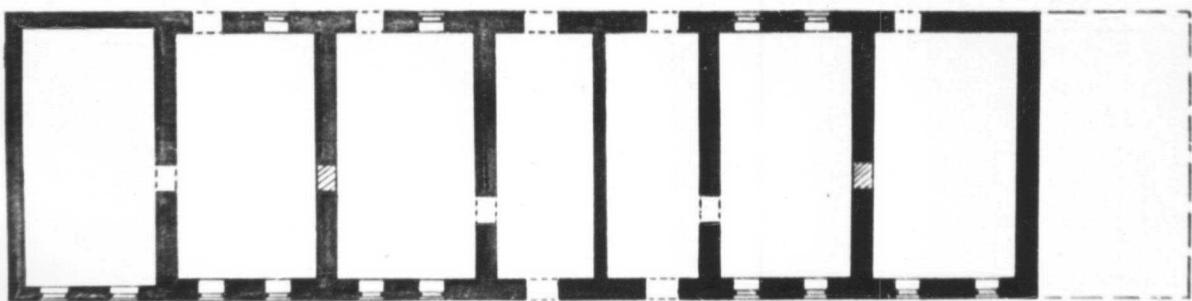
С. АВДОТЫНО
СИУТИНСКОГО р-на московской обл.

УСАДЬБА РОВИХОВА

н. 35 а. 9

к. 18 б.

1977 г.



0 10 м

ХАДИМОВА Т. А.

1977 г.

2.5
3.2.

-I.32.34.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников (индекс)
 Адрес: г. Москва, Московская обл., Ступинский р-н, с. Авдотьево (наименование республиканского органа охраны)
 (АССР; край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Усадьба Новикова — изба 9

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник
археологии

памятник
истории

памятник
архитектуры

памятник
монумент. ис-ва

2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

к. XVIII в.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+				+		

предлож. по использ.—

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки
 « 18 » М. 1977 г.

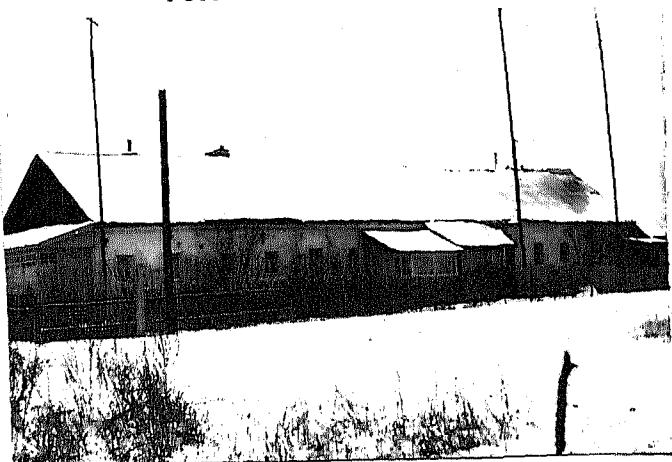
органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив,
союзный	республикан.	местный
+	+	+
республикан.	местные	НИИ
		+

Составитель Орловский С. П. архитектор
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников
 (Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (обратная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Изба представляет собой кирпичное, одноэтажное здание – связь из двух одинаковых зеркально-симметричных относительно поперечной оси помещений, разделенных на жилую и служебные части. Фасады лишены декоративного убранства. Первоначально к зданию примыкал кирпичный забор, ограждающий территорию двора. Рядкий памятник жилой застройки конца XVIII века, мемориальный памятник деятельности Н.И.Новикова.