

3700001509

авт 72

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР /недвижимые/

индекс

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Республика

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
наименование республиканских органов охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Жилой дом на 6 квартир во II Рабочем поселке

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

ПАМЯТНИКА ПАМЯТНИКИ : памятники : памятники : памятники археологии истории архитектуры монументы

x

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА /или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника/

1925-1926 гг. /датировка установлена на основании сообщений в газете "Рабочий край" за 1925-1926 гг./

IV. АДРЕС/местонахождение/ПАМЯТНИКА Ивановская область. г.Иваново.
ул.Калинина 39/14 ТАССР, край, область, район, автом.
Нижегородская обл.,нац.округ, населенный пункт/

V. ХАРАКТЕР ПО ПЕРВО КУЛЬТУР ТУРИСТС ЛЕЧЕБНО ЖИЛЫХ ХОЗЯЙСТВ НЕ ИС-
СОВРЕМЕННОГО НАЧ. НАЗ- НО-ПРОС КО-ЭКС- ОЗДОРО- ПОМЕ- ПОЛЬЗУ-
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАЧЕНИЮ ВЕТИТ. КУРСОИОН ВИТЕЛЬН. ЩЕНИЯ ЕТСЯ

x

x

Приложения:

- | | |
|------------------|----------|
| Фото общего вида | - 1 |
| Фото фрагментов | - |
| Генплан | - |
| Обмеры: | план - |
| | фасад - |
| | разрез - |

Схематический план охранной зоны -

У1. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- для памятников археологии - история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- а/ для памятников архитектуры и монументов. Иск-ва - автор, строитель, заказчик, история создания.

В начале 20-х гг. в Иваново-Вознесенске организуются первые рабочие жилищно-строительные кооперативные товарищества /РЖСКТ/. Одним из них было РЖСКТ II-й Рабочий поселок, строительство которого началось в 1925 г. в Поморской части города на месте так называемого "бельника". Поселок строился на средства выделенные из фонда по улучшению быта рабочих-текстильщиков Иваново-Вознесенского Губернского союза текстильщиков.

Для застройки поселка решено было использовать однотипные "стандартные" двухэтажные дома с мансардами. Строительство началось весной 1925 г., а к осени 1926 г. уже было готово 20 домов на 120 квартир.

Тип домов, примененный при строительстве II-го Рабочего поселка в Иваново-Вознесенске получил широкое распространение во всей Ивановской губернии. Такие поселки строились в г. Середе /ныне Фурманов/, в Кинешме, в г. Родниках, в г. Шуе и т.д.

б/перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В экстерьере значительных перемен не произошло, лишь кровля, которая первоначально была этернитовая, после капитального ремонта в 1966 г. была заменена шиферной. Изменилась и внутренняя планировка здания. Первоначально в нем было 6 квартир, теперь - 8.

В/реставрационные работы /общая характеристика, время, автор, место хранения документации/.

не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- для памятников археологии - характер культурного слоя, важнейшие находки.
- для памятников истории - характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
- а/ для памятников архитектуры - основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- для памятников монумент.иск-ва - основные особенности композиционного и колористического решения; тексты; материал, техника, размер.

План здания прост. В основу положен удлиненный прямоугольник в двумя выступами веера по торцам. Здание - двухэтажное с мансардой. Выполнено в двух материалах, - первый этаж - кирпичный, второй - рубленый, деревянный. Кровля высокая двускатная, первоначально была этернитовая, теперь - шиферная. Общее количество квартир - 6, из них - 3 трехкомнатные, 3 - 2-хкомнатные, одна из них, располагалась в мансарде. Квартиры имеют кухни, кладовые и санузлы, одна из комнат - веранда. Квартиры расположенные в первом этаже имеют по два изолированных входа, один со стороны подъезда, другой со стороны веранды.

Фундамент - бутовый, монолитный. Стены - кирпичные, 70 см. и бревенчатые а= 19 см. Перекрытия - деревянные.

Общий об'ем здания - 1623 кб.м. Общая полезная площадь - 346,9 кв.м. Жилая полезная площадь - 329,6 кв.м. Жилая площадь - 231,4 кв.м. Высота помещений - 2,90 м.

б/ОБЩАЯ Оценка общественной, научно-исторической или художественной значимости памятника.

Жилые дома этого типа получили чрезвычайно широкое распространение в г. Иваново и Ивановской области в массовом жилищном строительстве 20-х гг. Строительство их, по своей сути, было типовым. Сохранение этого здания, как типа, - важно для историко-архитектурной науки.

Памятник является материальным свидетельством важных социальных перемен в жизни ивановских ткачей.

Архитектурно-художественный облик его следует признать удачным. Интересно сочетание кирпича и дерева /сруб/, являющихся основным строительным материалом здания, удачны пропорции кровли здания и ее общий рисунок, конструкция. Это хороший пример первого советского малоэтажного строительства в Иванской области.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ		
характеристика общего состояния	хорошее : среднее : плохое : аварийное	
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок	
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов	x x x x x x
в интерьере:	интерьеров живописи скульптуры приклад.иск-ва	x не применялась не применялась не применялось
для памятника монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ
а/категория охраны союзная : республ.: местная : не состоит
: : : x

б/дата и № документа о принятии под охрану _____

в/границы охранной зоны и зоны регулирования застройки /краткое описание со ссылкой на утверждающий документ/

не отводилась

г/балансовая принадлежность и конкретное использование Домоуправление №
Жилое здание

д/дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

Составитель Хлебников И.Н., искусств
Ф.И.О. должность или профессия/

"3" ноября 1972 г.

подпись

Инспектор по охране памятников

Миасов

М. П.

подпись



D000026929



3.2. § I.17.4

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Государственный по охране памятников истории и культуры
 (законодательное представительство республиканского органа охраны)

Адрес Ивановская обл. г. Иваново ул. Калинина 39/Г/4
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Жилой дом на б квартир во втором рабочем поселке.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ца
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1926-1925гг.IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительское	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

советская	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
советский	республикан.	местные

Дата составления карточки
21 мая 1974г.
М. П. 4.

Составитель

ЛЕВИЧЕВ Ф. В. *Федор Фёдорович* Инспектор по охране памятников *Леви*
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



В основу здания положен удлиненный прямоугольник с двумя выступами веранд по торцам. Здание двухэтажное с мансардой. Первый этаж кирпичный, второй - рубленный деревянный. Кровля высокая, двухскатная, шиферная. Фундамент бутовый, монолитный. Стены кирпичные 70 см, бревенчатые д. 19 см.

Памятник является материальным свидетельством социальных перемен Ивановских текстильщиков.

Жилое здание.