

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ  
Отдел /инспекция/ охраны недвижимых памятников истории и культуры  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

**ПАСПОРТ**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой Самоилова П.И. /Свято-Сергиевское подворье Николо-Пантомского монастыря/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
		1	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или эпоха исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1850-е гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. Старокурьяновская, 19  
(АССР, край, область, район, администрация обл.)

— наименование поселка; населенный пункт; путев. поселка

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
учрежд. религ. культуры

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жизнепомощия	хозяйственное	не используется
музей б/д клуб			больница, санаторий, д/орт.		учреждение торгов., промышл., склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ: Экспедиц - 1

Фото общего вида — 2

Фото фрагментов — 3

Генплан —

Очерт. план — 1

фасад —

разрез —

Схематический план  
огражденной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Старинная деревня /сельцо/ Курьяново расположилась на высоком правом берегу Уводи. Деревня была достаточно большой, в 1863 г. в ней насчитывалось 50 дворов, проживало более 260 человек. В конце XIX века крестьяне Курьянова выстроили в центре деревни часовню Александра Невского в память спасения царя Александра II во время покушения на него Л.В. Каракозова 4 апреля 1866 г./на сохранилась/. В 1904-1914 гг. крестьяне продали принадлежавшие им пахотные земли мелкими участками под индивидуальную застройку. В 1958 г. деревня Курьяново вошла в состав г. Иванова.

Единственный кирпичный двухэтажный дом в Курьянове был выстроен в 1850-е гг. По свидетельству местных жителей, изделен он содержал здесь старообрядческую молельню. Перед революцией дом принадлежал П.И. Самойлову. 1 декабря 1919 г. дом был муниципализирован, в нем разместился исполнком Авдотьинского волостного совета. С 1917 г. здесь находился церковный дом Габрики им. Дзержинского, затем детский сад. В 1936 г. дом передан Николо-Шартомскому мужскому монастырю для организации подворья.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.  
В 1969 г. сделана пристройка к лестничному блоку с северо-запада, надстроена одноэтажная объем с юго-запада и сделана обширная одноэтажная пристройка для котельной с севера. В 1990-2000 гг. по проекту архитектора А.В. Пакова здание было расширено для подпора Николо-Шартомского монастыря. С восточной стороны пристроена двухэтажная алтарная апсида, нар. «крытая конко», с запада — пятиугольная колокольня, а с севера — одноэтажная пристройка над входом в подвал. Годом позже фронтального дома возведена новая высокая четырехскатная кровля. С восточной стороны устроена

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

С. вкладыш 1

не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
a)	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников документ, письма	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Первоначальное значение кирпично- двухэтажное, в плане близко к квадрату с примыкающим с западной стороны объемом междуэтажной лестницы.

Стенка фасадов была решена в упрощенных позднеклассических формах. Ее характер просматривается на южном фасаде. Он венчается широким фризом и простым карнизом. Углы выделены лопатками, между этажами проходит узкая тяга. Окна обрамлены простыми рамочными наличниками.

Сохранилась первоначальная планировка 1 этажа. По западно-восточной оси здания идет коридор, по бокам от которого располагаются комнаты. Два помещения, обращенные на северную сторону перекрыты полуусыпными сводами.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Единственное старое здание бывшего деревни Сурьевово. В настороне кроме является композиционным центром современного поселка

Списки населенных мест Российской империи. Ч.У1. Владимирск.губ., Сиб, 1863

### VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

#### ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии. Владимир, 1898 чи.5

Прокуроров Ф.Е., Бочков И.А. Калуж. уезд. с. Иванова. Царево. 1731.

Паспорт детского дома заброшки с. Б.Б. Сиринского. 1730-1732.

ГАМО, ф. 2-1197, о. 1, ч.149; ф. 2-139, о. 1, ч.143.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:	культурного слоя				
для памятников археологии	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков и т.д. декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. ис-на		нот		
для памятников изобразительного искусства	изображения постамента скульптуры группы бронзового слоя				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	советск.	республ.	местная	не состоит
				+

б) дата и № документа о принятии под охрану НОТ

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)  
№ утверждена



\*D000027052\*

г) базисная принадлежность и конкретное использование  
Церковь Сергия Радонежского, митрополичьи и хозяйственные помещения

д) дата и № охранного документа НОТ

Дата составления паспорта

Отдел по охране памятников архитектуры и культуры  
25 августа 2003

М. П.

Составитель А. М., доцент ИВГУ



Начальник по охране памятников

Составлено

Ивановская обл., г. Иваново, ул. Старокуриановская, 19

Дом жилой Самойлова Н.И. /Свято-Сергиевское подворье Николо-Шартомского монастыря.

Вкладыш 1

к пункту У1 б

ен свод, перекрытый килевидной закомарой, к которой примыкает конха алтаря. Здание завершено восьмигранним шатром с главкой. Часть окон заложена или переделана в дверные проемы. Фасады получили новую отделку с введением элементов "русского" стиля. Планировка второго этажа полностью изменена, убраны все перегородки и устроено единое помещение храма Сергия Радонежского.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ Отдел / подраздел / охр. недр. пам. пог. КУЛЬТ  
 Адрес Тверская обл., г. Тверь, Старокурашевская, 19  
 наименование республиканского органа охраны  
 АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой Союзлова П. Т. /Сорочинское ложе/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монументального искусства
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1750-е гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

учебн. здание, культура

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительное	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

культурное

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления карточки

8 августа 1993 г.

М. П.

паспорт	фотография	обмеры	текстовая информация	материалы
+	+	+		

Органы охраны			Регион	Место
союзный	республиканский	местный	республиканский	Музей, архив, НИИ искусств

Составитель Пихомцов А.Н.

Ф. и. о., должность или профессия, подпись

Пихомцов

Инспектор по охране памятников

Ф. и. о., подпись



## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Здание является композиционным центром современного поселка Куряново, сформировавшегося на месте старинной деревни, которая в 1958 г. вошла в состав г. Ивачова.

Дом выстроен в 1750-е гг., в 1896 г. передан Николо-Парфеновскому монастырю для организации подворья. По проекту архитектора А.В. Чайкова здание перестроено, после чего оно приобрело облик храма в "русской" стиле. Тарочная-чальная познанько-стеческая отделка заметна на южном фасаде. На первом этаже сохранилась первоначальная плафонировка, из помещения первого этажа ведут сводами.