

7700226000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5...I.32.I

индекс

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР  
УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ

(наименование республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором жил русский ученый-физик  
И.Н.Лебедев

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Лебедев жил в этом доме в 1901г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Москва, Калининский район, ул. Богдана  
Хмельницкого, 10  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется.
	музей библ. клуб		болыи. санат. д/отд.	±	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2  
Фото фрагментов — 1  
Генплан —  
Обмеры: план —  
          фасад —  
          разрез —  
Схематический план  
охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Петр Николаевич Лебедев /24.2./8.3/ 1866-1/14/3.1912/ - русский ученый-физик.

В 1887-91 гг. работал в Страсбурге и Берлине в лабораториях А. Кундта, Ф. Гольрауша и Г. Гельмгольца. В 1891 г. он возвратился на родину и начал преподавать в Московском университете. Профессор с 1900 г.

В 1901 г. поселился на Маросейке в доме №10 /домовладение 376/. В 1901 г. Лебедев впервые обнаружил и измерил давление света на твердое тело и газы. Он исследовал также роль вращения Земли и возникновение земного магнетизма.

В 1911 г. вышел в отставку в знак протеста против реакционных действий министра народного просвещения Л. А. Кассо и на частные средства создал физическую лабораторию в университете Шанявского. Он создал первую в России физическую школу.

Его именем назван Физический институт АН СССР.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника. Существенных изменений нет. Цоколь облицован керамической плиткой. Имеются выносные лифты.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) Не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Пятиэтажный дом Г-образной формы. Типичный доходный дом времен модерна.

В фасаде дома явно выражено горизонтальное членение: I-й этаж, занятый магазином, отделан рустом, второй и третий — штукатуркой "под шубу". Между третьим и четвертым этажами проходит межэтажная тяга, выделяющая следующие два этажа в единый блок с более мелкими окнами и облицованный простой гладкой штукатуркой.

Центр главного фасада, на уровне второго и третьего этажей, выделен большими четырехстворчатыми окнами. Окна Четвертого и пятого этажей завершаются аттиком.

Фасады дома обильно декорированы лепниной: медальоны, цветочные гирлянды, женские головки, наличники и пр. Со двора дом оштукатурен.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. Памятник связан с жизнью и деятельностью русского ученого П.Н.Лебедева.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

"Вся Москва" 1901г., стр.248  
МСЭ. т.5, стр.399. изд.3  
А.Р.Сердюков. П.Н.Лебедев.  
М. 1978

П.В.Сытин. "Из истории моск.улиц". Моск.раб.  
1958

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитек- туры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников мону- ментального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета министров РСФСР №1327 от 30.8.1960г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ЖЭК №6, Калининского р-на  
Москвы. ЖИЛОЙ ДОМ.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Чернова И.Л.  
(ф. и. о., должность или профессия)

" ИЮЛЬ 1982

Чернова  
(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников

Сергей  
(подпись)

(подпись)







ХОЗЯИСТВЕННЫЙ

ХОЗЯИСТВЕННЫЙ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР — ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) —  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Упр. по охране памятников и ист. культуры (индекс)  
 Адрес Москва, Колпихинский р-н, ул. Колпихинская, д. 10  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Дом, в котором жили русский ученый И.И. Лебедев

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1901г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилье помещика	хозяйствен-ное	не исполь-зуется
				+		

предлож. по использ. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

Дата составления карточки

\_\_\_\_\_ 197 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

М. П.

Составитель Чернова И.И.  
(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

В.С.С.  
(ф., и., о., подпись)



# УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Местнокаменный дом Г-образной формы. Типичный довоенный дом времен модерна.

В фасаде дома явно выраженное горизонтальное членение: I-й этаж отделан рустом, второй и третий — штукатуркой

под "лубу". Между 3 и 4 этажами проходит межэтажная галерея, выделяющая следующие два этажа в единый блок с более мелкими окнами и облицованный простой гладкой штукатуркой.

Центр здания на уровне 2 и 3 этажей выделен большими 4-х створчатыми окнами. В центре завершающего карниза — аттик.

Фасады дома обильно декорированы лепниной. Со двора дом оштукатурен.