

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Министерство культуры. Главное управление по реставрации и использованию памятников истории и культуры.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятный знак в честь Крупской Н.К.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	(2)		1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1969-1939; 1965г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Марийская АССР, г. Йошкар-Ола, ул. Ком-

мунистическая, 44, сквер перед зданием МГУ им. Крупской

(АССР, край, область, район автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровителн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб	+	больн. санат. дютд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— I  
 Фото фрагментов— I  
 Генплан— I  
 Обмеры: план— I  
           фасад—  
           разрез—  
 Схематический план  
 охранной зоны—

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и расколки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

**Видный деятель Коммунистической партии и Советского государства, жена, друг и соратник В.И.Ленина Н.К.Крупская хорошо знала состояние народного образования и культурно-просветительной работы в Марийской области, оказывала всемерную помощь в его улучшении.**

Подчеркивая большую роль Надежды Константиновны в развитии культуры марийского народа, студенты и преподаватели Марийского педагогического института в первые же годы его существования пожелали присвоить институту имя Н.К.Крупской. В 1933 году Марийскому педагогическому институту было присвоено имя Н.К.Крупской.

Мысль о создании памятника Н.К.Крупской зародилась давно у профессорско-преподавательского состава и студентов Марпединститута. Претворение в жизнь этой мечты требовало времени и средства. Когда это стало возможным (1964г.) был дан заказ Марийскому отделению Художественного фонда РСФСР. Выполнить проект взялись два скульптора В.М.Козьмин и С.А.Дедов.

Они задались целью не только выразительными чертами показать Надежду Константиновну как одного из руководителей народного образования молодой страны Советов, но суметь передать в этом образе большое душевное тепло, сердечность, простоту и скромность. Кропотливые творческие поиски завершились успешно. Эскиз гипсового бюста был одобрен руководством института и архитектором города.

6 сентября 1965 года в торжественной обстановке памятник был открыт.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1986-87гг Марийский ремонтно-реставрационным участком бетонный бюст заменен на меди.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Медник-чеканщик Янислав Васяев А.С. в 1986-87гг выполнил новый бюст из меди. Стоимость работы 4,3 тыс.руб. Документы хранятся в реставрационном участке.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- |    |                                 |  |
|----|---------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии       | — характер культурного слоя, важнейшие находки.  |
|    | для памятников истории          | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.  |
|    | для памятников архитектуры      | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
|    | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.   |

Памятник-бюст Н.К.Крупской расположен перед притоком входа в главный корпус Марийского педагогического института им.Н.К.Крупской. Памятник размещается в зоне многоэтажной сложившейся застройки. По своим небольшим размерам памятник хорошо вписывается, как малая архитектурная форма, в систему благоустройства сквера перед учебным корпусом пединститута и масштабен человеку для восприятия с близких расстояний подходов к учебному зданию и с прилегающей улицей Коммунистической.

Памятник выполнен в виде бюста, установленного на постамент прямоугольный в плане, который поставлен на прямоугольную плиту.

Бюст выполнен из меди, его высота — 100 см. Постамент и плита выполнены из кирпича и облицованы мраморными илифованными плитами. Высота постамента 226 см, плиты — 28 см. Размеры постамента в плане 71х59 см, плиты — 170х233 см.

В верхней части лицевой грани постамента на мраморной облицовочной плите выгравирована надпись в виде автографа: "Н.Крупская".

Авторы — скульпторы Козьмин В.М., Дедов О.А. Установлен по инициативе профессорско-преподавательского состава института, за счет местного бюджета. Изготовлен Марийским отделением художфонда РСФСР.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник установлен в честь видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства Н.К.Крупской, имя которой носит Марийский государственный педагогический институт.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

- ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ
1. Васин К.И. и др. По памятникам истории. Йошкар-Ола: Марийгиздат, —1968. — с.30-31
  2. Сергеев А. Открытие памятника Н.К.Крупской // Марийская правда. —1964. — 8 с
  3. Татьяна Н. Памятник Н.К.Крупской // Марий коммуна. —1974. —15 октября.





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ◆ ПЯМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) \_\_\_\_\_  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главки охраны памятников МК \_\_\_\_\_ (индекс)  
 Адрес Марийская АССР, г. Йошкар-Ола, (наименование республиканского органа охраны), ул. Коммунистическая, 44  
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Памятный знак в честь Крупской Н.К.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	2		1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1869-1939. Знак установлен в 1965 году.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйствен-ное	не используется
+						

предлож. по использ. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+		+

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+		+	

Дата составления карточки

1 июля 1987 г.

М. П.

Составитель

Степанов А.Ф. - инженер

Инспектор по охране памятников

Каймонов К.П.

ф., и., о., должность или профессия, подпись

ф., и., о., подпись



*Степанов*

*Каймонов*

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Памятник-бюст Н.К.Крупской расположен перед портиком входа в главный корпус Марийского педагогического института им.Н.К.Крупской. Памятник выполнен в виде бюста, установленного на постамент прямоугольный, который поставлен на прямоугольную плиту. Бюст выполнен из меди, его высота 100см. Постамент и плита выполнены из кирпича и облицованы мраморными шлифованными плитами. Высота постамента 226 см. плиты-28 см. Размеры постамента в плане 71х59 см. плиты 170х233 см. Выгравирована надпись в виде автографа: "Н.Крупская". Авторы памятника-скульпторы Козьмин В.М. и Дедов О.А. Установлен по инициативе МГПИ, за счет средств ВООПИК, Марийским отделением художественного фонда РСФСР.

В 1987 году бетонный бюст заменен из меди. Работу выполнил медник-чеканщик Васяев АС. Документы хранятся в Марийском реставрационном участке.

См. паспорт: "Памятный знак в честь Н.К.Крупской".