

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Р.С.Ф.С.Р.Министерство культуры. Главная инспекция по охране памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников истории и культуры.)

ПАСПОРТ

020140010025

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА: Место создания профсоюза текстильщиков
Иваново-Кинешемского района / Бывшая ка-
зённая женская гимназия/II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1 9 1 7 годIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская область, город

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Иваново, ул. Стопанова Д. 9
(шоссе, улица, переулок, проезд, площадь, пункт, пути сообщения)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
Ср. школа	музей библ. клуб		бальн. санит. двор.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- 4 фото общего вида—
- Фото фрагментов—
- Генплан—
- Обмеры: план—
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Вскоре после Февральской революции 1917 г. почти на всех текстильных предприятиях были созданы профсоюзы, но они не имели объединяющего центра и работали разобщенно.

На состоявшемся в Кинешме в начале апреля 1917 г. совещании представителей Советов и общественных организаций было решено силы профсоюза текстильщиков Иваново-Кинешемского района объединить в масштабе экономического района.

Учредительный съезд для создания профсоюза текстильщиков Иваново-Кинешемского района состоялся 10-14 июня / 23-27 н.ст. / 1917 г. в Иваново-Вознесенске в здании казённой женской гимназии.

Съезд проходил под руководством большевиков и, несмотря на старания меньшевиков, отстаивавших принцип "нейтральности" профсоюзов, принял резолюции, предложенные партийной группой большевиков. В правление профсоюза были избраны в основном большевики / Г.К.Королев, К.И.Фролов, Н.М.Шашунов, Н.Н.Евреинов и др. /

Местом работы правления профсоюза был избран город Иваново-Вознесенск и этим был сделан один из первых шагов на пути образования новой Иваново-Вознесенской губернии.

Здание Женской гимназии в 1917 г. часто использовали для проведения собраний, вечеров и лекций. Большевистская партийная организация устроила здесь 11/24/ мая лекцию А.С.Вушкова на тему "Кризис власти и новое правительство". Здесь было рассказано о реакционной сущности Временного правительства.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Здание бывш. женской гимназии сохранилось без существенных изменений с наружной стороны здания.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационных работ не проводилось. В здании неоднократно производились текущие и капитальные ремонты.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | | |
|----|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| а) | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер. |

Здание бывш. женской гимназии было построено по конкурсному проекту архитектора С.В. Напалкова, утвержденному Иваново-Вознесенской городской думой 16 марта 1903 г. Здание было закончено строительством в 1906 г. Здание построено из красного кирпича, двухэтажное с подвалом. Общая кубатура здания около 20 тыс. куб. м.

Мемориальной доски нет, так как объект еще не утверждён в числе памятников истории и культуры.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник истории. Место создания под руководством большевиков крупного профсоюза текстильщиков Один из первых шагов на пути создания новой Иваново-Вознесенской губернии.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Очерки истории Ивановской организации КПСС. Часть 1. Иваново 1963 г. стр. 425-426.

Королёв Г.К. История создания и беглый обзор деятельности профсоюза текстильщиков Иваново-Кинешемского района / Губ. календарь-ежегодник на 1920 г. с.57-70 / Ивоблгосархив Одф. ф. 2 оп. 1 д. 8685 решение от 16 марта 1903 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии: культурного слоя важнейших находок

для памятников архитектуры и истории: конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров

в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства: докола постамента скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Средняя школа № 30 Фрунзенского района. Используется для школы.

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____

6 апреля 1974 г.

197 г.

Составитель Красевед В.Ф. Гребен

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.3 № 1.17.4
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охр. пам. ист. и культур.
 (наименование республиканского органа охраны)
 Адрес Гор. Иваново, Ул. Степанова, 9
 (АССР, краи, области, районы, автономные республики, национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА "Здание, в котором в июне 1917г. был создан профсоюз текстильщиц Иваново-Кинешемского района"

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА был создан профсоюз текстильщиц Иваново-Кинешемского района

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1917 год

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
	+					

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республик.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны да / нет / +

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

титул	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов органы охраны / реставрационные мастерские / музей, архив, НИИ

Дата составления карточки « 5 » 01 1975г. М. П.

союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ

Составитель Т. Кол Инспектор по охране памятников Вез
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись) (Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание бывш.казенной женской гимназии было построено по конкурсному проекту архитектора С.В.Напалкова, утвержденному Иваново-Вознесенской городской думой 16 марта 1903 года. Здание было закончено строительством в 1905 г. Здание построено из красного кирпича, двухэтажное с подвалом. Общая кубатура здания около 20 тыс. кубометров.

Мемориальной доски нет., так как объект еще не утвержден в числе памятников истории и культуры.

Средняя школа № 30.

3700001485

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ИДЛ/СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Гимназия женская

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1904

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ивановская обл., г. Иваново, ул. Степанова, 9

Безь транспорт до ост. "кино Центральный", магазин "детские товары"

(СССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

во первонач. назначе- нии	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздорови- тельные,	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей библ. клуб		больн. санит. д/отд.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
 Фото фрагментов — 7
 Генплан —
 Обмеры: план — 2
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллектив.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Женская гимназия была открыта в Иваново-Вознесенске в 1878 г. и несколько раз меняла адрес, располагаясь в приспособленных помещениях. 15 марта 1900 года попечительский совет женской гимназии обратился к городской думе с предложением постройки нового специального здания для гимназии. В 1901 г. постановили послать предложения архитекторам для участия в конкурсе. В 1902 г. были представлены 3 проекта. В 1903 они были рассмотрены, первую премию получил городской архитектор С. В. Напалков, вторую — П. Г. Беген, третья — Л. Н. Текушев. Для строительства был принят проект Напалкова. Строительство было окончено осенью 1904 года. Строительные подрядчики — бр. Млынарские, С. В. Глазов. Торжественное освящение здания состоялось 5 сентября 1904 г., с 6.09 Л. Я. Зазнобин.

начались занятия. Стоимость строительства здания 175 тыс., 120 тыс. города, 55 тыс. — частные средства.

б) перестройка и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

В 1970-е годы во время капитального ремонта утрачены ограждения балконов над входом и по бокам от главного входа, а также металлический гребень, проходивший по верху кровли. Полностью перестроен интерьер здания

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер

Здание расположено на участке между улицами Степанова и Театральной в комплексе исторической застройки. Здание П-образное в плане, кирпичное, 2-х этажное, выстроено из красного кирпича и не оштукатурено. Главным фасадом здание обращено на ул. Степанова, но стоит в глубине двора, а на красную линию улицы выходит одноэтажный флигель (второй не сохранился) и ограда из кирпичных столбов с металлическими решетками и двумя воротами. На Театральную улицу выходят торцовые фасады крыльев со двором между ними. Само здание стоит в глубине участка, на красную линию выходит ограда с металлическими решетками.

Фасады симметричны, отделка выполнена в стиле эклектики с ориентацией на традиции ордерной архитектуры. Декоративные детали выполнены из красного кирпича, а капители колонн, пилястр и замковые камни наличников окон выполнены из гипса. На фасаде со стороны ул. Степанова выделяется центральный ризалит с далеко выступающим крыльцом с пандусами. Окна второго этажа центрального ризалита в отличие от остальных имеют замковые камни. Между окон помещены 4 колонны коринфского ордера. За край кровли выходит аттик с высокой двускатной кровлей над ним. Лопатки между окон первого этажа и столбы крыльца отделаны рустовкой. Окна первого и второго этажей оформлены наличниками с гипсовыми замковыми камнями. Ризалиты боковых и заднего фасадов завершены аттиками в вписанными в них треугольными фронтонами. Окна второго этажа ризалитов фланкируются колоннами ионического ордера. Задний фасад в глубине двора оформлен пилястрами коринфского ордера, расположенными между окон второго этажа.

В центральной части здания расположены две парадные лестницы, на I этаже обширный вестибюль, над которым на втором этаже — актальный зал. На I-2 этажах крыльев со стороны внутреннего двора проходят коридоры, вдоль которых располагаются учебные помещения.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Один из наиболее значительных памятников эпохи эклектики. Яркий пример учебного здания, характерный для рубежа XIX и XX веков

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Глебов В. Ф. Улица Степанова. — Рабочий край, 13 июля 1976 г.

Соловьев А. П. Городской архитектор. — Рабочий край, 2 апреля 1988 г.

ГАЮ, ф. 2, оп. 1, 3615 — дело о постройке здания женской гимназии.

ИГОИРН, фото В175 — фасад здания до перестроек.

Владимирск. губ. вед., 1904 г., № 38

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

для памятников архитектуры и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

культурного слоя
важнейших находок

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

цоколя
постаumenta
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

нет

б) дата и № документа о принятии под охрану

ВЫЯВЛЕН КАК ПАМЯТНИК ИСТОРИИ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не утверждена



0000027048

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Средняя школа № 30

Районно Трунзенского района

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта
7 декабря 1983 г.

Составитель

Тихомиров А.М., доцент ИвГУ

(ф. и. о., должность, профессия)

А.М. Тихомиров
(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

А.М. Тихомиров
(подпись)

















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК РСФСР, Главн. упр. по охр. пам. ист. кул.
 Адрес Ивановская обл., г. Иваново, ул. Октябрьская, 9

Адрес

АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Гимназия женская

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1904

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
+						

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

7 декабря 1988 г.

М. П.

Тихомиров А. А.

Составитель

Ф., и., о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников

Ф., и., о., подпись

Музей архив. НИИ ИСКУССТВОВЗН.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Здание женской гимназии было построено в 1904 г. по проекту архитектора С. В. Напалкова, занявшему первое место в архитектурном конкурсе.

Здание расположено между улиц Степанова и Театральной в составе исторической застройки. Здание в плане П-образное, кирпичное, 2-х этажное, построено из красного кирпича и не оштукатурено. Оно стоит в глубине участка, а на красную линию улиц выходят ограды из кирпичных столбов с металлическими решетками, со стороны ул. Степанова сохранился одноэтажный лигель.

Здание симметрично, отделка выполнена в стиле эклектики с ориентацией на традиции ордерной архитектуры. На главном фасаде выделяется центральный ризалит с далеко выступающим крыльцом с пандусами. За край кровли выходит аттик с высокой 2-скатной кровлей над ним. Ризалиты боковых и заднего фасадов завершены аттиками с вписанными в них треугольными фронтонами. Окна второго этажа на ризалитах оформлены колоннами, а на заднем фасаде пилястрами. Капители и замковые камни выполнены из гипса. Планировка коридорная. Яркий пример уч. 3256 от 1900 г. здания нач. XX в.