

3700001442

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

№ _____

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

(национальный республиканский орган охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом на 2 квартиры с квартирами в двух уровнях.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		X	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1927 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл. г. Иваново. Фрунзенский район. ул. Парижской Коммуны 8/35.

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

(национальный округ, населенный пункт, улица, подъезд)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
X	музей библ. клуб		баня, саун, дота.	X	учреждение торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—
 Фото фрагментов—
 Генплан—
 Обмеры: план—
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

В 1927 году в районе улиц Марова и Ярославской по проекту ивановского архитектора Г.Г.Павина было выстроено пять одноэтажных жилых домов на две квартиры каждый. Строительство происходило после завершения постройки I Рабочего поселка из стандартных фахверковых домов. Опыт, полученный при сооружении I Рабочего поселка был учтен при сооружении этих пяти домов интересной конструкции и оригинального планировочного и объемного решения.

В число этих пяти домов входит и описываемый дом.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

не производились

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производились

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, текст, материал, техника, размер.

Его конструкция — фахверк. Деревянный каркас из бруса оставлен открытым снаружи и выделен темно-коричневой окраской. Стеновое заполнение — специально обработанный не горючий торф с обшивкой досками с двух сторон — имеет гладкую штукатурку и окрашено в светло-желтый цвет.

В основу плана положен удлиненный прямоугольник со сторонами 4,70 x 12,70 м. Высокая односкатная кровля под острым углом изгибается вверх в сочетании с четкими углами стен здания создает необычный силуэт. Необычно решены фасады здания, с одной стороны дом имеет двухэтажное членение, с противоположной — одноэтажное. Такое решение является следствием устройства в доме двух квартир с жилыми помещениями в двух уровнях и отказа от чердачной конструкции кровли с заменой ее плоским односкатным утолщенным покрытием.

Входы в квартиры расположены в торцах дома в заглублениях. Внутренняя планировка такова: 1-й этаж — кухня, санузел, кладовая и помещение общей комнаты, примыкающее к заднему, низкому фасаду. Из общей комнаты в антресольный этаж веден деревянная лестница переходящая в открытую галерею. Позади валиера, отделенной от пространства общей комнаты решетчатыми деревянными поручнями, на уровне 2-го этажа располагаются помещения двух спальных комнат и кладовой-веранды. Все пространство квартиры едино и компактно. Отсутствуют коридоры. Интерьер общей комнаты с деревянной лестницей и антресолями, с наклонным потолком очень живописен, пространственно сложен. Архитектору удалось со скромными средствами добиться великолепного планировочного, пространственного и экономичного решения малометражной квартиры. Жилая площадь квартиры — 45 кв.м. Средняя высота помещений — 2,74 м. И при этом не возникает ощущения тесноты, сдавленности. **Весь об'ем здания — 530 куб.м. Общ.полезн. площ. — 137,3 кв.м.**

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Очень интересный пример экономичного, компактного и выполненного на высоком эстетическом уровне решения квартиры, пример еще одного оригинального типа малосетяжного дома, разработанного в Иванове в двадцатых годах.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Литературы не существует.

Сведения об этом доме получены в Бюро технического учета зданий г.Иваново и у жильцов дома. По их сведениям в этом доме до середины 30-х гг находилась квартира арх. Г.Г.Павина.

Природные обследования и фотофиксация проведены в 1972 г. И.Хлебниковым.



3.2. № I.17.4

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охр. памятн. истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Ивановская обл. г. Иваново ул. Парижской коммуны 3/35
(АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Диллой дом на 2 квартиры.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1927г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утверждённой охранной зоны

да | нет
+ |

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
		+			

Дата составления карточки
27 мая 1974г.
М. П.

Составитель

Левичев Ф. В.
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)



Краткое описание

Интересный пример экономичного компактного и выполненного на высоком уровне решения квартиры, пример ещё одного малоэтажного дома, разработанного в Иванове в 20-х годах.

Его конструкция - фахверк. Деревянный каркас из брусков. В основу плана положен удлинённый прямоугольник со сторонами 4,7 и 12,7 м. Находится на балансе домоуправления № 6 Фрунзенского района.

Билое здание.