

3700001507

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ИДЕКС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

Ленин
4/11I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Образцовые ясли на 100 детей.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		X	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

не позднее 1934 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА
г.Тейково. ул.Октябрьская 47.Ивановская обл. Тейковский р-н.

(СССР, край, область, район, автономная обл.)

(национальный округ, населенный пункт, путь пользования)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственно-вещное	не используется
X	музей бюро клуб		больн. спит. ясли		учреждение торгов. времешл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида—
- Фото фрагментов—
- Генплан—
- Обмеры: план—
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- огражденной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|--|--|---|
| а) | | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

В начале 1930-х гг. ивановский архитектор А.И.Панов выполнил проект "Образцовых детских ясель" на 100 детей для г. Тейкова. К 1934 г. здание было возведено / к этому времени относятся публикации фото здания/.

- б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника,
не производились

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

План здания образцовых ясель в г.Тейкове в общих очертаниях — "Т"-образный. Вдоль красной линии ул. Октябрьской вытянулся главный корпус ясель, прямоугольный в плане, с двумя, симметрично расположенными по флангам главного фасада, полукруглыми в плане башнями. На плоских кровлях этих башен расположены площадки солляриев.

Сзади к главному корпусу посредине перпендикулярно примыкают об"е-мы хозяйственных служб ясель.

Архитектурный декор здания прост, скромн. Набор деталей очень невелик: плоские пилястры, занимающие межкоконное пространство, вытянувшиеся на высоту двух этажей, стенка-парапет, венчающая центральную часть здания и скрывающая за собой пологую односкатную кровлю, локарны-иллиминаторы, по три с каждого торца, прорезающие парапет. Окна — большей частью, почти квадратные, крупные, в торцевых частях ждья главного корпуса, там где размещены веранды, перекрытые плоской кровлей — окна ленточные, прерывающиеся в углах тонкими перемычками.

На заднем фасаде, в выступах лестничных клеток использованы сплошные вертикальные окна.

Здание выстроено в основном из красного кирпича, причем, кладка выполнена на высоком строительном уровне. Весь массив здания, за исключением парапета, не оштукатурен, но многократная побелка главного фасада привела к тому, что образовался слой подобный штукатурке. Вид этой части здания в сравнении с задним фасадом и хозяйственными помещениями, никогда не красившимися, неряшлив. Такая окраска здания, уж пилястр во всяком случае, видимо не предполагалась и проектом.

Помещения спален, игровых комнат, веранд, столовой — просторны, высоки, залиты светом. Здание — двухэтажное, в хозяйственной, высота снижается до одного этажа.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание представляет пример чрезвычайно интересного, с точки зрения архитектурной типологии, типа здания, складывающегося в советской архитектуре на протяжении 20-30-х гг. Ясли и сегодня во много остаются образцовыми, в особенности с функционально-планировочной точки зрения. Архитектура их индивидуальна, выразительна — хороший пример новых архитектурных традиций, складывающихся в ивановской архитектуре 30-х гг.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Газ. "Рабочий край" № 105. 1934 г.

Ивановская Промышленная область. Извиз. 1934. стр. 147.

Авторство установлено на основании сообщения архитектора А.И.Панова. Фотофиксация и натурные обследования проведены в 1972 г. И.Н.Хлебниковым.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живопись скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаumenta скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
X			
X			
X			
X			
	X		
X			
НЕ ПРИМЕНЯЛАСЬ			
НЕ ПРИМЕНЯЛОСЬ			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	респуб.	местная	не состоит
			X

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не утверждались



0000027211

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Детские ясли №1 г.Тейково.

а) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____

17. августа 197 3

Составитель Хлебников И.Н., искусствовед

(ф. и. о. должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

(подпись)

М. П.



M.T. BERRY



