

370000 1482

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3. I I. 17

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культуры

Исполнение республиканского органа охраны памятников

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Историческая застройка ул. Станко, комплекс.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. иск-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|---------------------------|
| | | I | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XIX - нач. XX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. Станко,2/1, 10, 12, 14, 16/1, 18, 29, 24, 30, 34, 36, 38, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 19, 21/9, 23, 25,
Ивановская обл., Иваново, ул. Станко, 9

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-рекреацион. | дачно-оздоровител. | жилое помещение | хозяйственное | не используется |
|-------------------------|----------------------|-----------------------|--------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------------|
| + | муз.-этнокл. | | бани, санит. здмд. | | учреждение торгсв. промышл. склад | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Вкладыш - 2 с. к п. VI а, VII а

Фото общего вида —

Фото фрагментов — 32

Генплан —)

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

учетная карточка

| | |
|---|--|
| <p>— для памятного камня</p> <p>2) — для памятного камня</p> <p>— для памятного камня архитектуры и монументального искусства</p> | <p>— история возникновения, кем и когда проводились работы и раскопки, место хранения коллекций.</p> <p>— история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.</p> <p>— автор, строитель, заказчик, история создания.</p> |
|---|--|

Улица существовала в 18 веке (Панская и Курень). До 1927 г. — Панская.

По мнению некоторых краеведов — Панская — одна из первых улиц села Иваново. Историческая застройка сформировалась в XIX — нач. XX в.

2/1 — клуб приказчиков — 1860-е гг.

4-6 — деревянные дома

10 — д. Смуровой М.Е. (с 1890-х гг.) — вт. пол. XIX в., надстройка Третьего этажа и переделка фасада — 1930-е гг.

12 — д. Соколова И.А. — 1910-е гг.

14а — д. Соколова И.А. — 1903 г., надстройка двух этажей и переделка фасада — 1930-е гг.

16/1 — д. Новиковой Н.Н. — 1873 г.

18 — д. Красковской В.А. — перв. пол. XIX в.

20 — д. Новиковой Н.Н. (с 1901 г.) — перв. пол. XIX в.

22 — жилой дом — 1930-е гг.?

24/12 — д. Новиковой Н.Н. (с 1901 г.) — сер. XIX в.

30 — д. Павлова Д.С. (с 1890-х гг.) — перв. пол. XIX в., третий этаж — 1930-

34 — д. Шифнер М.М. (с 1904 г.) — перв. пол. XIX в., третий этаж — 1930-е гг.

32 — жилой дом — 1930-е гг.

36 — д. Бабенкова И.А. — кон. XIX в.

38 — д. Бурылина К.И. — вт. пол. XIX в.

3 — д. Сользьева П.Н. — 1901 г.

5 — д. Китаевой М.М. (с 1905 г. — церковноприходская школа Крестовоздвижской церкви) — 1890 г.

7 — д. Соколова И.А. (с 1890 г.) — 1828 г., переделка фасада — кон. XIX в.

9 — д. Кокуриной А.Н. — 1910-е гг., арх. А.Ф. Снурилов, третий этаж — 1934

6) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника см. вкладки с. I

Утрачена часть деревянной застройки в 1920-е — 1930-е гг., на этих участках выстроены 3-х этажные дома 17 и 32. Три дома утрачены в 1980-е гг. (между

д. 24 и 30 и между д. 14 и 16). Ряд домов надстроены в 1930-е гг. (10, 14, 34, 9, 11, 21/9, 25). Дом 29 образован путем неудачного соединения двух домо-

разных по отделке фасадов. В процессе переделок фасады некоторых домов

(10, 14, 9, 21/9, 25) оказались утраченными или сильно испорченными.

*) Утрачены также работы (особая характеристика в фото, автор, место хранения документации)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | | |
|----|---|-------------------------------|---|
| а) | } | для памятного археология | — характер культурного слоя, вкладывает сведения |
| | | для памятных истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски |
| | } | для памятных архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты |
| | | для памятных монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер |

Улица расположена в сельской части города, проходит с северо-востока на юго-запад, ограничена ул. Палехской и Маяковского, пересекается ул. Багаева. Улица не имела торгового назначения, дома использовались под жилье. Кроме того на улице располагались различные учреждения (клуб приказчиков, госбанк, казначейство, рисовальная школа и др.). Застройка сохранилась на обеих сторонах улицы, дома расположены как правило на расстояниях друг от друга. Дом 9 по ул. Маяковского зрительно замыкает перспективу улицы. Большинство домов выстроены в стиле эклектики. На фасадах некоторых зданий сохранились лепные штукатурные детали — наличники окон, пилястры: карнизы (7, 13, 23, 27, 29, 16/1). Декор некоторых домов создан за счет кирпичной кладки (11, 24). Фасады некоторых домов перв. пол. XIX в. не имеют декоративного оформления (18, 20, 30, 34). Два дома 9 и 25 выстроены в стиле модерн архитектором А.Ф. Снуриловым. На Улице сохранились 3 каменно/деревянных дома (3, 15, 31/12) а также несколько деревянных домов, наиболее интересные — 5 и 36. Дома 12 и 38 — каменные одноэтажные, д. 12 оштукатурен, д. 38 имеет краснокирпичный фасад. Дом 9 по ул. Маяковского кирпичный 2-х этажный, оформлен в стиле эклектики.

В д. 9 и 27, 18 сохранились межэтажные чугунные лестницы. Хорошо сохранились интерьеры в д. 2 и д. 9 по ул. Маяковского (парадные межэтажные лестницы, лепнина потолков).

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Улица является одной из немногих в городе, где сохранилась первоначальная застройка из обеих сторон. Ценный памятник градостроительства XIX — нач. XX в. Сохранились ценные памятники эклектики с лепными штукатурными фасадами (23, 27, 29, 7). Значительную ценность имеют два дома, выстроенные архи-

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ см. вкладку с. I

Герасимов В.В. Бывшая Панская — ныне Станко. — Рабочий край, 19-20 сентября, 1973 г.

Использованы раскладочные ведомости за 1885-1908 гг., документы по оценке недвижимых имуществ за 1909-1916 гг. — ^{ГАИО} ~~Росархив~~ ф. 2, оп. I

XI ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников архитек-
туры

культурной стеной
высокохудожественных элементов

для памятников архитек-
туры и истории

конструкцией
стен
высотный
потолок
полы
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прим. исл. ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаменты
скульптуры
грунта
красочного слоя

| капитальное | среднее | плохое | атрактивное |
|-------------|---------|--------|-------------|
| | + | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная республ. местная не состоит

+

б) дата и № документа о принятии под охрану нет

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не утверждена



'D000027044'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Билые дома, учреждения

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Тихомиров А.И., доцент ИВГУ

• 23 марта 1988 г.

(Ф. И. О., должность, наименование организации)

Тихомиров
(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

(подпись)



к паспорту: Застройка ул. Станко, комплекс.

Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Станко.

к разделу VIа

продолжение

II - д. Апарина Е. К. - 1902 г., третий этаж - 1930-е гг.

13 - д. Середякина Г. Г. - 1901 г.?

15 - д. Калашникова Г. В. - кон. XIX в.

17 - жилой дом - 1930-е гг.

19 - д. Рахова Н. И. (с 1910-х гг. - Готтгейр А. Ф.) - сер. XIX в., пристройка по ул. Багаева - соврем.

21/9 - д. Меншикова М. В. (с 1890-х гг.) - кон. XIX в., третий этаж и переделка фасада - 1930-е гг.

23 - д. Волкова В. И. (с 1890-х гг.) - сер. XIX в.

25 - д. Волкова В. И. (- 1910 - е гг., арх. А. Ф. Снурилов, надстройка третьего этажа и штукатурка фасада - 1930-е гг., проездная арка заложена в 1980-е гг.

27 - д. Латышева А. И. (с 1905 г.) - перв. пол. XIX в.

29 - состоит из двух домов:

лев. - д. Киселевой Ф. Т. (с 1910-х гг.) - XIX в., переделка фасада - нач. XX в.

прав. - д. Собинова А. М. (с 1890-х гг.) - вт. пол. XIX в.

31/12 - д. Соколова И. А. - 1890-е гг.

ул. Маяковского, 9 - д. Селивановской О. А. - 1901 г. (частн. женск. гимн. И. А. Диомидовской).

к разделу VII б

продолжение

Некоторые здания
 тектором А. Ф. Снуриловым в стиле модерн. К сожалению, 9 домов на улице
 крайние неудачно надстроены или перестроены, что искажило в большей
 или меньшей степени из первоначальный облик и масштаб застройки улицы
 в целом.

к паспорту: застройка ул.Станко, комплекс.
Адрес: Ивановская обл., г.Иваново, ул.Станко.

к разделу У11а

продолжение

д.Кокуриной А.Н., ул.Станко, 9

Дом выстроен в 1910-е гг. (1911?) на месте деревянного с мезонином дома по заказу А.Н.Кокуриной. Автор проекта - архитектор А.Ф.Сунрилов. Третий этаж надстроен в 1934 г.

Дом первоначально 2-х этажный, из красного кирпича, нештукатуренный. Фасад здания асимметричен, решен в стиле модери. Центральным ризалит первоначально завершался аттиком трапецевидной формы с тремя щелевидными окнами. Плоскость фасада левой части здания членится лопатками, между которыми расположены окна, одиночные, прямоугольной формы. Окна центрального ризалита - тройные прямоугольные, над входом окно двойное. Вход расположен на выступе трапецевидной формы. Дверной проем с полукруглым завершением фланки ован декоративными окнами сегментовидной формы. Между окон первого и второго этажа, а также в верхней части на плоскости лопаток расположены квадратные виринюки.

Наиболее существенным искажением первоначального облика является надстройка третьего этажа и утрата аттика, являвшегося композиционным центром здания. В последние годы сделана пристройка с заднего фасада. Однако, несмотря на переделки дом в значительной степени сохранил первоначальный облик и является оригинальным памятником сти-модери.















22









12

С. Н.
23
151

5









МНТК
ИНТЕРИОР















W. STREET





















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.1 I.17
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК РСФСР Глав. упр. по охр. пам. ист. кул. индекс

Адрес Г. Иваново (обл.), 2/1, 10, 12, 14а, 16, 18, 20, 24, 2, 30, 34, 36, 38, 3, 5, 7
наименование республиканского органа охраны

9, 11, 13, 15, 19 АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт

У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А 21, 23, 25, 27, 29, 31,
 Маяковского, 9

Историческая застройка ул. Стенко, комплекс

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА
 II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| | | | |
|---------------------|------------------|----------------------|----------------------------|
| Памятник археологии | Памятник истории | Памятник архитектуры | Памятник оу.ент. искусства |
| | | + | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА
 IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

XIX - нач. XX в.

| | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| По первоначальному назначению | Культурно-просветительное | Туристско-экскурсионное | Лечебно-оздоровительн. | Жилые помещения | Хозяйственное | Не используется |
| + | | | | + | | |

предложение по использованию
 V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| | | | |
|---------|----------|---------|------------|
| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
| + | | | |
| союзная | республ. | местная | не состоит |
| | | | + |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

| | |
|----|-----|
| да | нет |
| | + |

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| | | | |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| паспорт | фотография | обмеры | реставрационные материалы |
| + | + | + | |

место хранения документов
 Дата составления карточки
27 - марта 1988 г.

| | | | | |
|---------------|--------------|---------|----------------------------|---------|
| Органы охраны | | | Реставрационные мастерские | |
| союзный | республикан. | местный | республикан. | местные |
| | + | + | | |

Музей архив **ВНИИ искусств**

Составитель **Тихомиров А.М.**

Инспектор по охране памятников А. В. К.

Ф., и., о., должность или профессия, подпись

Ф., и., о., подпись

Тихомиров

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Историческая застройка одной из древнейших улиц села. Улица не имела торгового значения, представляла жилую зону, кроме того здесь располагались учреждения. Застройка сохранилась на обеих сторонах улицы, дома расположены на расстояниях друг от друга. Дом 9 по ул. Маяковского зрительно замыкает перспективу улицы. Большинство домов выстроено в стиле эклектики, нередко богато украшены лепными штукатурными деталями. Два здания выстроены в стиле модерн архитектором А.Ф.Снуриловым. Сохранилось несколько каменно - деревянных и деревянных домов.

Улице - одна из немногих в городе, где историческая застройка сохранилась на обеих сторонах. Является ценным памятником градостроительства. К сожалению, 9 домов неудачно надстроены или переоформлены, что исказило их первоначальный вид и масштаб улицы.