

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране, реставрации и использованию памятников истории и культуры (типиков)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Спасо-Преображенский монастырь, Игуменское
Кладбище. Надгробие Игумена Ионафана.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументальной искусства
		8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1891 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР. г.Сортавала.

о.Ваагам. /42 км. отг.Сортавала/

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

во перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- содорожи- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музея башн. кладб.	+	башн. кладб. кладб.		участки под промышлен. здания	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—2
Фото фрагментов—
Генплан—1
Обмеры: план—
фасад—
разрез—
Схематический план
охранной зоны

Ваагам - 1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии

— история возникновения; кем и когда проводились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор неизвестен. Выполнен Валаамской монастырской братией в 1881 году. О. Ионафан (в миру Иван Дмитриев, рожденный в 1816 году в бедной Московской семье) в Валаамский монастырь прибыл в июле 1847 года послушником. В 1879 году (еще при жизни сильно больного о. Игумена Дамаскина) избран большинством голосов братией наместником, а после смерти о. Дамаскина посвящен в сан Игумена (июль 1881 года). Был Игуменом Валаамского монастыря с 1881 по 1891 гг.

б) перестройки и утраты, изменения первоначальный облик памятника.

Перестроек нет. Утрачена левая часть большой поперечной переключины креста.

в) реставрационные работы (объем характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

3)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. ис-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Захоронение Игумена Ионафана находится с южной стороны алтаря кладбищенской церкви Преподобных отцов.

Надгробие выполнено в виде ровной земляной площадки, в центре которой установлен памятник. Он представляет собой ортодоксальный восьмиугольный крест из черного гранита, установленный на четырехступенчатом сужающемся кверху постаменте с цоколем в форме правильного параллелепипеда. Цоколь серого цвета, нижняя ступень постамента в виде плиты со стесанными верхними гранями. Вторая ступень в форме параллелепипеда красного цвета с сужающимися кверху боковыми гранями. Третья — плита правильной формы красного цвета. Верхняя ступень — черного цвета в форме параллелепипеда с профилированными верхними гранями. Подножие креста черного цвета, плита с профилированными гранями.

На западной грани верхней ступени постамента выбита надпись: "Раб божий Игумен Ионафан настоятель Валаамского монастыря. Сконч.

20 января 1891 г. 75 лет от рождения."

На северной и южной сторонах — надписи по церковно-славянски — текст измолить.

На западной стороне: "Раб Божий Игумен Ионафан настоятель Валаамского монастыря"

Игумен ИОНАФАН — крест и его подножие: по захоронению. Настоятель Валаамского Монастыря

Сконч: 20 января 1891 г.

75 летъ отъ рожд:

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Один из примеров надгробного памятника монастырского кладбищенского комплекса.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. "Валаамский монастырь и его подвижники", Спб., 1903, с. 206.

2. Резников Л. Я. "Валаам. Кризис аскетизма", Петрозаводск, 1986, с. 65.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя в земляных находке				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаumenta скульптуры фунта красочного слоя	+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны _____

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление СМ КАСР от 9.11.81г.
№420

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование на балансе Валаамского музея-заповедника. Объект экскурсионного показа.

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____

Составитель Девяш Т.Д., Рудина Н.О.
зав.отд.рест., с.н.с.отд.рест.
музея-заповедника

5 июля 1988 г.

Инспектор по охране памятников _____

Маркова В.М.

М. П.

г. Петрозаводск, Еланец



0000027884

Карельская АССР .Г.Сортавала .о.Валачи
 Спасо-Преображенский монастырь.
 Игуменское кладбище.
 Надгробие Игумена Ионафана.

п.VII .а. продолжение.

На северной стороне:

ВОСКРЕСНУТЬ
 МЕРТВЫИ И ВО-
 СТАНУТЬ, ИТЕ .

ВО ГРОБЪХЪ .

На восточной стороне:

БРАТЦЕ МИРЪ ИМЪИТЕ
 И СЪИНО СО ВСЪМИ .
 ИХЪЕ КРОМЪ
 НИКТОМЪ, УЗРИТЕ ГНА

На южной стороне:

НЕЗАБУДИТЕ
 МСНЪ БРАТЦЕ
 СГЛО

МОЛИТЕСЯ !

Захоронение обнесено кованной чугунной отсавой сложной рисунка.
 "материал—гранит из монастырских ломок в Сев. Приладожье.
 Техника обработки—крест и его подножие полированные, остальное
 и поколь—чистотесанные.
 основные размеры:поколь 2,5 x 3,0 м.
 общая высота 3,8 м.

3.8 I.6I.I6

Карельская АССР .г.Сортавала.е.Валаамы

Спасо-Преображенский монастырь.

Игуменское кладбище.

Надгробие ^Игумена Ионафана.

Х.г.изменение.

В соответствии с постановлением Верховного Совета Карельской АССР от 19 апреля 1991 года № XII-6/167 данный памятник передан в собственность Русской Православной Церкви в лице Спасо-Преображенского монастыря.





THE CROSS
OF THE
MARTYRS
OF THE
REFORMATION
ERECTED BY THE
SOCIETY OF THE
FRIENDS OF THE
CROSS

СООЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин.культ. Главн.упр.по охран. памятников
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Карельская КАСОСР г.Сортавала о.Валаам
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Спасо-Преображенский монастырь

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

археологии	истории	архитектуры	монумент. ис-ва
		8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1897г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищное помещения	хозяйственное	не используется
		+				

предлож. по использ. объект экскурсионного показа

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
					+

Дата составления карточки
 5 мая 1988 г.
 М. П.

Составитель Левиаш Т.Л., Рудина Н.О. Инспектор по охране памятников Маркова В.М.

Зав.отд.рест. муз.-заповедника
 Зав.отд.рест. муз.-заповедника

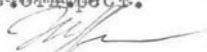



Фото или схематический план



Краткое описание

Захоронение Игумена Ионафана находится с южной стороны от алтаря кладбищенской церкви. Надгробие в виде ровной землянной площадки, обнесенной кованой чугунной оградой монастырского изготовления. В центре площадки памятник в виде ортодоксального восьмиконечного креста из черного полированного гранита, установленного на четырехступенчатом сужающемся кверху постаменте и цоколе. Цоколь и нижняя ступень постамента — из серого гранита, вторая и третья — из красного гранита. Верхняя ступень и подножие креста — из черного гранита. Постамент и цоколь чисто тесанные. Гранит из монастырских ломов в Сев.

Приладожье. На западной стороне верхней ступени постамента надпись "Раб Божий Игумен Ионафан настоятель Валаамского монастыря. Сконч. 20 января 1891 г. 75 лет от рожд."
Осн. размеры: цоколь 2,5 x 3,0 м.
общая высота 3,8 м

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Российская Федерация

Министерство культуры, Главное управление по охране, реставрации и
(наименование республиканского органа охраны памятников)
 использованию памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

Спасо-Преображенский монастырь,
 Воскресенский скит, трапезный корпус

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
 ние памятника — для памятников истории)

1910 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Карелия, г. Сортавала

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

о. Валаам (42 км от г. Сортавала по Ладожскому озеру)

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйст-венное	не используется
	музей обол. клуб	+	обыв. санит. догод.	+	учреждение турист. промысл. оказ	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I 4
 Фото фрагментов — I 4
 Генплан — I 4
 Обмеры: план — I 4
 фасад — I 4
 разрез — I 4
 Схематический план
 охранной зоны
 Вкладыш I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Трапезный корпус Воскресенского скита построен по проекту архитектора Н. Никонова. Строительство велось силами артелей наемных рабочих, завершено в 1910 году.

Поводом для строительства Воскресенского скита на о. Валаам стало появление в монастыре священной реликвии: "частицы от истинного гроба Господня" — камня, привезенного монахом Маврикием из путешествия в Палестину. Камень устанавливается в нижнем храме Воскресенской церкви, ставшей композиционным центром скита, а сам скит получает в связи с этим и другое, неофициальное название — Северный Иерусалим.

В комплекс скита кроме Воскресенской церкви вошли и три келейных корпуса. Один из них получил название трапезного, так как здесь разместились братская трапезная с кухней.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника. В связи с организацией в 1967 году в зданиях Воскресенского скита туристической базы к трапезному корпусу с восточной стороны была сделана деревянная пристройка — летняя столовая для туристов. Для этого одно из окон восточного фасада было заложено, а другое растесано в дверной проем. В здании утрачены многие зимние рамы, монастырские печи заменены новыми, круглыми, в чердачных помещениях выполнены деревянные перегородки и устроено временное жилье.

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) **дены в 1988 году.** Выполнена замена кровельного покрытия выщипка лицевой поверхности кладки фасадов, реставрация карнизов. Удалены поздние пристройки, восстановлены оконные проемы на восточном фасаде, проведена реставрация оконных и дверных заполнений, восстановлена часть монастырских печей. Выполнены отделочные работы в интерьерах. Проектная документация разработана ЛФП "Спецпроектреставрация", гл. архитектор В.С. Рахманов. Документация хранится в Валаамском музее-заповеднике.

для памятников археологии для памятников истории а) для памятников архитектуры для памятников монумент. иск-ва	— характер культурного слоя, важнейшие находки. — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер.
---	--

Трапезный корпус Воскресенского скита расположен на северной линии каре, образованного тремя скитскими корпусами и оградой. Главный фасад обращен внутрь скитского двора к Воскресенской церкви.

Трапезный корпус представляет собой прямоугольное в плане здание, двухэтажное, с подвалом и мансардами на южном, западном и восточном фасадах. С севера к основному объему примыкает трехчастный объем с лестничной клеткой и санузлами, а с юга — закрытое крыльцо, перекрытое сомкнутым сводом и покрытое на два ската.

Стены здания сложены из кирпича монастырского производства, кладка выполнена под расшивку. Стены северного и южного фасадов декорированы пилястрами. Венчающий карниз здесь выполнен ритмично чередующимися участками сухариков и нависающих рядов кладки. По всем фасадам между первым и вторым этажом проходит карниз из профилированного кирпича. Главенство южного фасада подчеркнуто наличием в его центральной части на втором этаже и в мансарде спаренных оконных проемов, объединенных арочной тягой с декоративными гирьками. Такие же тяги оформляют и крайние окна второго этажа. Окна второго этажа и мансард на западном и восточном фасадах имеют арочное завершение, все остальные — лучковое. Наличники окон оштукатурены и побелены.

Здание имеет цоколь из крупных блоков чистотесаного серого гранита, кровля стропильная, покрыта на 4 ската кровельным железом. Мансарды покрыты на два ската. На северном и южном скатах кровли устроены слуховые окна, покрытые на два ската и украшенные простыми причелинами

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Трапезный корпус Воскресенского скита пример монастырской постройки в рациональном кирпичном стиле конца XIX — начала XX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. В.Р. Рывкин "По Валааму", Петрозаводск, "Карелия" 1990, с.199-204
2. Проектные предложения по реставрации с рекомендациями по использованию памятников Воскресенского скита на о. Валаам", Пояснительная записка. ДФН "Спецпроектреставрация", Ленинград, 1985. Архив ВГМЗ.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. ис-ва		+		
для памятников монументального искусства	цоколя постаumenta скульптура грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республи.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление СМ КАССР от 6.08.86 г.

№ 245

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование На балансе Валаамского музея-заповедника, общежитие для экскурсоводов.

д) Дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

23. апреля 1989 г.

Составитель Левиаш Т.Л., Рудина Н.О.

ф. и. о. должности или профессии

Маркова В.М.

(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников



0000027890

Вкладыш I

Республика Карелия, г. Сортавала, о. Валаам

Спасо-Преображенский монастырь, Воскресенский скит. Трапезный корпус.

К разделу УП,а с выкружкой на концах.

На первом этаже здания между входом и гранитной лестницей, ведущей на второй этаж и в мансарды, расположены просторные прямоугольные сени, делящие этаж на две функциональные зоны: в восточном крыле - трапезная и кухня, в западном - жилые помещения. Массивные двухстворчатые двери ведут в оба крыла. В жилом крыле - светлый коридор и три кельи.

Планировка второго этажа аналогична планировке западного крыла первого этажа. В мансарду южного фасада вход устроен с лестничной площадки, в мансарды, выходящие на восточный и западный фасады - через коридоры, проходящие по чердачным помещениям.

Стены и потолки внутренних помещений оштукатурены, потолки побелены, стены оклеены обоями, полы в жилых помещениях деревянные.

В трапезной стены и потолки окрашены масляной краской светлых тонов, полы - из гранитных плит серого и розового цвета, шлифованные.

Основные габариты здания: 25,6 x 14,1 м, высота 10,1 м.











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 (индекс)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Р.Ф. Минкультуры, Гл. управл. по охране памятников
 (наименование республиканского органа охраны)

Адрес Республика Карелия, г. Сортавала, о. Валаам
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА **Монастырь Спасо-Преображенский, Воскресенский скит, трапезный корпус**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-во
	1910	3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищно-помещенное	хозяйственно	не используется
		+		+		

предлож. по использ. **Общежитие для экскурсоводов**

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да нет
+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов
 Дата составления карточки
 10 апреля 1979 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+		+	+

Составитель

Левиаш Т.Л. Рудина Н.О.

(Ф. и. о. должности или профессии, подпись)

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.

(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Трапезный корпус – один из трех келейных корпусов Воскресенского скита.

Построен по проекту арх. Н. Никонова. Здание выполнено в рациональном кирпичном стиле конца XIX – нач. XX века, двухэтажное с подвалом и мансардами на восточном, западном и южном фасадах. К основному объему здания с севера примыкает трехчастный объем с лестничной клеткой и санузлами, а с юга – закрытое крыльцо. Цоколь здания выполнен из крупных блоков чистотесаного серого гранита, стены из кирпича под расшивку. Южный и северный фасады здания декорированы пилястрами, по всем фасадам проходят венчающий и междуэтажный карнизы из сухариков и профилированного кирпича. На южном фасаде – спаренные оконные проемы, объединенные арочной тягой с декоративными гирьками. Оконные проемы имеют арочное и луковчатое завершения, откосы оштукатурены и побелены. Кровля в здании стропильная, покрыта на 4 ската кровельным железом. Основные габариты: 25,4х14,1 м, высота – 10,1 м.