

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

М.К. РСФСР. Главное управление охраны, реставрации и использования
памятников истории и культуры составляющие республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

Больница имени И. В. Небурчилова.
Ансамбль.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		I, 3 +	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение
памятника — для памятников истории)

1914 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. Парижской
коммуны, 5. Троллейбус ЮЮ. Автобусы в сторону Ново-Талицанациональный округ; населенный пункт; пути подъезда)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилие помещеная	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей бюбл. клуб		больш. свет. дюдл.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов — 8/12

Генплан — I

Обмеры: план — 2

фасад —

разрез —

Схематический план
охранной зоны —

Учетн. карт. — I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда проводились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Так называемая Небурчиловская больница — это часть ансамбля Первой городской больницы, которая была основана в 1897 году. Первые постройки ее были деревянными. Они утрачены. Были в предреволюционные годы возведены и каменные сооружения /исключая небурчиловские/. Но особенно интенсивно комплекс создавался в советское время. Небурчиловская больница четко выделена в этом комплексе планировочно.

Ансамбль создавался на средства шуйского купца Небурчилова И. В. завещанные им на благотворительные цели. В 1911 году Городская Дума одобрила влад думеприказчиков Небурчилова в размере 400 000 рублей "для устройства больницы для заразных больных на 110 коек".

Строилась больница по конкурсному проекту, разработанному архитектором П. А. Трубниковым.

Закладка новой "заразной" больницы состоялась 23 апреля 1913 года. К осени 1914 года восемь корпусов больницы в основном были закончены строительством. В том же году постройки были переданы военной части и оборудованы под казармы. В 1918 году постройки передали политехническому институту под квартиры профессорско-преподавательского состава.

В состав больницы небурчиловские постройки вошли в 1930 году.

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника

Расширены современными пристройками один из административных и больничных корпусов.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер

Ансамбль расположен на юго-западной окраине исторической части города в комплексе разновременных построек Первой городской больницы. Состоит из 8 зданий /2 административных и 6 больничных/, расположенных на территории большого прямоугольного участка, симметрично его продольной оси.

Принцип симметрии в построении ансамбля утверждается в симметричном построении фасадов отдельных корпусов, в симметричном расположении корпусов относительно продольной оси, постановкой въездных ворот на этой оси.

Огромный двор распланирован под небольшой парк. Передняя часть его /в районе административных корпусов/ является парадной частью двора. Во двор ведут двухарочные ворота, к которым примыкает металлическая ограда, идущая по красной линии улиц Парижской коммуны.

Больничные корпуса одноэтажные прямоугольные в плане с небольшими ризалитами. Они ориентированы главными фасадами в южную сторону. Административные здания — двухэтажные.

Большую роль в ансамбле играет парковая зелень, полускрывая невысокие объемы ансамбля.

Стилистическому единству ансамбля способствует классический рисунок ограды, скромный классический декор устоев ворот, фронтоны и аттики, венчающие фасады больничных корпусов, скелет лепного декора, замковые камни и руст на фасадах главного административного корпуса.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Своеобразный пример больничного комплекса нач. XX в. в стиле неоклассицизма. Одно из крупнейших общественных сооружений города Иванова, созданное по проекту архитектора П. А. Трубникова

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

ГАИО, ф. 2, оп. 1. Журнал Городской Думы за 1911 год.

Ежегодник московского архитектурного общества. 1912-1913 г. В разделе отчетов о результатах конкурсов.

А. Соловьев. Он умел заглянуть далеко. Газ. "Рабочий край", 1907 г.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

не охраняется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не определены



D000027019

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Принадлежит Первой городской больнице. По первоначальному назначению.

д) дата и № охранного документа

Дата составления: 20 мая 1980 г.

Составитель: Шлычков Л.А.

(ф. и. о., должность или профессия)

Л. Шлычков
(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)











6

2022

7

8

9

















ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ
КЛИНИЧЕСКАЯ БОЛЬНИЦА

РСФСР

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Расположен на юго-западной окраине исторического центра города Ивановна. Выходит гл. фасадом на ул. Парижской коммуны.

Состоит из 8 построек на территории огромного двора. Больничные корпуса /их 6/-одноэтажные павильоны. Все они ориентированы в южном направлении. Два двухэтажных корпуса административного назначения поставлены близ ограды в парадной части двора.

Генплан ансамбля решен в принципах симметрии. Она продолжена в построении фасадов, стилистическому единству способствует единство декоративного, неоклассического оформления.

Это своеобразный пример больничного комплекса в стиле неоклассицизма, одно из крупнейших общественных сооружений Иваново-Вознесенска.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.13 - 1.17.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

г. управл. охраны, реставрац. ин-т, к-т.

Адрес Ивановская обл., г. Иваново, ул. Пятихотской Коммуны, 5

наименование республиканского органа охраны памятников

АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Тюльнича и.ч. Кебурчилова И.В. Ансамбль

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		1,3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1914 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да нет
+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки
20 мая 1988 г.

Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей архив. инст. ксерокопиров
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			

М. П.

Шенников, краевед

Инспектор по охране памятников

Ф. И. О., должность или профессия, подпись

Ф. И. О., подпись

