

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(памятники)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РОФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации

(функционирование государственного органа здравия памятников)

и использования памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

ШКОЛА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

наименование входящей в памятник	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументальной искусства
	I	6	-

ШИДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение
памятника—для памятников истории) 1903-1905 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, Кургинский район,
(респ, края, области, района, администрации обл.,

село Кургъя, ул. Советская, 65

национальный округ, наивысший путь пути подразделения

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительскому	туристическому	лечебно-оздоровительному	хозяйственному	изобразительному	на эксплуатацию
+ +	музей, клуб, библиотека		бальнео-санаторий, санаторий		учебный, научный, конференц-центр	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—

I

Фото фрагментов—

2

Гипсовые—

1

Обмеры плана—

3

Фасад—

4

Схематический план

внешней зоны—

I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятника археологии	—историе возникновения, ком и когда производились разведки и работы, место хранения коллекции
для памятников истории	—история возникновения краткая характеристика событий и лиц, в связи с исторыми объектами приобретение памятника
для памятников археологии и монументального искусства	—автор, строитель, замечания, история создания.

В 1903 году в с. Курья по типовому проекту началось строительство новой школы. Лес сплавляли в Курью по Чарышу. Обработка древесины велась на месте. Строительство велось по разрешению Губернского управления. Контроль за ходом строительства был возложен на Кургинское волостное управление.

Имени подрядчика установить не удалось. Строительство вели местные бригады.

В 1905 году школа была готова.

8) перестроены и утраты, изменения первоначальный облик памятника.

нет

9) реставрационные работы (обобщ характеристика, время, автор, место проведения документацией).

нет

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников архитектуры	—пространство купола, колоннады
для памятников истории	—архитектурные элементы: колонны, эркеры и другие установленные на земле архитектурные детали
для памятников архитектуры	—основной способность композиционной, композиционно-пространственной структуры и повторяющейся характер детали фасадов и интерьеров: композиции, скульптуры, прикладного искусства; с рельефом, материалами, цветовыми габаритами
для памятников науки, техники	—основная способность композиционного и изобразительного решения: тексты, материалы, т.е. любой разнородный материал

Здание школы расположено на центральной площади с. Курьи в комплексе с административными учреждениями района: справа — здание милиции (памятник архитектуры XIX в.), слева — новое здание средней школы. Дом культуры (бывшая церковь) /памятник архитектуры XX в./.

Школа построена по типовому проекту, который использовался в крупных административных центрах Западной Сибири.

Рубленный из бревен двухэтажный сруб стоит на каменном фундаменте.

Здание в плане — Д-образное с двумя ризолитами по сторонам главного фасада и одним ризолитом в центре.

Основной объем здания имеет двускатную железную крышу, боковые — 2-х скатную. Декоративная металлическая решетка и акурное оформление труб печного отопления придают зданию завершенность.

Центральный фасад в девять осей. Главный вход в центральном ризолите.

Полы досчатые, окна — двойные, двери филенчатые. Коридор продольный, делит помещение на 2 части. Классные комнаты расположены по обе стороны. Актовый зал расположен в северо-западной угловой части здания.

Интерьер почти не изменился. Сохранилась двумаршевая парадная лестница, округлые кафельные печи, высокие лепные потолки.

Все здание обшито тесом. Объем здания 3506 м^3 , средняя высота помещения 7,6 м.

8) общая оценка общественной, научно-исследовательской и художественной значимости памятника

Памятник деревянного зодчества начала XX века.

Памятник истории просвещения.

Х. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния здания:
 для памятников архитектуры и
 культуры: **хорошее**
 для эксплуатации здания:
хорошее
 для пребывания людей:
хорошее
 для работы техники:
хорошее

заполнено	зарисовано	нанесено	изображено
+			
+			

в. инженерные

для памятников архитектуры и культуры:
хорошее
 для эксплуатации здания:
хорошее

водоснабжение
 отопление, газ
 водород, газ
 канализация
 электроснабжение
 телефония
 почта

заполнено	зарисовано	нанесено	изображено
+			

Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

в. охранные камеры

заполнено	зарисовано	нанесено	изображено
+			

Сдан в РГДЗ документ в приемной под № 108.07.2703.8.0

*) приемом первичной линии и всем регулированием антенн (брюзгой линией, со съемкой на установленной антенне)

после приема сигнала транзивором, таким образом не было возможности

проверить наличие и качество приемлемого приемника для дальнейшего

исследования сигнала транзивором или приемником от транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

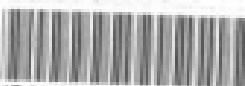
или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора

или приемника транзивора, а также приемника от приемника транзивора



000018085

Курийский районный Совет народных депутатов, отдел культуры, 3.09.78 г.



18 ноября

84

Составил историк Цивин Н.С.

Ф.И.О., должность или профессия

Подпись Николенко Л.И.

подпись

фото, к. с. фотографии № 117775 ГТР. Зеленоград

н. АМК. --- в 300 тыс. 300





ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
АДМИНИСТРАТИВНЫЙ

ОФИС





з. б (2.1.) - I.I.I.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР. ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (памятники (археология), (архитектура), (история), (литература), (художественное искусство), (наука), (техника), (природы), (культуры народов, археология обн.; памятники народов; памятники науки; памятники техн.; памятники культуры))

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры. Главное управление охраны реставрации и использования памятников истории и культуры

Алтайский край, Куринский район, село Курья, ул. Советская

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА ШКОЛА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

I. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник науки
	I		6

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1903-1905 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристическо-вокругшее-вное	Личного-владельческое	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
+	+					

Предмет во владении.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Короткое	Среднее	Глубокое	Аварийное
+			
Союзная	Республ.	Местная	Не состоит

Да
-

Нет
+

VII. Наличие документации

Место хранения документов.
Дата составления карточки

18 ноября 1984 г.

М. П. Историк Цивина Н.С.

Составитель (ф. и.о., должность или профессия, звание)

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
+	+		

Органы охраны	Реставрацион. мастерские	Музей, архив, НИИ
своизнан. республикан. местный	республикан. местные	+

Инспектор по охране памятников

(ф. и.о., звание)



Здание школы расположено на центральной площади с. Курьи в комплексе с административными учреждениями района: справа - здание милиции (памятник архитектуры XIX в.), слева - новое здание средней школы. Здание в плане Д-образное с двумя ризолитами по сторонам главного фасада и одним ризолитом в центре. Основной объем здания имеет четырехскатную железную крышу, боковые - двухскатную. Декоративная металлическая решетка и ажурное оформление труб печного отопления придают зданию завершенность. Центральный фасад в девять осей. Главный вход в центральном ризолите. Поля досчатые, окна двойные, двери филенчатые. Коридор продольный, делит помещение на две части. Классные комнаты расположены по обе стороны. Актовый зал - в северо-западной угловой части здания. Интерьер почти не изменился. Сохранилась двухмаршевая парадная лестница, округлые кафельные печи, высокие лепные потолки. Всё здание обшито тесом. Объём здания 3905 куб.м. Памятник деревянного зодчества нач. XX в., памятник истории просвещения.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ

(недвижимые)

Российская Федерация

Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТI. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Школа

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник науки и техники
	2.5.	3.3.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(дата исторического события, с которым связана возникновение памятника — для памятников истории)

1903 - 1905 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, Кургинский р-н, с. Курья, ул. Советская
(респ. края, область, район, загородная обл.)

населенный пункт, улица, поселок

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

от первоначального назначения	культурно-просветитель	туристско-исследовани	лечебно-оздоров.	жилье	хозяйствен.	не использ.
+	музей, клуб, библи		больни- ца санаторий з. отде	помеще-		учрежд. торговля промышл. склад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обчерты:
 план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 отреставрированной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии	—история возникновения, кому и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций
для памятников истории	—история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	—автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание строилось по разрешению губернского управления. Автор проекта не известен.

В этой школе учился Михаил Тимофеевич Калашников – изобретатель стрелкового оружия, дважды Герой Социалистического труда.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Балкон утратил прежнюю функцию и частично переделан. На западном фасаде утрачен тамбур с кругой двускатной кровлей.

Частично утрачены элементы декора.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, временем находки
для памятников истории	— характеристика памятника, наимен., типол., эпохи и время установления
для памятников архитектуры	— хронологич. зонки — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций, характер декора фасадов и интерьеров; изделия живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительной материал., основные габариты
для памятников чиновников, искуш.	— основные особенности композиционного и колористического решения; — тексты, материал, техника, размер

Расположено в центре села Курья. Главным восточным фасадом обращено к улице Советской. П-образное в плане, двухэтажное, деревянное, на каменном фундаменте, обшитое тесом здание. Под крышей, крытой листами железа имеется чердак. Двухъярусные дымовые трубы обшиты деревом, профили декорированы поясками накладной резьбы. Стены завершают подшивные досками карнизы с подзором. Восточный фасад осложнен тремя ризалитами, завершенными треугольными фронтонами, в типинах которых помещены большие прямоугольные чердачные окна. Карнизы фронтонов декорированы подзором. Центральный ризалит образован рубленым выступом в уровне первого этажа, с опирающимися на него двумя фигурными столбами, поддерживающими фронтон. Окна первого этажа высокие прямоугольные; второго — лучковые. Все без ставен. По фасадам есть несколько сдвоенных окон. Под центральным фронтоном, на восточном фасаде — венецианская окно с позывышением средней части лучковой формы. Наличники декорированные накладной резьбой, увенчаны сандриками разной формы — прямыми, с шипцовым подвышением в центре, треугольными. Крыльцо главного входа обращено к улице. Навес его украшает широкий пропильный фриз-подзор. Углы сруба и места перегородок обшиты досками и трактованы в виде лопаток. Лопатки ризалитов в уровне второго этажа декорированы накладной резьбой. Планировка этажей коридорная. Перекрытия помещений плоские деревянные. В восточной части здания на втором этаже находится залное помещение с сохранившейся солеей от бывшей там ранее домовой церкви и широкой читровой аркой, защищенной тесом в елку. В интерьере сохранились двухмаршевая парадная лестница, утепленные печи, тянутые галтельные карнизы. С севера к зданию примыкает небольшой пристрой под односкатной крышей.

6 общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Пример деревянной архитектуры учебного заведения начала XX в. в стиле эклектика с богатым фасадным декором.

Памятник истории просвещения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Степанская Т.М. Памятники архитектуры и градостроительства Алтайского края. Барнаул, 1990.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

для памятников архитектуры и истории
для памятников архитектуры и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

культурного слоя
занимают наследия
конструкций стек
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров
живописи
скульптуры
прикладных

школы
постановки
культуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	удовлетворительное	плохое	износившееся
для памятников архитектуры и истории				
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

местная	региональная	федеральная	не состоит

б) дата № документа о принятии под охрану

Решение краевого исполнительного комитета № 108 от 24.03.89г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Комитет по культуре администрации района
дата и № охранного документа 14 ноября 1998 г. № 15/98

Дата составления паспорта

Составитель Кубрина Г. А. - историк« 15 » ЯНВАРЯ 2001 г.Директор НПИ «Наследие» Л. А. Никитина

Кубрина Л. В. - искусствовед
Ф.И.О. должность профессии

Л. В. Кубрина

Л. В. Кубрина
подпись



подпись



“0000 18084”



02 10 30



06/03/09



00:10:30



02 10 30



02 10 30



02 10 30



02:03:00



Российская Федерация. Отдел(инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Алтайский край, Кургинский район, с. Куря, ул. Советская
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Школа

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент исч-ва
	2.5.	3.3.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА
IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

1903 - 1905 гг.

По первонач. Назначению	Культурно-просветит.	Туристско-экскурсион.	Лечебно-оздоров.	Жилые помещения	Хозяйствен.	Не используют
+						

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
Федеральная		Местная	Не состоит

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Да	Нет
+	

VII. Наличие утвержденной охранной зоны

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
+	+		

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Органы охраны		Реставрацион. мастерские	
Федерал.	Республикан.	Местный	Республикан.

Место хранения документов

Местные	Музей, архив, НИИ
+	ВНИИ

Дата составления картоточки

Федерал.	Республикан.	Местный	Республикан.	Местные	Музей, архив, НИИ
		+			ВНИИ

Составитель Кубрина Е.А. – научный сотрудник
Ф.И.О., должность, профессия



(подпись)

Директор НПЦ «Наследие» Л.А. Никитина

(подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Расположено в центре села Курья. Главным восточным фасадом обращено к улице Советской. П – образное в плане, двухэтажное, деревянное, на каменном фундаменте, обшитое тесом здание. Под крышей, крытой листами железа имеется чердач. Печные трубы обшиты деревом, профили декорированы плинскими накладной резьбы. Стены завершают подшитый досками карниз с подзором. Восточный фасад осложнен тремя ризалитами, завершенными треугольными фронтонами, в тимпанах которых помешаны большие прямоугольные чердачные окна. Карнизы фронтонов декорированы подзором. Центральный ризалит образован рубленым кубоватым объемом в уровне первого этажа, с опиравшимися на него двумя фигурными столбами, поддерживающими фронтон. Окна первого этажа высокие прямоугольные; второго – лучковые. Все без ставен. По фасадам есть несколько сдвоенных окон. Пол центральным фронтом, на восточном фасаде – венецианско окно с подышением средней части. Наличики декорированные накладной резьбой, увеличены сандриками разной формы – прямыми, с щипцовыми подышениями в центре, треугольными. Крыльцо главного входа обращено к улице. Навес его украшает широкий пропильный фриз-подзор. Углы сруба и места перегородов обшиты досками и трактованы в виде лопаток. Лопатки ризалитов в уровне второго этажа декорированы накладной резьбой. Планировка этажей коридорная. Перекрытия помещений плоские деревянные. В восточной части здания на втором этаже находится залное помещение с сохранившейся колесой от бывшей там ранее домовой церкви. В интерьере сохранились двухмаршевая парадная лестница, утепленные печи, высокие лепные потолки. С севера к зданию примыкает небольшой прируб под односкатной крышей. Пример деревянной архитектуры учебного заведения начала XX в. Памятник истории просвещения.