

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство культуры. Госинспекция по охране памятников истории и культуры  
составленная республиканскими органами охраны памятников

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Мост на р.ТихманьгеII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (для даты исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1953 годIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл., Каргопольский р-н,  
Архангельская обл., Каргопольский район, д.ТихманьгаТихманьгский с/с, д.Семеновская. 40 км от Каргополя автобусом  
районный центр, населенный пункт; авто автобусV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветн.	туристско- экскурси- он.	лечеб- но- памятни- чески.	жилищ- но- коммунальн.	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей, библи- отека, клуб		заповед- ник, сквер, парк		участки земли, промышлен- ные объекты	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—  
Фото фрагментов—  
Гипс—  
Обмеры: план—  
фасад—  
разрез—  
Схематический план  
окрестной зоны—

2  
1  
I

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

По словам местных жителей мост построен в 1953 году взамен старого, имевшего аналогичную конструкцию.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачены на трех средних рядах вертикальные носовые бревна-стойки. Частично разрушено ~~досовое~~ покрытие выступающей треугольной части рядов. Заменялся настил и ограждения моста.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятника археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции, характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент, пск-па	— основные особенности композиционного и колористического решений; текст, материал, техника, размер.

Мост построен через реку Тихманьгу на автодороге Каргополь — п.Совза. Здесь в окружении нескольких деревень, мост является необходимой транспортной артерией.

Деревянный пятипролетный мост имеет рязевую конструкцию, где опорами являются бревенчатые срубы заваленные валунами. Четыре средних рязя имеют пятигранную форму в плане вытянутую по течению реки. Выступающая треугольная часть верхнего бьефа имеет тесовое покрытие на два ската, а на носу сруба укреплено вертикальное бревно-стойка. Все рязя рублены "в лапу" и имеют прямоугольную сетку перерубов. Для того, чтобы задержать валуны в нижней части рязя сделана частая горизонтальная перевязка венцов, образующая настил.

На рязя уложены 10 рядов прогонов. Каждый прогон имеет два крупных бревна, уложенных одно поверх другого. Между рязями и каждым прогоном дополнительно уложено по бревну, которые выполняют роль консолей (для увеличения пролета).

На прогоны в поперечном направлении уложены стесанные сверху и снизу бревна, образующие настил проезжей части. По краям настила устроены досчатые тротуары с ограждениями.

Длина моста — 68,80 м.

Размеры рязей — 9,50м x 3,30 м.

б) общий планка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Рязевой мост сохраняет архитектурно-конструктивные традиции возведения деревянных мостов древнего Каргополя.

Являясь связующим звеном элементом комплекса деревень мост удачно вписывается в окружающий ландшафт и застройку.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

**IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ**

характеристика общего состояния:

для памятников архитектуры: культурного слоя, археологических находок

для памятников архитектуры и истории: конструкций, ступеней, покрытий, полов, стен, декоративных элементов, интерьеров

в интерьере: живописи, скульптуры, росписей, мозаик

для памятников монументального искусства: основы, постаменты, скульптуры, группы, архитектурный ансамбль

архитектурно-художественное	структурное	техническое	эксплуатационное
	+		
	+		

**X. СИСТЕМА ОХРАНЫ**

а) категория охраны

общая	государственная	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о передаче под охрану НЕТ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждённый документ)

**НЕТ**



'0000018671'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ДРСУ г. Каргополя, мост

д) дата и № охранного документа НЕТ

Дата издания документа

Составитель: Иванова Л.И., архитектор

*Иванова Л.И.*  
подпись

1983.

Инспектор по охране памятников









СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории

Адрес Архангельская обл., Каргопольский р-н, д. Семеновская  
(наименование республиканского органа охраны)  
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Мост на р. Тихманьга

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1953 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по исползн. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов \_\_\_\_\_

Дата составления карточки апрель 1978 г.

орган охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местные
10	+	+

М. П.

Составитель Иванова Л.И. архитектор  
(Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_  
(Ф., и., о., подпись)





## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Деревянный пятипролетный мост имеет ряжевую конструкцию, где опорами являются бревенчатые срубы заваленные валунами. Четыре средних ряжа имеют пятигранную форму в плане вытянутую по течению реки. Выступающая треугольная часть верхнего бьефа имеет тесовое покрытие на два ската, а на носу сруба укреплено вертикальное бревно-стойка. Все ряжи рублены "в лапу" и имеют прямоугольную сетку перерубов. На ряжи уложены 10 прогонов из бревен, уложенных в два яруса. На прогоны уложен накат из бревен. По краям настла уложены досчатые тротуары с ограждением. Длина моста - 68.80 м.

Конструкция ряжевого моста типична для деревянных мостов Карпополя