

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
Министерство Культуры. Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

Дом, в котором жил архаконструктор
Николай Николаевич Поликарпов

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
	5,4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1938-1944 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Москва, Краснопресненский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

М., Пионерский пер., 5

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей, библ. клуб	музей	музей	больни. санат. д'отд.	+	упреждение торгов., промышл., склад	заброшено

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —
Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- a) {
- для памятников археологии
 - история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
 - для памятников истории
 - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
 - для памятников архитектуры и монументального искуства
 - автор, строитель, заказчик, история создания.

В этом доме с ноября 1938 г. был советский авиаинженер Герой Социалистического Труда /1940г./ Николай Николаевич Поликарпов /1892-1944гг./

С марта 1918 г. Н.Н. Поликарпов вместе с Управлением Военно-воздушного флота переехал в Москву. Он был назначен начальником опытного отдела авиационного завода /бывш. "Дукс"/. Под руководством Поликарпова на заводе были разработаны конструкции и проекты более 80 самолетов шестнадцати разнообразных типов: истребителей, разведчиков, скоростных бомбардировщиков, учебных и пассажирских самолетов. В январе 1925 г. Н.Н. Поликарпов организовал на заводе конструкторское Бюро, которое состояло из различных секций, выполнявших определенную работу. Переход на коллективное проектирование самолетов, расчленение работы на отдельные операции по секциям — одна из крупнейших заслуг Поликарпова. В 1923 г. Поликарповым был создан первый отечественный истребитель И-1 /Ил-400/. В КБ завода под его руководством в 1928 г. был сконструирован истребитель И-3 и учебный самолет У-2 /ПО-2/, который в различных модификациях выпускался крупными сериями по 1953 г. В 1933-1938 гг. авиаинженер руководил созданием истребителей И-15 /самолет испытывался осенью 1933 г. В.П. Чкаловым/ И-16 и И-153 "Чайка", которые составили основу Советской истребительной авиации в предвоенные годы. Новые тенденции в области самолетостроения, начало перехода к самолетам с реактивными двигателями нашли отражение в творческих исканиях Поликарпова. С начала 1943 г. он приступил к проектированию реактивного самолета-истребителя-перехватчика. Но работу Николай Николаевич не сумел завершить, 30 июля 1944 г. в результате тяжелой болезни он умер у себя дома после тяжелой операции, подтвердившей бениаденность положения. До последних дней, прикованный к постели, Поликарпов продолжал руководить своим КБ и опытным заводом. Он настоял, чтобы ему ежедневно докладывали о работе КБ и завода.

Н.Н. Поликарпов дважды награждался Государственной премией первой степени, был Депутатом Верховного Совета ССР первого созыва.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дом постройки 1930-х гг., заселен в ноябре 1938 г. Здание восьмиметровое, каменное. Центральная часть лицевого фасада шириной в 4 окна по горизонтали слегка выступает. В ней с I-го по 4-й этаж образована ниша, в которой в первых 2-х этажах размещается сквозная арка обрамленная архивольтом. На четвертом этаже в нише — три окна. На уровне 8-го этажа в центральной части проходят раскрепованная тяга, широкий гладкий фриз и над ним развитый карниз. На карнизе опирается пятистолбовый портик, образующий девятый этаж в центре лицевого фасада. Первый этаж здания высокий, с большими окнами, облицован камнем и рустирован.

На доске установлена мемориальная доска красного гранита с барельефным профильным портретом и текстом: "В этом доме жил авиаконструктор Герой Социалистического Труда Лауреат Сталинской премии Поликарпов Н.Н. Размер 60 x 90 см. Авторы и время установки доски неизвестны.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с жизнью и деятельностью одного из крупнейших конструкторов советских самолетов, сыгравших важную роль в развитии Военно-воздушных Сил нашей страны — Н.Н. Поликарпова.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

А. Магид, Большая жизнь, М., 1968 г.
Журн. "Вестник воздушного флота" ст. А.Андреева "Н.Н. Поликарпов и его самолеты", № 7, 1951 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	-cultural слой важнейших находок			
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+	
в интерьере:	живописи скulptуры прикл. иск-ва			
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скulptуры грунта красочного слоя			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

№ЭК № 16

Краснопресненского р-на

д) дата и № охранныго документа

Дата составления паспорта

май

1977 г.

Составитель

Т.Р. Тарасова

(Ф.и.о., должность или профессия)

Мария Тарасова

(подпись)

Мария Тарасова

(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

КОМИТЕТ
ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Управление охраны исторических и археологических памятников

ПАСПОРТ

исторического памятника (здания)

№ _____ по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР

Москва

2. Местонахождение памятника и точный его адрес

*Мало-Тимирязевский пер. д. 5, кв. 32,
(4 этаж, 3^й подъезд.)
Краснопресненский - 9732.
Советская р-н.*

3. Название памятника

*Дом, в котором с 1938 по 1944 г. жил и работал известный советский архитектор, герой Социалистического труда
Николай Николаевич Томскарий (1892-1944).*

4. Время постройки и фамилия архитектора

1938г.

5. Размер установленной охранной зоны.

6. Краткая характеристика здания (из какого материала построено, какая крыша, площадь, сколько комнат, балансовая стоимость и пр.)

Дом из кирпича, 3-этажный с
стеклянной кровлей.

Площадь кварталов - 68,85 кв.м. (2 этаж).
На фасаде установлена мемориальная
плита с надписью "Члены советского правительства
законодательного органа".

7. Информация о функционирующим в помещении памятника

ИИЭК №6 - Советского р-на.

Точный почтовый адрес этого учреждения

Б. Смирновка

Р-3-19-84.

8. Дата заключения охранио-арендного договора или подписания охранныго обязательства.

9. Под какие цели используются помещения памятника

Новые квартиры
Сберегательная касса.

10. Техническое состояние памятника к моменту составления паспорта (перечислить требуемые ремонтные или реставрационные работы)

состояние дома хорошее

"6." Вестникъ издаванийъ града № 8.
30 1951г.

12. Кемъ составленъ паспортъ (должность, фамилия, инициалы, местожительство)
Комиссаръ И.И. Бурковъ, сотрудникъ
Московскаго МГУ. Тверской бульваръ, 6, кв. 7
дата выдачи паспорта

Октябрь 1959г.

Подпись инспектора по охране памятниковъ

занимавшегося заведующимъ отделомъ культпросветработы

ст. инспекторъ
Бурковъ -

ФОТОСНИМОКъ памятника



ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАПИСИ

Обследование памятника (когда и кто проводил, основные выводы)

Отметки о выполнении охранных обязательств и охранио-арендных договоров

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень работ, их стоимость)

Новые публикации о памятнике

В ЭТОМ ДОМЕ ЖИЛ
АВИАКОНСТРУКТОР
ГЕРОЙ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА
ЛАУРЕАТ СТАЛИНСКОЙ ПРЕМИИ
ПОЛЯКАРПОВ Н.Н.



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом постройки 30-х гг. ХХв., восьмиэтажный, каменный. Центральная часть лицевого фасада шириной в 4 окна - слегка выступает. В ней с 1-го по 4 этаж образована ниша, в которой в первых двух этажах размещается сквозная арка обрамленная архивольтом. На 4-ом этаже, в нише три окна. На развитый карниз центральной части опирается пятистолбовый портик, образующий девятый этаж. На доме установлена мемориальная доска:

"В этом доме жил авиаконструктор
Герой Социалистического Труда Лауреат
Сталинской премии Поликарпо Н.Н."

2*5 / 2*4 / ... I*32*I

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инспекция по охране памятников. Индекс
 наименование республиканского органа охраны
 Адрес Москва, Краснопресненский р-н, № Пионерский пер., 5
АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором жил Н.Н. Поликарпов.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5,4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1938 — 1944 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по исполь-

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

советская	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VI. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив
советский	республикан.	местный
республикан.	местные	НИИ

Дата составления карточки

" Май 1977 г.

+ + +

М. П.

Составитель Т. Тарасова Инспектор по охране памятников

Ф. и., о., должность или профессия, подпись

Ф. и., о., подпись