

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Госинспекция по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором жил и в 1926г. умер Дмитрий Андреевич ФУРМАНОВ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1921-1926гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Москов. обл., г. Москва, Ленинский р-н, ул. Фурманова, дом № 14
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйст-венное	не используется
музей б-ля. клуб			болы. санат. д-отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида 4
- Фото фрагментов 4
- Генплан --
- Обмеры: план --
- фасад --
- разрез --
- Схематический план
- охранной зоны --

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Советский писатель Фурманов Дмитрий Андреевич (1891—1926) поселился в доме № 14 по ул. Фурманова (бывший Нащокинский пер.) в 1921г. на 3-м этаже (современная квартира 35).

В квартире было 8 комнат, семья Фурмановых занимала последние по коридору две комнаты. Первая комната была проходной, здесь находилась столовая и жила мать Анны Никитишны Фурмановой, во второй комнате была спальня и кабинет Д.А. Фурманова. В этой квартире Д.А. Фурманов написал и подготовил к печати все свои произведения, задуманные и начатые им ранее. В январе 1922г. в журнале " Пролетарская революция" публикуется повесть " Красный десант", в марте 1922г. выходит из печати книга " Чапаев", в январе 1925г. — книга " Мятеж". Здесь Д.А. Фурманов начал работу над романом " Писатели". Квартира часто посещалась соратниками Д.А. Фурманова по военной службе на разных фронтах Гражданской войны писателями, сотрудниками Московской ассоциации пролетарских писателей (МАПП). Здесь бывали родственники В.А. Чапаева, командующий артиллерией чапаевской дивизии ныне Герой Советского Союза Н. Хлебников, писатели А. Исбах, Ю. Лебединский, А. Безыменский, и Катаев и многие другие. В 1926г. 15 марта в своем кабинете Д.А. Фурманов скончался.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1930-е годы жена Д.А. Фурманова — А.Н. Фурманова переехала в другой дом. В комнатах Фурмановых поселились новые жильцы, которые значительно их переделали: столовую уменьшили, отделив от коридора перегородкой (коридор удлинился за счет столовой), вход из столовой в коридор сделали новый, дверь из кабинета в столовую заложили и сделали новую, в коридор. В эти же годы проезд под вторым этажом был переделан под жилое помещение, с фасада прибавилось еще одно окно.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время; автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не производились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) {
- | | |
|---------------------------------|--|
| для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски |
| для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Дом каменный, 3-х этажный начала XX века.

Во второй половине XIX в. на том месте, где сейчас находится описываемый дом, было одноэтажное каменное здание. В 1902 г. купец А.С. Парфентьев купил этот дом и перестроил. Перестройка производилась по проекту и под руководством архитектора Львова и была закончена в 1911 г.

На доме установлена мемориальная доска из белого мрамора с барельефом писателя и текстом:

ЗДЕСЬ ЖИЛ И УМЕР ДМИТРИЙ АНДРЕЕВИЧ ФУРМАНОВ — БОЕВОЙ
КОМИССАР, ПИСАТЕЛЬ, БОЛЬШЕВИК 1891—1926 "

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с историей развития советской литературы.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

- Земенков А. — "Памятные места Москвы". М., 1959;
Исбах А., Фурманов. М., 1968;
Куприяновский П., Искания, борьба, творчество. Ярославль, 1967;
Московский городской исторический научно-технический архив.
Арбатская часть, дело 548;
Фурманов в воспоминаниях современников. М., 1959.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитек- туры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров			+	
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР
от 30 августа 1960г. № 1327.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона не установлена.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ЖЭК № 15 Ленинского района,
Г. Москвы, жилые помещения.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

10. декабря 197 4 г.

Составитель Н. Городецкая

(ф. и. о., должность или профессия)

(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников

(подпись)

Министерство культуры РСФСР

Главное управление
культурно-просветительных
учреждений

Отдел охраны памятников

П А С П О Р Т

исторического памятника (здания)

Вид памятника (гражданское здание, культовое здание, крепостное
ооружение и др.) гражданское здание.

№ _____ по списку памятников истории, утвержденному _____

I. Наименование памятника (первоначальное и современное, а также
наименование, под кот рым памятник известен у населения: указать
историческое событие, связанное с памятником, и его дату) _____

Дом, в котором жил Дмитрий Андреевич Фурманов.

в 1921-1926 г.г.

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес Москва, Ленинский район,
ул. Фурманова дом 14.

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схема-
тический генеральный план) см. приложение

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка, совхоза, колхоза, предприятия и др.) и в чьем ведении находится _____

На территории гор. Москвы, в ведении 8 МК
Грунтово-Саввинского РАУ.

III. Описание памятника:

1) Время постройки, исторический период в 1880-ые годы

2) Фамилия архитектора _____
неизвестна.

3) Имеется ли мемориальная доска, когда установлена (краткое описание плиты и текст надписи) доска белого мрамора с
барельефом писателя. Надпись: "Здесь жил и умер"
Мирон Андреевич Турманов - боевой комиссар,
писатель, автор книг "Чинаев", "Лятец" и другие
под барельефом даты 1891-1925.

4) Краткая характеристика здания (кубатура, площади—по этажам; фасады; из каких материалов построен памятник: цоколь, стены, кровля; характер интерьеров, наличие декоративных деталей: лепнина, монументальная живопись и пр. дом 3-х этажный, каменный,
облицован частично керамическими плиткой, крыша
плоская, объем здания 1980 м³, площадь общая
912 м², в том числе жилая 615 м².

5) Стоимость по балансу или полная восстановительная стоимость балансовая стоимость 61432 руб. на 1.1.1961 г.

IV. Библиографические сведения, архивные данные, устные предания

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать, где они хранятся)

В. Зомонков - Памятные места Москвы, изд. "Московский рабочий", Москва, 1959 г., стр. 211.
В. Дятковский и А. Зорокин - Памятники литературной Москвы, изд-во "Советская Россия", Москва, 1967 г., стр. 126.

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр. (краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата) Дом и занимаемый им участок в удовлетворительном состоянии. Дом имеет 11% износа.

2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ в 1959 г. проводился текущий ремонт.

3) Какие необходимы меры для сохранности памятника Регулярно проводить ремонт.

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы, стоимость работ Требуется окраска и чистка фасада. Необходимо заменить мажоритальную доску.

VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны Дом фрондом выходит на улицу, с 2-х сторон примыкает к строениям, с 1-й стороны выходит во двор.

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника (наименование учреждения, занимающего памятник; и точный адрес этого учреждения) На 8 жилищно-эксплуатационную контору Брунцовского Р.У., пос. Сивцов Введен дом 15/25.

3) Под какие цели используется помещение памятника жилое помещение.

4) Дата и номер „Охранно-арендного договора“ или „Охранного обязательства“ _____

VII. Схематические планы (участка, занимаемого памятником и охранной зоны, зданий и их этажей), фасады, размеры, обмеры _____

КОМИТЕТ
ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИИ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Управление охраны исторических и археологических памятников

П А С П О Р Т

исторического памятника (здания)

№ _____ по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР

2. Местонахождение памятника и точный его адрес

Москва. ~~Косовская стр.~~ *Денижский ф-н (1973)*

Ул. Фурманова, дом № 14.

3. Название памятника

с 1922г. 1926г.
Дом здания и умер Д. А. Фурманов
(1891-1926). Дом отмечен мемориальной доской:
"Здесь жили и умер Дмитрий Фурманов. Госвоин
комиссар, писатель, большевик, автор книг "Запас",
"Мятеж" и других". Своя дарственная писателю,
подпись дати: "1891-1926".

4. Время постройки и фамилия архитектора

Начало XX века.

5. Размер установленной охранной зоны

См. план. перед домом.

(15м x 15м.)

6. Краткая характеристика здания (из какого материала построено, какая крыша, площадь, сколько комнат, балансовая стоимость и пр.)

Дом каменный, крыша железная

Площадь 634, 7 кв. мтр.

Поискан

действительная стоимость 290, 85 руб.

7. Наименование учреждения, занимающего памятник

Ирбитской райфинуправление Киевского района
Точный почтовый адрес этого учреждения

Москва, Гоголевский бульвар, дома № 8.

8. Дата заключения охранно-арендного договора или подписания охранного обязательства.

9. Под какие цели используются помещения памятника

жилой

10. Техническое состояние памятника к моменту составления паспорта (перечислить требуемые ремонтные или реставрационные работы)

Дом в капитальном ремонте не был, в каком-то нуждается (крыша в запущенном, перебитая часть по порожкам).

11. Библиография памятника (указать основные опубликованные труды о памятнике)

1) „Осмотр Москвы“ Издательство „Искусство“, Москва, 1938 г. Энциклопедия на стр. 170.

12. Кем составлен паспорт (должность, фамилия, инициалы, место жительства)

Мен. Совета Моск. Обл. Краеведческого О-ва
Земеликов Ф. С.

Ф. Козловский, д. 2, кв. 20, Ком. 28.

13. Дата составления паспорта

15 августа 1949 г.

Место
визы

Подпись инспектора по охране памятников
или заведующего отделом культпросветработы

ст. инспектор:

ФОТОСНИМОК памятника



ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАПИСИ

Обследование памятника (когда и кто проводил, основные выводы)

8/III - Ст. - Иллюстрации вогорони, вода стекает по стене и в неск. местах даёт ржавые пятна. Промыть кафельную облицовку, окрасить уюкольный фонт. Сменить мелкод. доску.

Отметки о выполнении охранных обязательств и охранно-арендных договоров

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень работ, их стоимость)

Новые публикации о памятнике





ЗДЕСЬ ЖИЛ И УМЕР
ДМИТРИЙ АНДРЕЕВИЧ
ФУРМАНОВ
БОЕВОЙ КОМИССАР
ПИСАТЕЛЬ БОЛЬШЕВИК
1891 — 1926

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Дом Д. Андреевича Фурманова, 1926 г.

Краткое описание

Советский писатель Фурманов Дмитрий Андреевич на ул. Фурманов 14, кв. 35 (бывший Нащокинский пер.) поселился в 1921г. и жил в нем безвыездно до своей кончины 15 марта 1926г. Здесь им написаны и подготовлены к печати книги - "Красный десант", "Чапаев", "Мятеж" и др. Квартиру посещали родственники В.И. Чапаева, бойцы, командиры, писатели. На доме мемориальная доска: "Здесь жил и умер Дмитрий Андреевич Фурманов - боевой комиссар, писатель, большевик 1891 - 1926". Дом каменный 3-х этажный, начала XX в. на фундаменте, середины XIXв.

2.5.Х-32.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ И-во культуры. I инспекция по охране
Адрес: Москва, ул. Курманова, 14 (наименование и адрес памятников истории и культуры).
(СССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором жил и в 1926г. умер Д.А. Курманов

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-на
		5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1921-1926

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
					+		

предлож. по использованию _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
			+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	союзная	республ.	местная	не состоит
		+		

наличие утвержденной охранной зоны _____
да нет
_____ +

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+	+		

Дата составления карточки	место хранения документов			органы охраны		реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
	союзный	республикан.	местный	республикан.	местные			
			+	+				+

10 декабря 1974 г.
М. П.

Составитель Н. Городецкая
(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____
(ф., и., о., подпись)