



## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |   |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятников истории                                 | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

Дом построен в два этапа в начале 1900 -х годах золотонискателем

Сусленниковым и впоследствии был продан купцу Ситнену.

Мастер, выполнявший оформление фасадов резьбой по дереву и металлу не установлен, но предположительно - Астафьев, т.к. шпиль выполнен в виде буквы "А".

После революции 1917 года дом был передан управлению домами города Козьмодемьянска.

В 1930 году проведена первая инвентаризация.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1981 году утрачены филенчатые двери главного входа.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, адрес хранения документации). В 1981 году проведена реставрация фасадов и выполнена цветная расстекловка.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажное здание расположено по красной линии ул. /Чкалова/ бывшая Поперечная Вознесенская/ и главным фасадом ориентировано на запад.

Объемная структура дома состоит из прямоугольной каменной части первого этажа с надстроенным над ней срубом и двухэтажного прируба с восточной стороны. По главному фасаду с северной стороны расположены тесные сенцы с высокими нишами. Все части здания объединены под общей четырехскатной металлической кровлей.

В кирпичной части находятся две печи, вокруг которых расположены перегородки, разделявшие план на четыре комнаты и небольшой коридор. Бревенчатая надстройка разделена поперечной перегородкой и двумя продольными, разделяющими помещения на три комнаты и коридор. Двухэтажный прируб, опирающийся на кирпичный цоколь, такой же длины, как и кирпичная часть. План прируба разделен продольной и поперечной бревенчатыми стенами на разновеликие помещения. В западной части — лестничная клетка. В сенцах лестница на второй этаж.

Западный и южный фасады обшиты горизонтальными калеваными рейками, каменная часть с широкими многопрофильным межэтажным карнизом, оштукатурена и покрашена. Сенцы обшиты рейкой в "елочку". Углы обработаны шпательными с филёнками, в каменной части с розетками. Окна второго этажа, на южном фасаде двоянные, обрамлены наличниками со ступенчатым сайдрикром, украшенным накладной резьбой. На восточном фасаде сохранились филёнтатые ставни. Окна первого этажа, в каменной части лучковые, обрамлены рамочными наличниками. Карниз крыши и щипца с горизонтальными перемечками, украшен пропильной подзором. Верх щипца на кровле с просечным железом. В поле щипца висит крупный фрагмент накладной резьбы растительного орнамента. Два тройных окна сенцов со средней откатывающейся частью с глухими рамами восьмичастного деления и цветной расстекловкой. В каждой части находится прямоугольный ромб, соединенный вертикальными и горизонтальными горбылками. На главном фасаде сенцов двоянное окно с двойным фронтоном, украшением пропильной и накладной резьбой. Крыльцо главного входа находится под лучковым навесом, опирающимся на металлические косынки с радиальной просечкой. Навес украшен пропильной резьбой и просечным железом. Полосадник на уличном фасаде огражден ажурной кованой решеткой.

Стены рублены в "обло" с остатком из основных бревен диаметром 30 см. Размер здания в плане 10,8 X 17,1 метра.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Один из памятников городской застройки по регулярному плану города. Отличается оригинальным решением архитектурной композиции, скупым, но выразительным оформлением фасадов.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ. 1. Материалы ЦГИА.

2. Материалы инвентаризации начиная с 1930 года.

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
для памятников археологии

культурного слоя  
важнейших находок

для памятников архитек-  
туры и истории

конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

в интерьере:

живописи  
скульптуры  
прикл. иск-ва

для памятников мону-  
ментального искусства

цоколи  
постаменты  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

хорошее	средн.	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			
+			
+			
	+		

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная | республ. | местная | не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров

Марийской АССР № 11 от 9 января 1978 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Муниципальное г. Козьмо-демьянское. Коммунальные квартиры.

д) дата и № охранного документа

Дата оставления паспорта

Составитель Сидоров П. П. арх. реставр.  
(указать должность или профессию)

(подпись)

19 95 г.

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_



'D000028116'





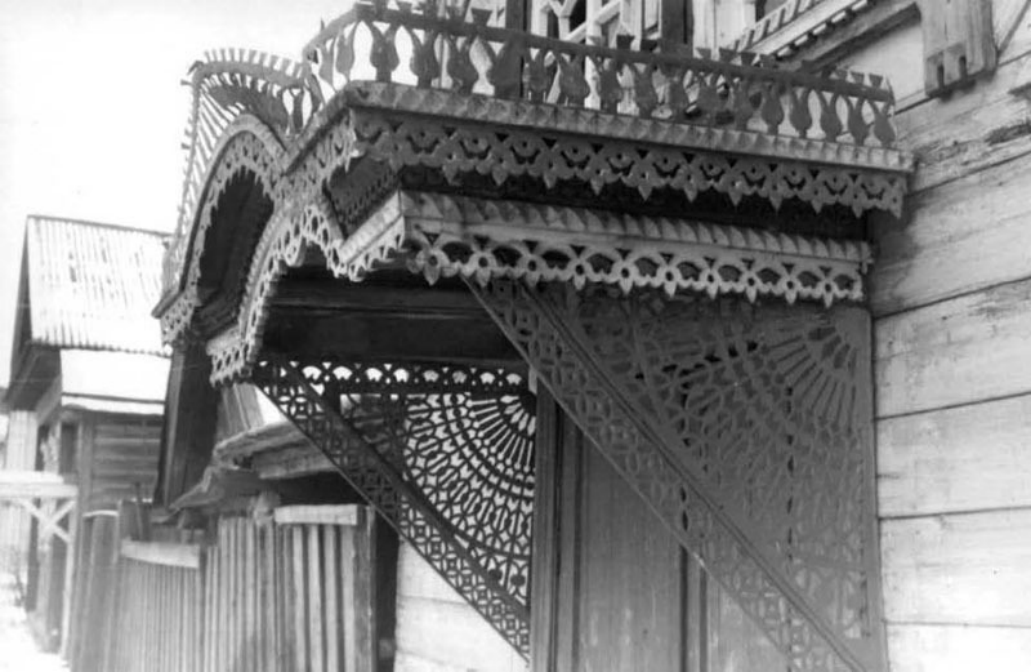


















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ♦ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.2. 1.633  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия Главк охраны памятников Мин. Культ. (индекс)  
 Адрес Марийская республика, г. Козьмодемьянск ул. Чкалова 21  
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Суоленниково.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		+ 2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1900 - гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
				+		

предлож. по использ. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив,
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	+	+		+	+

Дата составления карточки

19 декабря 1985 г.

М. П.

Составитель Смирнов Р. Г. арх. рест.

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_

Ф., И., О., подпись



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Одно из зданий с оригинальным решением главного фасада, построенного в начале XX в. по регулярному плану. Объемная структура состоит из каменной части первого этажа с надстроенным срубом и двух этажного прируба. С северной стороны пристроены тесовые сени с высоким щипцом. Все части здания объединены под общей кровлей. Западный и южный фасады обшиты калеванными горизонтальными рейками, сени — в "елочку". Углы обработаны пилястрами с филёнками, в каменной части с розетками. Окна второго этажа, местами двойные, обрамлены наличниками со ступенчатим сандриком и украшены накладной резьбой. Окна первого, в каменной части лучковые, обрамлены рамочными наличниками. Карниз крыши украшен профильной и накладной резьбой. В поле щипца вписана накладная резьба растительного орнамента. Глухие восьмичастные рамы сенцов с цветной расстекловкой. Крыльцо под лучковым навесом опирается на металлические косинки с радиальной просечкой. Полисадник с ажурной кованной решеткой. Размеры здания в плане 10,8 x 17,1 метра.