

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры РСФСР, Государственная инспекция по охране  
(деловая часть республиканского центра охраны памятников)  
памятников истории и культуры

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Часовня при Рождественской церкви

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

ДЕМОНСТРАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ	ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ	ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ	ПАМЯТНИКИ ИСКУССТВА
		4.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Начало XX века.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чувашская АССР, Поречий район,  
село Раскильдино, Раскильдинский с/с.  
(АССР, край, область, район, автономная область, национальный округ, населенный пункт, улица, переулок)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилищно-помещенч.	хозяйственное	не используется
<b>ЧАСОВНЯ</b>	музей Эксп. муз.		больн. санит. д.чл.		участок тылово-продовольств. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фр. Ansicht —
- Генплан — **I**
- Схемы: план — **I**
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |   |  |
|---|--|
| а) для памятников геологическим                           | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, значение их для коллекции.                     |
| б) для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект, объект, объект не памятника. |
| в) для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строители, заказчик, история создания.  |

**Строители и автор постройки неизвестны.**

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Сохранила свой первоначальный облик.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**Не проводились.**

## VI. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятника археологии	— характер культурного слоя, аз. ябные находки,
для памятников истории	— характеристика памятника, а также текст и время установления "вечной" доски
для памятников архитектуры	— основные особенности в. ирологич. композиции по-пространственной структуре и конструкции; за. актер дек. фасадов и инт. урор; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. искусства	— основные особенности композиции и колористического решения; текст, д. атечнал, техника, размер

Небольшая каменная часовня с квадратной конфигурацией плана.

Объемная композиция: четверик, завершенный двухскатной кровлей.

Архитектурный декор фасадов скромный: угловые лопатки, наличники окон в форме простого ленточного обрамления.

Стены кирпичные, оштукатуренные. Размеры часовни в плане: 3,25 м x 3,25 метра.

Часовня расположена в пределах церковной ограды среди сада, примерно в 40 метрах к северо-востоку от Рождественской церкви.

б) белая оцек., общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец культовой архитектуры малых форм начала XX века.

### III ТЕЛЛИВИСЬКОЕ СОСТОЯНИЕ

характер	кредиты	высоки	вариант
для архитектуры (общего характера)			
для изм. здания (проект)	культуры о слов		
	культуры о выходы		
для планировки (архитектурный и исторический)	«инструменты»	+	
	стел	+	
	покрытий		
	полы		
	полы		
	декора ф. здов	+	
	интерьера		
в интерьере	живописи		
	скульптуры		
	прим. иск-ва		
для проекта до монументального искусства	искусств		
	ист. памят.		
	скульптуры		
	рельефа		
	картинного док.		

### IV СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

основная	ре. обл.	местная	не состоит
		+	3

б) дата и № документа о принятой охране поис. СМ ЧАССР №128 от 25.2.74

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (кратко) и схема со ссылкой на утверждающий документ

**Не установлены.**

г) Сделка для взыскательства и конкретное использование ЧАСОВНЯ

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

е) дата составления паспорта \_\_\_\_\_

к **сентября 1974 г.**

Составитель **Магиллов А.А.**  
(ф. и. о. должность или профессия)  
*Магиллов*  
(подпись)

Исполнитель (ф. и. о. должность) \_\_\_\_\_