

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)
истории и культуры Министерства культуры РСФСР

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ ЖИЛОЙ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент иск-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| | | 2 | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

конец XIX — начало XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

г.Сортавала, ул.Карельская, 6

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровительн. | жилищно-помещенн. | хозяйственное | не используется |
|-------------------------|----------------------|-----------------------|------------------------|-------------------|------------------------------------|-----------------|
| | музей обл., клуб | | бальн., санит. дота. | + | учреждение торгов. предпри., склад | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2
 Фото фрагментов — 1
 Гипслай —
 Обмеры: план — I
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны
 эскизы — I мп.с.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|--|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Автор постройки не установлен. Дом возведен на рубеже УТУ-УУа. Дата постройки определена на основе опроса местных старожилов и по документам Евро технической инвентаризации Министерства коммунального хозяйства КАССР.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Проведена частичная перепланировка помещений, вызванная неоднократной сменой хозяев дома

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | |
|----|---------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии | — Характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и художественного решения; текст, материалы, техника, размер. |

Дом расположен на красной линии улицы Карельской. Это положение в планировочной структуре улицы — рядовое.

Объемно-пространственное построение здания достаточно просто. Основной объем представляет собой два одноэтажных параллелепипеда, поставленных под углом 90° друг к другу, под вальмовой крышей, с мансардой, крытой на два ската, расположенных на высоком подклее. Со стороны двора к основному объему примыкает объем прямоугольных в плане сеней, к которым ведут наружные лестницы.

Здание имеет асимметричную композицию. Мансарда расположена на левой стороне главного фасада. Под ней расположены два близко поставленных окна. Окна правой выходящей во двор стороны части фасада расположены с большим интервалом между собой,

Дом имеет компактную планировку. Вход в него через каркасные сени. Киле, служебные и хозяйственные помещения группируются вокруг холла, в котором размещена лестница, ведущая в мансарду. На главный фасад ^{сидящих} выходят три комнаты. Служебные и хозяйственные помещения ориентированы на боковые и задний фасады. Все помещения отапливались печами-голландками. Дом отличается выразительным декоративным решением фронтона и оконных наличников.

Во фронтон треугольной формы размещена композиция: одна в верхней части фронтона и две симметрично оси фронтона в его нижней части.

продолжение см. вкладыш

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Характерный жилой дом центра г.Сортавала рубежа XIX-XX в. Представляет один из распространенных в городе типов построек (компактный план с группировкой помещений вокруг холла, асимметричный фасад со смещенной от центра мансардой). Отличается своеобразием декора.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Республиканское бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАССР

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 для памятников архитектуры важнейших находок
 и истории конструкций
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере живописи
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя
 постамента
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|-------------|--------|-----------|
| | + + + | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
| | | | + |

б) дата и № документа о принятии под охрану НЕ ИМЕЕТСЯ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Производственный жилищно-ремонтный

трест г.Сортавада, жилищно-помещения

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Рыжик Г. В., архитектор

Ф. И. О., должность (подпись)

(подпись)

13 марта 198 г.

Инспектор по охране памятников Морозов Г. М.

г. Петрозаводск, Бلاءо



D000027509

ВКЛАДЫШ 1

Дом жилой
Республика Карелия,
г.Сортавала,
ул.Карельская, 6

К п. VI а).

Дом построен по проекту Алвара Агермана (Сортавала).

К п. VIII.

С.М.Ициксон, Н.В.Куспак. Историко-архитектурный опорный план и зоны охраны памятников г. Сортавала. г. Петрозаводск, 1996.

К п. X а)

Категория охраны - местная

б).

Постановление Председателя Правительства Республики Карелия от 25 мая 1998 г. № 333

в).

Охранная зона памятника установлена проектом зон охраны памятников истории и культуры г.Сортавала, разработанным ТОО "Карелпроект" (г.Петрозаводск) в 1996г.

Проект прошел все стадии согласований, утвержден Распоряжением Председателя Правительства Республики Карелия от 5 сентября 1996 г. № 518-р.

Дата составления вкладыша

Составитель Алипова Ю.Б.- сотрудник Госцентра
(ф., и., о., должность или профессия)

" 15 " сентября 1998 год


(подпись)

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.


(подпись)

М.П.

Дом жилой, конец - начало УУ в.

Карельская АССР, г.Сортавала, ул.Карельская, 6

УП.

- а) Верхняя часть образована двумя декоративными брусьями: горизонтальным и вертикальным, по оси фронтона. Брусья имеют треугольные выемки вдоль ребер. Пространство между брусьями и причелинами забрано шитом с накладной резьбой. Нижние части состоят из пересекающихся вертикального и горизонтального декоративных брусьев с выпуском концов. Заполнение между брусьями и причелинами аналогичное описанному.

Боковые части ^{оконных наличников} обработаны треугольными выемками вдоль ребер и глухой резьбой в виде кружков. Из нескольких частей состоит верхняя часть наличника. Над оконным проемом проходит недекорированная доска, над ней вертикально поставленные профилированные доски. Их обрамляет доска с дугообразным очертанием в своей нижней части и треугольными накладками в местах примыкания к боковинам. Объединяет боковины с верхней частью выступающий архитрав, фриз с горизонтальной глухой бороздой и карниз. Профилированная обшивка делит фасад на три яруса: нижний и верхний - вертикально поставленные доски, средний - уложенные горизонтально. Один ярус от другого отделяется горизонтальными тягами. Углы сруба оформлены досчатыми пиллястрами.

Дом рублен из бревен "в лапу" и обшит тесом по прибоинам. Перекрытия деревянные, крыши стропильные, кровля металлическая, цоколь гранитный.

Размеры дома в плане: 8.2 x 12.2 м.









МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР (Дек)

Адрес Карельская АССР, г.Сортавала, ул.Карельская, 6 (наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ ЖИЛОЙ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| | | | |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. ис-ва |
| | | 2 | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА КОНЕЦ XIX-начало XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| по первоначальному назначению | культурно-просветительное | туристско-экскурсионное | лечебно-оздоровительн. | жилое помещения | хозяйственное | не используется |
| | | | | + | | |

предлож. по использ. по первоначальному назначению

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| | | | |
|---------|---------|--------|-----------|
| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
| | + | | |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

| | | | |
|---------|----------|---------|------------|
| союзная | республ. | местная | не состоит |
| | | | + |

назначе утверждоной охранной зоны

| | |
|----|-----|
| да | нет |
| | + |

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| | | | |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| паспорт | фотографии | обмеры | реставрационные материалы |
| + | + | + | |

место хранения документов

| | | | | | |
|---------------|--------------|---------|----------------------------|---------|-------------------|
| органы охраны | | | реставрационные мастерские | | музей, архив, НИИ |
| союзный | республикан. | местный | республикан. | местные | |
| | + | + | | | |

Дата составления карточки

15 марта 1986 г.

Составитель Равкин Э.Р., архитектор
(Ф. и. О., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова З.М.
(Ф. и. О., подпись)

ВНИИ искусств



Handwritten signature of E.R. Ravkin

Handwritten signature of Z.M. Markova

У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом расположен на красной линии ул. Карельской, имеет рядовое положение. Дом одноэтажный, Г-образный в плане, под вальмовой крышей, с мансардой, поставлен на высоком подклете. Имеет асимметричную композицию, с мансардой смещенной на конец фасада. Имеет компактную планировку с группировкой помещений вокруг центрального холла. Отличается выразительным решением фронтона мансарды и оконных наличников. Рублен из бревен "в лапу" и обшит профилированной тесовой облицовкой. Основные габариты в плане - 8.2 x 12.2 м.

Уarakterный жилой дом центра г.Сортавалы рубежа XIX-XX вв. Представляет один из распространенных в городе типов построек: комнатный план с группировкой помещений вокруг холла, асимметричный фасад со смещенной от центра мансардой. Отличается своеобразием декора.