

7710451010

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.3.259/2.-I.32.I
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Мин-во культуры. Главное управление по охране и использованию памятников истории и культуры. Государственный инспекция по охране памятников архитектуры и градостроительства г. Москвы

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Московский университет /"Старое" здание/ Ограда с двумя воротами,

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1817-1819 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Москва, Краснопресненский Р-н, пр. Маркса, 18

(СССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санит. д/отд.		учреждение торгов. промпт. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида - 5
 Фото фрагментов - 4
 Генплан - 1
 Обмеры: план - 1
 фасад -
 разрез -
 Схематический план
 охранной зоны -
 Вкладыши - 1 л. к п. 7а

VI ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производилась разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания

Существующая ограда, вероятно, была поставлена одновременно с восстановлением в 1817-1819 гг. здания Московского университета, пострадавшего при пожаре 1812 г. Автор проекта неизвестен. Ограда стилистически может быть приписана кругу Д.И. Жилярди. В чертежах М.Ф. Казакова из "Альбома № 5 казенных строений" на месте существующей ограды изображена иная по формам ограда, но сведений о ее осуществлении нет.

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

Утрачены первоначальные створки ворот.

Нижняя часть цоколя скрыта выросшим культурным слоем.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

По материалам архива ГИОП г. Москвы, в 1927 г. — полная перекладка ограды; в 1955 г. — повышение цоколя на 30 см по всей длине ограды, установка полотен ворот, выполненных по фотографии 1880 г., автор арх. Караулов.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

a)	для памятников архитектуры	характер культурного слоя, в том числе выкопки
	для памятных историй	характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников монументальной скульптуры	основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятных монументов (обелисков)	основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер

Ограда поставлена между ризалитами здания Университета по красной линии улицы и отделяет участок от площади.

Общая длина ограды — 127,6 м.

Ограда имеет по сторонам два въезда, оформленные парами пилонов с проходами в них. Въезды расположены симметрично относительно центральной оси здания и ограды. Все четыре пилон идентичны. Пилоны представляют собой массивные прямоугольные в плане объемы, прорезанные арочными проемами для проходов. Вых пилонов завершается антаблементом и двухступенчатым аттиком. Антаблемент состоит из широкой гладкой полосы фриза и карниза, широкая сильно выступающая плита которого декорирована плоскими модульонами. Арки проходов по дворовым и уличным фасадам декорированы профилированными аривольтами, в пятах опирающихся также на профилированные impostы, которые оформляют углы проемов.

Ограда состоит из 12 поставленных на невысокий цоколь квадратных в плане столбов и сквозных металлических решеток между ними. Уличный и дворовый фасады ограды идентичны. Каждый из столбиков имеет невысокий, также квадратный в плане, цоколь, приподнятый над общим цоколем ограды, и изящный узкий венчающий карниз из двух полочек и "каблучка"; угловые ребра столбов ниже карниза слегка стесаны. Столбики завершаются невысоким четырехскатным покрытием. Продолжение пилонов к ограде и зданию оформлено глухими каменными отрезками ограды, которые завершают симметричную композицию въездов.

Проемы въездов и проходов имеют четверти и заполнены навешенными на подставы металлическими полотнами калиток и ворот. Глухие внизу, полотна в верхней части имеют сквозные металлические решетки геометрического рисунка с мотивами ромбов и кругов в орнаменте. Решетка ограды отличается по характеру также геометрического, но иного по мотивам орнаamenta. Полуциркулярный верх проема калитки также заполнен металлической решеткой.

Пилоны, цоколи и столбы выложены из белого камня с высотой ряда 18 см /см. вкладки № I/

С) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Выполненная в стиле зрелого классицизма, ограда Университета — один из лучших в Москве примеров архитектуры малых форм. Имеет градостроительное значение.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

- Власюк А.И., Чаплун А.И., Кипарисова А.А., Казаков М., 1957, стр.124
Белецкая Е.А. Восстановление здания Московского Университета после пожара 1812 г., Архитектурное наследие, вып. I, 1957 г., стр.175-190.
Николаев Е.А. Классическая Москва. М., 1975, стр.43.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния
для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
+			

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР
№ 1327 от 30.УШ.60 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

ОХРАННОЙ ЗОНЫ НЕ ИМЕЕТ.



D000039478

г) балансовая принадлежность и конкретное использование на балансе Московского
государственного университета

д) дата и № охранного документа 259

Дата составления паспорта

Октябрь 83
197 г.

Составитель вож. Ленискина А.П.
(ф. и. о., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

(подпись)



(рукописная пометка)

Вклады № I

Москва
пр.Маркса, 18

Московский университет
/"Старое" здание/
Ограда с двумя воротами

1820-е гг.

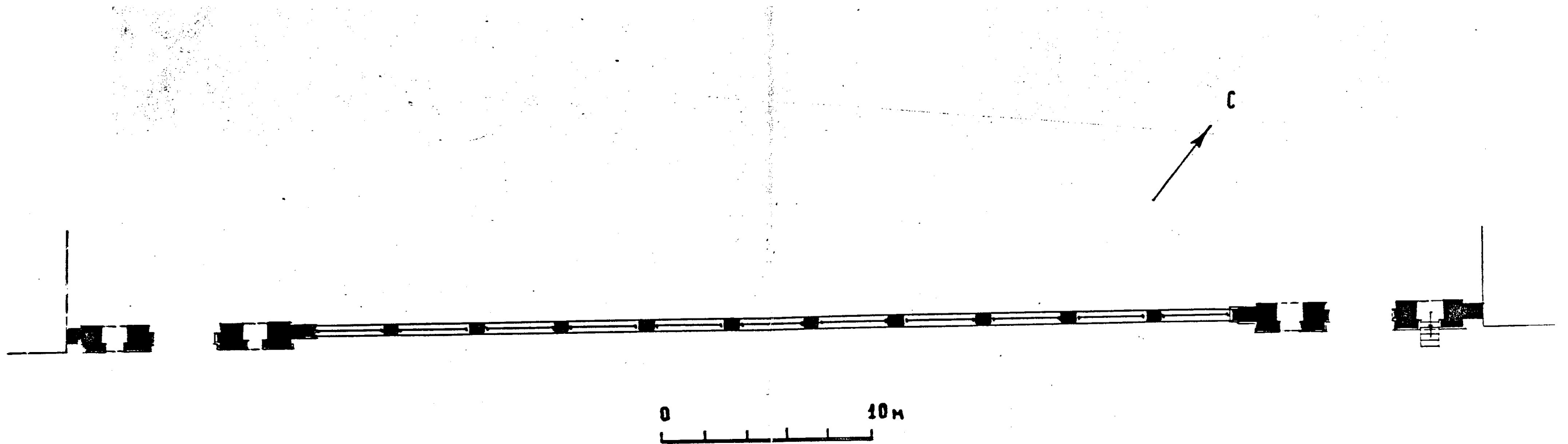
УП.а) продолжение

Раствор известковый; швы с затиркой.

Подставы, решетка, полотна ворот и калиток - металлические. Решетки выполнены из прямоугольного прута. Покрытие пилонов и столбов - из листового железа. Ворота и покрытие окрашены масляной краской.

Перепад уровня земли между двором и улицей оформлен ступенями в северном пилоне и пандусом въезда.

МОСКВА. КРАСНОПРЕСНЕНСКИЙ Р-Н
АНСАМБЛЬ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА / СТАРШЕЕ ЗАДАНИЕ /
ОГРАДА С ДВУМЯ ВОРОТАМИ
ПРОСПЕКТ МАРКСА, 18



1

МОСПРОЕКТ-2
МАСТЕРСКАЯ № 13
ДАЛЕКО О.А.
1983 г.



Москва Краснопресненский р-н,
пр. Машков, д. 18,
Московский университет,
"Биогеоценология",
ограды паркового двора,
общий вид ограды и
северных пилонов со стороны
площади.

Фото Грешкова В., 1984г.



Москва, Краснопресненский р-н,
пр. Маркса, д. 18
Московский университет,
„Старое здание“,
Ограда парадного двора.
Южный тилон южных ворот.
Ряд с северо-востока,

Фот. Еунова А., 1931.



Москва, Краснопресненский р-н,
ул. Маркса, д. 18

Московский университет,
"Старое здание"

Ограда парадного двора,
Филонки южных ворот и
оформлений ограды. Вид
со стороны площади.

Фото Вершиков В., 1984.



Москва, Крашопресненский, р-н
у Маркса, 7. 18
Московский университет,
„Старое здание“.

Ограда парадного двора.
Северный тилон южных ворот.
Вид со стороны двора.

Фото Егутова А., 1983г.



Москвы, Краснопресненский р-н,
пр. Маркса, д. 18
Московский университет,
"Старое здание".
Ограда парадного двора.
Филонны южных ворот.
Вид с молуара.
Фот. Егупов А., 1983г.



Москва, Краснопресненский р-н,
пр. Маркса, д. 18

Московский университет, "Старое здание".

Ограда парадного двора.

Северные стены ограды.

Фон со стороны двора.

Фот. Е. Е. Е. Е. Е. 1983.



Москва. Краснопресненский ф-ч.
пр. Маркса, дом. 18

Московский университет, "Старое здание".
Врача парадного двора.
Северные тилковы ограды.
Ряд со стороны площади.

Фото Бутова А., 1983г.



Москва, Краснопресненский р-н.
пр. Маркса, д. 78

Московский университет "Старое здание".
Ограда парадного двора.
Сталь ограды.

Ромо Егурова А., 1983 г.



Москва, Краснопресненский район,
пр. Маркса, д. 18
Московский университет,
"Старое здание"
Ограда парадного двора.
Виды элементов тилонов.

Фот. О. Сунцовъ 18, 1933г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимое) 3.3.259/2-1.32.1
(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин-во культуры. Гл. упр. по охране и использ. пам.
 Адрес Москва, Краснопресненский р-н, пр. Маркса, 18 и градостроит. г. Москвы
 (АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Московский университет ("Старое здание"). Ограда с двумя воротами

- I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА
- II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ
- III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА
- IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	монумент. ис-во
		3.	
1817-1819 гг.			
по первоначальной назначению	культурно-просветит. здание	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровит.ельн.
+			
		жилое помеще-ние	хозяйст-венное
			не исполь-зуется

предлож. по использ.

- V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ
- VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
	+		
да		нет	
		+	

наличие утвержденной охранный зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

местные документы

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+
органы охраны		реставрационные мастерские	
союзный	республикан	республикан.	местные
+	+		+

музей, архив, Б НИИ
Искусствозн.



Составитель арх. Денискина А. П.
 (Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Точная дата постройки и автор неизвестны. Ограда поставлена, вероятно, одновременно с восстановлением в 1817-1819 гг. здания Московского университета и стилистически может быть приписана кругу Д.И. Жилярца.

Поставлена между ризалитами здания Университета по красной линии. Общая длина 57,9 м. Ограда имеет по сторонам два въезда, оформленные парами идентичных пилонов с проходами в них. Пилоны представляют собою массивные прямоугольные в плане объемы, верх которых завершается антаблементом и двухступенчатым аттиком.

В проемах ворот и калиток ограда имеет металлические полотна, сквозные в верхней части и глухие внизу. Полотна ворот не первоначальные. Между каменными столбами ограды установлена сквозная кованая металлическая решетка. Пилоны, цоколи и столбы — белокаменные.

Выполненная в стиле зрелого классицизма, ограда Университета — один из лучших примеров архитектуры малых форм. Имеет градостроительное значение.