

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)

33006/3006

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры.  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Зубова. Двор скотный.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник<br>этнологии | памятник<br>истории | памятник<br>архитектуры | памятник<br>монумент. иск-ва |
|-----------------------|---------------------|-------------------------|------------------------------|
|                       |                     | 6                       |                              |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Нач. XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Владимирская обл., Собинский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

с. Фетинино. Автобус от города Ставрова.

(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач.<br>назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровител.       | жилищ. помещения | хозяйст.-лесхоз.                           | не используется |
|----------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------------|------------------|--|-----------------|
| музей<br>библ.<br>клуб     |                      |                       | больн.<br>спалн.<br>д/отд. | +                | учреждение<br>торгов.<br>промышл.<br>склад |                 |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 12  
 Фото фрагментов —  
 Генплан —  
 Обмеры: план — 6  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны — \*

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

|  |   |
|--|---|
| а) для памятников археологии                           | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
| для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

Точной даты возведения постройки не обнаружено.

Судя по Приходо-расходным книгам за 1806-1828 г.г. на территории усадьбы велись в это время большие строительные работы по возведению кирпичных зданий, исключая деревянный барский дом и церковь, которые были уже построены. Следовательно, в это время в усадьбе возводились такие кирпичные постройки как конный и скотный дворы и амбар для зерна. Исходя из этого, скотный двор возможно датировать нач. XIX в.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Одноэтажные корпуса и северо-западный двухэтажный корпус не сохранились.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

|    |                                 |   |
|----|---------------------------------|---|
| а) | для памятников археологии       | — характер культурного слоя, важнейшие находки.   |
|    | для памятников истории          | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.   |
|    | для памятников архитектуры      | — основные особенности планировочной композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
|    | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.  |

Занимает северо-западный участок усадьбы, стоит западнее несохранившегося усадебного дома.

Скотный двор построен из кирпича 28х12, 5х6 точно по такому же проекту как конный двор. Имел такие же размеры в плане, такие же фасады и расположен симметрично ему относительно барского дома.

В плане каре с большим внутренним двором. По углам 2-х этажные жилые дома для прислуги, соединенные одноэтажными корпусами.

На западном фасаде юго-восточного дома сохранилась заложенная широкая арка, соединявшая скотный двор с домом.

В настоящее время от скотного двора остались три угловых флигеля — кирпичных, двухэтажных, побеленных на фасадах розовым цветом, по кирпичу. Дворовый и боковой фасады их гладкие без декора с заложенными арками, через которые они соединялись с одноэтажными корпусами. На лицевых внешних фасадах пилястровые портики по центру и полукруглое окно на обоих фронтонах. Капители пилястр из белого камня. Кровля четырехскатная с треугольными фронтонами на двух сторонах. Размер кирпича 265х70х125 мм.

Планировка: квартиры на втором этаже расположены вдоль лицевых фасадов, в первом — окна с лицевых фасадов, с дворовых — арки. Лестница маршевая деревянная, помещена в северо-восточном углу.

б) общий оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец хозяйственной постройки нач. XIX в., являющейся частью усадебного ансамбля, в классическом стиле.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ.  
АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ.  
ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

I. Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии. Вып. I, 1893 г., стр. 462-463.

- Смирнова А. П. Усадьба Зубовых. Историко-архивные изыскания, стр. 25-30
- Фотографии 1975 и 1978 г.г. 1986 г., Архив ВКНРПИМ.
- Обмер.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
для памятников археологич.

культурного слоя  
важных находок

для памятников архитек-  
туры и истории

конструкцией  
стен  
покрытий  
потолков  
пояла  
декора фасадов  
интерьеров

в интерьере:

движения  
скульптуры  
прим. пск-па

для памятников моно-  
ментального искусства

школа  
постамента  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

| хорошо | средне | плохо | аварийное |
|--------|--------|-------|-----------|
|        | +      |       |           |
|        | +      |       |           |
|        | +      |       |           |
|        | +      |       |           |
|        | +      |       |           |
|        | +      |       |           |
|        | +      |       |           |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
|         |          | +       |            |

б) дата и № документа о принятии под охрану

Решение облисполкома от 5/X-1960 г.  
№ 754.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона не установлена.



'D000030142'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Угловые флажеля используются под жильё. Совхоз "Борец"

д) дата и № охранного документа 17 мая 1962 г.

Немцова Н.И.,

Дата составления паспорта

Составитель Гладкая М.С.

и/с. ВСЭНРИМ (ф. в. о. должность или профессия)

(подпись)

14

архив

80



Инспектор по охране памятников

Кар  
Подпись



СОВЕТЪМЪ АСПИРАНТОВЪ ТРИКОМИНСКОГО  
- ОРГАНЪ ПОДАВАНІЯ ИРОСКОМУ БАНКЪ



THE BIRMINGHAM SPINNERS

























МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.6. - I.I2.I4.

(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин.культ.Гос.инспек.по охране памятников  
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Владимирская обл., Собинский р-н, с.Фетинино

(АССР, край, область, район, автономия обл., национальный округ, населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

Усадьба Зубова. Двор скотный.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

|                     |                  |                      |                              |
|---------------------|------------------|----------------------|------------------------------|
| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент, искусства |
|                     |                  | 6                    |                              |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

Науч. XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

|                               |                           |                         |                        |                  |                  |                 |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|------------------|------------------|-----------------|
| во первоначальному назначению | культурно-просветительное | туристско-экскурсионное | лечебно-оздоровительн. | жилищно-помещенн | хозяйственно-ное | не используется |
|                               |                           |                         |                        | +                |                  |                 |

вр. доок. по использо.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

|         |         |        |           |
|---------|---------|--------|-----------|
| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|         | +       |        |           |

|         |          |         |            |
|---------|----------|---------|------------|
| союзная | республ. | местная | не состоит |
|         |          | +       |            |

наличие утвержденной оградной зоны

|    |     |
|----|-----|
| да | нет |
|    | +   |

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

|         |            |        |                           |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| паспорт | фотографии | обмеры | реставрационные материалы |
| +       | +          | +      |                           |

место хранения документов

Дата составления карточки

май 1990 г.

|               |                 |         |                            |         |                         |
|---------------|-----------------|---------|----------------------------|---------|-------------------------|
| органы охраны |                 |         | реставрационные мастерские |         | музей архив, НИИИ       |
| союзный       | республиканский | местный | республиканские            | местные | В <u>Музей Фетинино</u> |
|               | +               | +       |                            | +       |                         |

Составитель Гладкая М.С.-н/сотр.ВСЭНРИМ Инспектор по охране памятников

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

*Гладкая*

*В. К.*



## Краткое описание

Занимает северо-западный участок усадьбы, стоит западнее несохранившегося усадебного дома. Построен из кирпича. Идентичен конному двору. Имея такие же размеры, план и фасады. В плане каре с большим внутренним двором. По углам 2-х этажные жилые дома для прислуги, соединенные одноэтажными корпусами. На западном фасаде юго-восточного дома сохранилась заложённая широкая арка, соединявшая скотный двор с домом.

В настоящее время от скотного двора остались три угловых флигеля — кирпичных двухэтажных, побеленных на фасадах розовым цветом. Дворовый и боковой фасады гладкие без декора с заложёнными арками, через которые они соединялись с одноэтажными корпусами. На лицевых фасадах пилястровые портики по центру и полукруглые окна на обоих фронтонах. Капители пилястр из белого камня. Кровля четырехскатная с треугольными фронтонами на двух сторонах.

Планировка: квартиры на второй этаже расположены вдоль лицевых фасадов, в первом — окна с лицевых фасадов, с дворовых арки.

Хозяйственная постройка ХУШ в. в классическом стиле.