

Главное управление культурно-просветительных учреждений
Отдел охраны памятников

**ПАСПОРТ
НА ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ**

Наименование и адрес памятника	Основная дата памятника
Городские ворота № 2 /дер.Дон/. Ленинградский район, г.Калининград, Калининградская область	1755г
1. Даты основных пристроек и перестроек 1755 год / Дер. ДОН/	
2. Автор, строители, заказчик Дер.ДОН	
3. Произведения живописи, скульптуры и декоративного искусства, связанные с памятником Имеются два скульптурных балеръефа авторов строителей крепости.	
4. В чём ведении находится памятник Облпотребсоюз	
5. Кем и как используется Под склад	
6. Техническое состояние памятника удовлетворительное	

7. Тип, материал и основные конструкции

Арка прямообразные тумбы с пяти бойницами
увенчаная куполами бойниц

8. Краткая история памятника

Крепостное сооружение находится в кольце старого Литовского вала, который служил для обороны города Кенигсберга.

Фото [13x18], иллюстрирующее генеральный план участка с охранными
объектами, памятниками и сооружениями, алеями, зелеными насаждениями и
прудами.



10. Основная литература и иконография

Немецкие источники

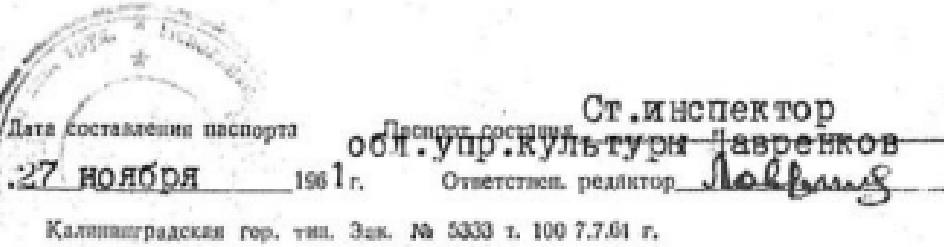
11. Кем и когда обмерен памятник, место хранения чертежей обмера и проекта
Материалы будут представлены дополнительно

12. Обследования:

1961г.

Примечания

Крепостное помещение используется под склады



Министерство культуры РСФСР
Управление по охране памятников архитектуры

**ПАСПОРТ
НА ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ**

Новый охранный №	Старый охранный №	Наименование и адрес памятника	Основная дата памятника
6	-	Городские ворота № 2 / дер.ДОН. / Ле нинградский р-н, город Калининград . Калининградская область	1755г.

1. Даты основных пристроек и перестроек

1755 год./ дер., ДОН /

2. Автор, строитель, заказчик

Дер.ДОН .

3. Произведения живописи, скульптуры и декоративного искусства, связанные с памятником

Имеются два скульптурных балерье 18
Авторов-строителей крепости .

4. В чьем ведении находится памятник

Облагородоэ

5. Как и как используется

Под склад

6. Техническое состояние памятника

Удовлетворительно

Протокол № 16

7. Тип, материал и основные конструкции —

Арка, прямообразные тумбы с пятью бойницами
увенчаная куполами бойниц .

8. Краткая история памятника

Крепостное сооружение находится
в кольце старого Литовского вала ,
который служил для обороны города Кенигсбер-
га .



9. Фото

10. Основная литература и иконография

Немецкие источники

11. Кем и когда обмерен памятник, место хранения чертежей обмера и проекта

Материалы будут представлены дополнительн

12. Обследование:

1958 год

Примечания

Крепостное помещение испольется под склады.

Дата составления паспорта:

6 января 1958 г.

Паспорт составил Ст. Инспектор

Обл. пр. КУЛЬТУРЫ
Ответственный редактор Изобретатель

Калининградская гор. тип. Зак. № 6037 т. 100 17/X-57 г.

Лебедев





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

Памятники истории и культуры Российской Федерации
(недвижимые).

Российская Федерация.**Департамент культурного наследия.****ПАСПОРТ**

I.	НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА		Захаймские Ворота		Sackheimer Tor	
II.	ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументального искусства	
				+		
III.	ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА <small>(или дата исторического события, с которым связано памятником)</small> <small>(памятники – для памятников истории)</small> 1853г.					
IV.	АДРЕС		г.Калининград Литовский вал,61		Litauer Wallstrasse	
V.	ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ					
	оф. здания, музей-заповедник	культур. пром.	турист. заскоро.	Лечебно-оздор.	жилые постройки	Хозяйств.
					+	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида - 5

Фото фрагментов - 2

Генплан - 1

Обмеры: планы - 1

Схематический план охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников архитектуры	- история возникновения, как и когда присваивались различные виды оценки, место хранения изысканий
для памятников истории	- история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, с связи с которыми объект приобрел значение памятника
для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, члены семьи, которых создана

К середине XIX века обстановка в Европе осложнилась в связи с распадом сложившихся во время наполеоновских войн коалиций. Военно-политические интересы Пруссии требовали укрепления ее границ с Россией. К этому времени Кенингсберг, занимавший выгодное в стратегическом отношении место, уже перестал быть городом-крепостью.

Его средневековые укрепления были почти полностью разрушены. Развитие военной техники и новых приемов ведения войны требовали создания новых форм укреплений.

В сороковые годы XIX в. началась коренная реконструкция фортификационных сооружений внутреннего крепостного обвода. Тщательно разработанный специальной комиссией, в составе которой входили генералы фон Гольман и фон Краузенк и шеф инженерного корпуса генерал-лейтенант Эрнст Людвиг фон Астер, план переустройства был предъявлен на утверждение прусскому королю Фридриху Вильгельму IV, который в 1843г. утвердил его специальным указом. С этого момента и началось интенсивное строительство новых ворот и бастионов города.

Старые Закхаймские ворота были снесены, а на месте образовавшегося разрыва были возведены новые ворота, которых мы и видим сегодня. Главная функция ворот заключалась в том, чтобы обеспечивать, при необходимости, контроль за проездом и проходом и одновременно служить целям облагораживания городского пейзажа.

Закхаймские ворота были построены по проекту генерал-лейтенанта инженерных войск Эрнста Людвига фон Астера в неоготическом стиле в 1853г. Мощные, подобные входным воротам орденского замка, они строились из трёхслойного обожжённого кирпича и входили в систему укреплений второго вальевого кольца.

С внешней стороны ворот за мостом через водный ров находится мощный блокгауз.

С 1910-1914гг. часть вальевых укреплений сносилась, в том числе был срыт вал у Закхаймских ворот ввиду его нецелесообразности после постройки системы фортов.

В начале двадцатых годов нашего столетия к Закхаймским воротам были пристроены жилые дома для малоимущих граждан Кенингсберга.

б) Перестройки и утраты, изменения в первоначальный облик памятника

В годы второй мировой войны ворота были оборудованы под мастерские. Во время военных действий не пострадали. В советское время ворота использовались под мастерские профессионально-технического училища.

в) Реставрационные работы (обяза характеристика, срок, автор, место хранения документов)

Реставрационные работы на воротах, за исключением косметического ремонта не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

4)	Для памятников археологии	- характер культуры или эпохи, погребальных памятников.
	Для памятников истории	- характеристики памятника, эпохи, места и время установки монументальной даты.
	Для памятников архитектуры	- основные особенности архитектурной, композиционно-пространственной структуры и выявляемые характеристики фасадов и интерьеров, погребено живописи, скульптуры, привнесенного искусства, строительных материалов, основных изобразительных приемов.
	Для памятников архитектурного искусства	- основные особенности композиционного и изобразительного решения; темы, материалы, техники, размер.

Расположены на пересечении ул. Литовский вал и Московского проспекта.

Объемно-пространственная композиция ворот состоит из вытянутого прямоугольного объема, перекрытого крестовыми сводами с четырьмя угловыми башнями. Проезд был по продольной оси сооружения.

Городской перспективный стрельчатый портал проезда богато орнаментирован, украшен краббами и крестоцветом, фланкирован двумя массивными башнями, имеющими на двух уровнях по одной бойнице, а в верхней части — пояс, создававший круговой обстрел. Над круговыми бойницами расположены аркатурный пояс.

Покрытия башен городского фасада выполнены в форме плоских куполов. Между башнями находится боевой зубчатый парапет с платформой.

Внешняя сторона ворот имеет более простой архитектурный облик. Весьма выразительны восьмигранные башни, завершающиеся на уровне зубчатого парапета декоративными машикулями.

Центральную арку Закхаймских ворот украшали два медальона с барельефами в овалах, выполненные известным немецким скульптором Вильгельмом Штюремером. Потерна проезда перекрыта крестовыми сводами. Полы выложены брускаткой.

В настоящее время арки проезда заложены кирпичом.

Длина сооружения — 23,4 м, ширина — 10,4 м.

© Образ описания общественной, научно-исторической или художественной ценности.

Архитектурный облик Закхаймских ворот сохранился без существенных изменений и они являются прекрасным примером применения элементов неоготического стиля в военной архитектуре.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

- Альбинус Р. Словарь города Кенигсберг и его окрестностей. Леер. 1985
- Гаузе Ф. Кенигсберг в Пруссии: история одного европейского города. Реклингхаузен, 1994
- Восточная Пруссия: с древнейших времен до конца второй мировой войны. Калининград, 1996
- Овсянов А.П. В казематах королевского форта. Калининград, 1999
- Кенигсберг. Градостроительство в Германии. "Дари" 1999
- Траутогт Е. Die Geschichte der Festung Koenigsberg/Pr. 1257-1945 Wuerzburg: Holzner Verlag. 1960

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
a)	для памятников археологии	Культурного слоя Важнейших находок			
	для памятников архитектуры	Конструкций Стен Покрытий Потолков Пола Декора фасадов	+		
	в интерьере	Интерьеров		+	
		Живописи Скульптуры Прикладного искусства			
	для памятников монументального искусства	Цоколя Постамента Скульптуры Грунта			
		Красочного слоя			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

		Республиканский	местная	не состоит
a)	категория охраны			+
b)	дата и № документа о принятии под охрану	Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.60 г №1327		
v)	границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (ограничения с контактной и утвержденной границей)		Нет	
г)	балансовая принадлежность и конкретное использование	НПЦ по охране и использованию памятников истории и культуры		
д)	дата и № охранного документа	нет		

Дата составления паспорта

«10» Марта 2000 года

Составитель

Копцева Л.Н., нач. отдела

Яворская Н.Г., гл. инспектор

подпись



Институт по охране памятников

М. П.













14

193

4

Департамент культурного наследия

(наименование органа охраны)

Адрес: Российская Федерация, Калининградская область, г. Калининград, ул. Литовский вал, 59.
(край, область, район, автономия, округ, национальный округ, населенный пункт)

УЧЁТНАЯ КАРТОЧКА

Закхаймские Ворота (Sackheimer Thor).

- I. ПОДМЕЖДИВАНИЕ ПАМЯТНИКА
- II. ТИПОВАЯ ЧИСЛЕННАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ
- III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА
- IV. ХАРАКТЕР ОСНОВНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ
- V. ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ
- VI. КАТЕГОРИИ ОХРАНЫ
- VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ



При составлении картотеки
100% мерк. 2000 года

М. Г.

Составил: Константин А. И., прп. охрой
Ф. И. О., должность или профессия

	именное прославление	памятник истории	памятник архитектуры	памятник науки и техники
1853 г.	по первоначальному значению	культурно-просветительское	туристско-искусствоведческое	историко-культурное
	+			+
предложения по использованию				
ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	非常好的
		+		
ВИДЫ ОХРАНЫ	республиканская	местная	региональная	населённых пунктов
	+			
ПОДДОБИЕ УПЕРЕДИТЕЛЬНОЙ ОХРАНЫ	да		нет	
			+	
ИСХОДНОЕ ДОКУМЕНТАЦИИ	известно	фотографии	обмеры	распространительные материалы
	+	+	+	
ПОДДОБИЕ ОХРАНЫ	ограничено	распространение местного значения	распространение местного значения	музей, архив, ИИМК
ограниченный	республиканский	местный	республиканский	местный
	+	+	+	+

Испектор по охране памятников Яворин Н. Г., ст. инспектор
Ф. И. О., подпись

УЧЕБНАЯ КАРДИНА (обратная сторона)

Фото или схематический план



Западный фасад Ворот.

Краткое описание

Интереснейший сохранившийся образец крепостного фортификационного сооружения середины XIX века. Автор проекта Людвиг фон Астер.

Объемно-пространственная композиция ворот состоит из вытянутого прямоугольного объема, перекрытого крестовыми сводами с четырьмя угловыми башнями. Проезд был по продольной оси сооружения.

Городской фасад ворот значительно богаче внешнего по архитектурным деталям: обрамление стрельчатого перспективного портала проезда украшено краббами и крестоцветом. Стены над проездами имеют зубчатые завершения, с северного фасада в арочных нишах расположены прямоугольные окна.

Длина сооружения – 23,4 м,
ширина – 10,4 м.