

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

[недвижимые]

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
Госинспекция по охране памятников

(включенные республиканского органа охраны памятников)

020108030019

П А С П О Р Т

Братская могила 8 воинов Советской Армии, погибших в 1943 году при освобождении от немецко-фашистских захватчиков с/пк: Андреева Була и Азарча.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

ПАМЯТНИК археологии	ПАМЯТНИК истории	ПАМЯТНИК архитектуры	ПАМЯТНИК монумент. иск-ва
	+		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
25 сентября 1943 г., 1956 г.

IV. АДРЕС [местонахождение] ПАМЯТНИКА

Иришская область, Новоноковский район, село Спиридонова Була (пери)

1 СССР, край, область, район, автономная обл.

общегосударственный, республиканский, краевой, областной, районный, местный, личный, и др.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

используемый	культурно-просвет.	этнограф. музей	заповедно-защитный	жилая постройка	защитно-охранное	не используется
	музей, библ., клуб	+	заповедник, скант., и.т.д.		учреждение, торгов. предприятие, склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов —
- Планы —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- угловой зоны —

I

для памятников археологии

— исторические возвышения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

— исторические памятники: краткая характеристика событий и лиц в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства

— автор, строитель, архитектор, историческое значение.

После Курской битвы, которая закончилась 23 августа 1943 г. Советские войска начали массовое изгнание немецко-фашистских захватчиков с территории нашей страны. Войска Центрального фронта (командующий генерал К.К.Рокоссовский) Ставка Верховного Главнокомандования поставила задачу к 1-3 сентября выйти к реке Десне, а затем предпринять наступление на Чернигов.

Соединения 48 Армии (командарм П.Д. Романенко), которые выступали на правом фланге Центрального фронта 27 августа освободили Севск, 25 сентября 1943 года войска 63 Армии Брянского фронта и 48 армии Центрального фронта освободили г. Новозыбков. Город Новозыбков входил в полосу действия Центрального фронта.

26 сентября 1943 года соединения 48 армии Центрального фронта подошли к селу Спиридонова Буда и Азаричи, и завязали бой. В ходе боя немецкие части были разбиты, остатки их опасно отходили на запад. В этом бою за село Спиридонова Буда погибли 6 Советских воинов и за село Азаричи погибало 2 Советских воина, фамилии погибших не установлены.

В) перестройки и участки, имеющие первоначальный облик памятника.

В братской могиле первоначально было похоронено 6 воинов Советской Армии, погибших в бою с немецко-фашистскими захватчиками при освобождении с. Спиридонова Буда. В 1965 г. в эту братскую могилу были перезахоронены останки двух неизвестных воинов, погибших в бою с немецко-фашистскими захватчиками при освобождении села Азаричи. После смерти они были случайно похоронены на гражданском кладбище этого села.

В) реставрационные работы (объект исторического, научного, мемориального значения)

Памятник и мемориальная доска были установлены на братской могиле в 1956 году. В 1967 году он был реставрирован, над ним был подвешен постамент, на котором стоит теперь памятник.

- для бакутинской артели
 для бакутинской истории
 для бакутинской архитектуры
 для бакутинского монумента, искусства
- характер культурного слоя, выкопанные находки.
 — Характеристика памятника, название, время установления мемориальной доски.
 — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и декоративной; характер декора фасадов и интерьеров; качество материалов, скульптура, прикладная искусство, строительный материал, основные габариты.
 — основные особенности архитектурного и декоративного решения: узоры, материал, техника, размер.

На могиле 8 неизвестных воинов Советской Армии, павших смертью ~~героев~~ героев в боях с немцами-фашистскими захватчиками при освобождении села Омиродоново Буда и Азаричи, Новошаргородского района, Брянской области, в 1946 году установлен памятник.

Он представляет собой скульптурную группу Советского воина и женщины-матери у Красного Знамени. Воин стоит без головного убора, правой рукой держит фуражку, а левой — зашиит, женщина-мать стоит у знамени. Они стоят в окружении молчаливых, ослепших или убитых воинов. Скульптура железобетонная, ее высота 2,42м. Скульптур не установлен.

Памятник установлен на кирпичном постаменте, который представляет собой усеченную пирамиду высотой 2,2м., основание ее имеет размеры 0,3х2,40м.х2,52м. Размеры нижней части постамента 2,0м.х2,0м. верхней части — 1,4м.х1,25м. На нижней стороне постамента имеется ниша, в которой монтирована мемориальная мемориальная доска размером 1,12м.х0,83м. с текстом: "Зачинал слава воинов-освободителей, павших в боях за свободу и независимость нашей Родины в Великой Отечественной войне 1941-1945г.г."

Памятник огорожен дорожной оградой (7,0м.х3,0м.).

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник является примером героической борьбы Советского народа за свободу и независимость своей социалистической Родины, воспитывает любовь к ней, верность боевым традициям нашего народа.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Итоги Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941-1945г.г. в шести томах. М.: Воениздат, М., 1964, том 3, стр. 303-309.
2. Великая Отечественная война Советского Союза 1941-1945г.г. Краткая история. М.: Воениздат, М., 1970, стр. 74, 76, 78, 274-275.
3. Е. В. Цыганков "Освобождение Брянщины". М. "Брянский крайвод" Вып. 71, Брянск, 1973, стр. 110-138.
4. Е. В. Колосов "Послевоенно залпы на Брянской земле". М. "Брянский крайвод" Вып. 71, Брянск, 1973, стр. 142-149.
5. Список погибших воинов Советской Армии Новодевичьего кладбища в Брянской области.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

Для памятников археологического следа
 (скульптуры, монументальной живописи)
 Для памятников архитектуры
 (зданий, сооружений, ансамблей, объектов историко-культурного наследия)
 Для памятников истории
 (археологических памятников, объектов историко-культурного наследия)
 Для памятников искусства
 (монументальной скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства)

состояние	ремонты	защиты	защитные
	♦		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

состояние	ремонты	защиты	защитные
		♦	

б) дата и № документа и привязки под охрану
19.12.1974г. № 447 - Решение Ивановской областной Думы от 19.12.1974г. № 447

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (крайние линии со стороны, на которой расположены памятники)
не установлены

г) балансовые и иные данные использования

д) дата и № государственного документа
Н. С. Анискин - член совета охраны

дата государственного документа
26 июля 1974г.
 107



Систематизация
 (Ф. И. О. должности или имени)
У. Ф. Селиванов
 (подпись)

А. Селиванов
 (подпись)

