

7800000008

В списке нет

Форма № 2

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

~~Государственная инспекция по охране памятников истории и искусства~~

№ 136 (334)

Министерство культуры РСФСР
Главное управление культурно-просветительных учреждений
Отдел охраны памятников

2

~~(союзная республика)~~

ССР

~~(область, край, АССР)~~

*В списке
местной охраны*

П А С П О Р Т

исторического памятника (не здания)

Вид памятника (место битвы, могила, обелиск, мемориальная плита и др.) Могила

№ I по списку памятников истории, утвержденному Постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327.

I. Наименование памятника (первоначальное и современное, а также наименование, под которым памятник известен у населения; указать связанное с памятником историческое событие и его дату) Могила Виктора Ивановича Зарубина (1866-1929) - художника.

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес Ленинград, Василеостровский район, Смоленское православное кладбище.

2) Местоположение памятника с уточненной топографией

Петровская дорожка, северная сторона

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка, совхоза, предприятия, колхоза и др.) Василеостровский район Ленинграда

III. Описание памятника:

1) Дата сооружения памятника 1929 год

2) Когда и кем памятник был исследован 20 сентября 1982 г. Мартов и Л.Б.

3) Из каких материалов сделан памятник Бетон, дерево.

форма Белая раковина с деревянным крестом.

размеры Высота - 1,3 м.

4) Текст мемориальной надписи

"Академик живописи

Виктор Иванович

Зарубин

1929 г."

IV. Библиографические сведения, архивные данные, устные предания (указать основные печатные

работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать,

где они хранятся) 1) И.И.Лазаревский - "В.И.Зарубин", Очерк. в журнале "Север", 1902, № 43, стр.1365-1372. 2) Журнал "Искусство в массы", 1929. № 1-2: Некролог.

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта

- 1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр.
(краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата)

Техническое состояние удовлетворительное

- 2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ **Не проводились.**

3) Какие необходимы меры для сохранности памятника **Установить памятник из долговечных материалов (гранит).**

- 4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные, работы, стоимость работ **Не требуется.**

VI. Охрана памятника:

- 1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны **От границ раковины один метр.**

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника **На трест "Похоронное обслуживание".**

3) Дата и номер „Охранного обязательства“ _____

4) Какие необходимы меры по охране памятника **Постоянный уход и наблюдение.**

VII. Схематические планы участка, занимаемого памятником, и охранной зоны, обмеры _____

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА ВЛОЖИТЬ В ПАСПОРТ

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) _____

~~в/о Музея Почвоведения им. В.В. Докучаева Мартовым Л.Б., Ленинград,
ул. Маяковского, д.17, кв.5.~~

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры автономной республики или Управления культуры исполкома Совета депутатов трудящихся (края, области, города республиканского или края областного подчинения) с приложением печати

ПРИМЕЧАНИЕ. 1) Паспорт составляется в 4 экземплярах, один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или в Министерство культуры АССР, третий в Министерство культуры союзной республики, четвертый—в Госинспекцию по охране памятников истории и искусства Министерства культуры СССР для центрального справочного фонда.



25/IX 1962 г. Старший инспектор по охране исторических памятников
(Калинин Б.Н.)

Калин





K. nasopry №136
Сумма 1962г

АКАДЕМИК ЖИВЕТЛИСИ
В.К. ЗАРУБИН
СН. 1929.