

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Главное управление по охране, реставрации и использованию памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Гумно

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1920-е гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Тушинская АССР, Кле-Уемский р-н, пос. Нижний Чапуралыг. Из Кызыла - самолетом, или "Зарей" до Сизима, далее - 47 км. пешком и лодкой по реке.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Во время нахождения	культурно-просветит.	ту. истико-искусств.	лечеб.-оздоровит.-реабил.	жилые помещения	хозяйств.-основное	не используется
	музей боев. клуб		больн. санит. пункт		участок земли в аренду, приусадеб. садик	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида 2
 Фото фрагментов — I
 Генплан —
 Обмеры: плана — I
 фасада —
 разреза —
 Сметно-технический план
 оградной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Точная дата сооружения и строитель — неизвестны.

По-видимому, гумно было поставлено в период заселения местности по ручью Чадуралыг — в 1920-х гг.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Полностью утрачено одно из крыльев северной стены и два бревна другого. Соломенная крыша очень обветшала.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски,
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные этапы,
для памятников документ, искусство	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Скитский поселок, на восточном краю которого сохранилось гумно /крытый ток/, расположен в "Верховье" — в верхнем течении Каа-дема, по его правому берегу. Жилые дома и хозяйственные сооружения стоят в двух километрах от берега Каа-дема, у подножия горы, защищающей поселок от холодных ветров, по сторонам небольшого ручья, давшего местности ее наименование.

Гумно — отдельно стоящий навес: четыре мощных столба /диаметром 30 см./ и опирающаяся на них тесукатная сямговая крыша.

План его имеет форму прямоугольника, вытянутого с востока на запад, длиной 7,8 м., шириной 5,75 м.

Навес открыт по трем сторонам, по четвертой — северной — он огорожен частично сохранившейся бревенчатой рубленой в паз стенкой, которая имеет дополнительный промежуточный столб.

Самцы по торцам крыши рублены в реж из толстых неошкуренных бревен /их всего четыре/. Кровля — соломенная, по набросанным на слепи березовым жердям.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Представляет большой историко-архитектурный интерес как один из весьма немногочисленных до нашего времени образцов хозяйственного сооружения, традиционного для крестьянской архитектуры северных и восточных районов России. Прежде широко распространенное оно уцелело лишь в самых глухих скитских поселках по Каа-дему, что обусловлено как удаленностью, так и историко-социальной их спецификой.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Нет.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристик... общего состояния:
 для памятников археологии: культурного слоя
 важнейших находок

для памятников архитек-
 туры и старины: конструкций
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере: живописи
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства: цоколя
 постамента
 скульптуры
 грунта
 красного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны _____

союзная	республика	местная	не состои
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий докуме

Не установлены.



D000020254

г) баланс или принадлежность и конкретное использование Бесхозное

а) дата и № охранного документа нет



Дата составления паспорта
 август 1983

Составитель В. У. Аславская-искусствовед
т.р. и. о. специальность или профессия

И. Касюк
т.р. и. о. специальность или профессия

Инспектор по охране памятников _____







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) **3.2. -1.67.5**
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культ. Гл. упр. по охране, рест. и использ. памятн.
 (наименование республиканского органа охраны истории и культ.)
 Адрес **Тувинская АССР, Каа-Хемский р-н, пос. Нижний Чадуралыт**
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Гумно**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1920-е гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

во первоначальную назначенно	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн	жилое помещения	хозяйственные	не используется
						+

предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
			+
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденных охранной зоны

да	нет
	+

VI. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

инвент	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки
август, 1953.

М. П.

Составитель **В. Я. Яковлевская - искусствовед**

Инспектор по охране памятников

(Ф., и., о. подпись)

В. Яковлевская

В НИИ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ





Краткое описание

Гумно /крытый ток/ стоит на восточном краю скитского селения, жилые и хозяйственные постройки которого расположились по ручью Чадуралыг, текущему в верховьях Каа-Аема, по правому его берегу.

Гумно - отдельно стоящий навес - конструкция из четырех мощных угловых столбов (30 см) и опирающейся на них двускатной самцовой крыши. План его вытянут с запада на восток и имеет форму прямоугольника длиной 7,8 м., шириной 5,75 м.

Навес открыт по трем сторонам, по четвертой - северной - он огорожен бревенчатой рубленой в паз стенкой /с дополнительным промежуточным столбом/. Самцы из толстых, -частью неоскучренных-бревен, рублены в реж. Это значительно облегчает крышу. Кровля соломенная.

Представляет большой историко-архитектурный интерес как один из весьма немногочисленных уцелевших в наши дни образцов хозяйственного сооружения, традиционного для крестьянской архитектуры северных и восточных районов России.