

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

200000000

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культурыГосударственная инспекция по охране памятников истории и культуры.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Некрополь Цол-Цеде. Восточная часть. Склеп № 4II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XVI-XVIII вв.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

ул. Малкхеста, сел. Цол-Цеде.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилие помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промшл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 4  
 Фото фрагментов — 3  
 Генплан —  
 Обмеры: план — I  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

# VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) 

для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производилась разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Установить принадлежность здания невозможно, т.к. известность в настоящее время неопределима. Памятник исследовался в 1928, 1949 и 1960 гг. в результате принята им условная датировка 1711-1713 гг.

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

Частично деформирована кровля здания.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Скелен принадлежит к восточной части некрополя сел. Цой-Цеде, расположенного на юго-восточном склоне в 100 метрах выше башенного комплекса МД. Водружен на выступе осыпавшей скалы так, что его задняя часть врублена в скалу.

Прямоугольный в плане надземный скелен с двускатной кровлей имеет габариты 3,9х6,7м. Стены сложены из некрупных плотно подогнанных друг к другу осыпавших плит, без раствора. Карниз из осыпавших плит имеет значительный вынос. Двускатная кровля образована тонкими плитами небольшого размера, положенных с напуском друг на друга. По верку проходит продольный коньковый гребень, сложенный из таких же плит. Квадратный лаз в скелен расположен в центре юго-восточного фасада. Он обрамлен откосами наружу, а изнутри оформлен четырехугольной осыпавшей рамкой. По оси лаза на фасаде в кладку вставлены выступающие каменные блоки-консоли. Меньший расположен над лазом, а больший под отверстием лаза. Аналогичные им консоли-треки можно видеть на южном фасаде скелена непосредственно под карнизом здания.

Погребальная камера внутри скелена перекрыта двусторонним лопаты сводом, укрепленным деревянными балками-связями. Вдоль брусовых стен в четыре ряда устроены осыпавшие полки для покойников, захоронения нарулены.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник представляет большой интерес как пример устойчивых региональных традиций сооружения надземных погребальных построек, тип которых был широко распространен на Северном Кавказе в эпоху позднего средневековья.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

М. Базорян. Памятники средневековья в горах Чечено-Ингушетии. Грозный, 1964, с. 26. А. Виноградов., В. Карасян. Археологические памятники ЧИ АССР. Грозный, 1966, с. 85 в 455. А. Исмаилов. К вопросу о средневековых погребальных сооружениях в верховьях р. Чанта-Аргуна. Изв. ЧИ ИИИ, т. 3, вып. I. Грозный, 1963, сс. 141-151.

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
 для памятников археологии культурного слоя  
 важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструкций  
 стен  
 покрытий  
 потолков  
 пола  
 декора фасадов  
 интерьеров

в интерьере: живопись  
 скульптуры  
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя  
 востанента  
 скульптуры  
 грунта  
 красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+	+	
		+	
		+	

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная    республика    местная    не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

не имеется

МС РСФСР

№ 624 от 04.12.72.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

не используется

д) дата и № охранного документа

не имеется

Дата составления паспорта

Составитель

В. Е. Кукуков

(ф., и., о., должность или профессия)

30 августа 1978

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)

















СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мх. Гос. инсп. по охране пам. ист. и культ. (наименование республиканского органа охраны) (индекс)

Адрес Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н, сел. Цой-Пеле.  
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальная округ, населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Некрополь Цой-Пеле. Восточная часть. Склеп №1

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
-----------------------------------	----------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА XVI-XVII вв.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	госзаб.-охранительн.	иные назначения	хозяйств.-вспом.	не используется +
---	-------------------------------	---------------------------	-------------------------	----------------------	-----------------	------------------	----------------------

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	связан	республи.	местная	не состоит
наличие утвержденной охранный зоны		да	нет	

наличие утвержденной охранный зоны	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
наличие утвержденной охранный зоны	органы охраны	реставрационные материалы	музей. архив.	
наличие утвержденной охранный зоны	союзный	республикан.	местный	респ./обл. архив.
наличие утвержденной охранный зоны				местные

Мудиков В.Е.

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., должность или профессия подписавшего)

(ф. и. о. подписавшего)





## Краткое описание

Надземный склеп прямоугольный в плане с двускатной кровлей имеет габариты 3,9х6,7м. Стены сложены из некрупных сланцевых плит, без раствора. Карниз из сланцевых плит имеет значительный вынос. Кровля образована тонкими плитами небольшого размера, положенных с напуском друг на друга. По верху проходит продольный коньковый гребень. Памятник представляет большой интерес как пример устойчивых региональных традиций сооружения надземных погребальных построек, тип которых был широко распространён на Северном Кавказе в эпоху позднего средневековья.