

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры.

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Склеп надземный № 2.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументальной скульптуры
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XVI - XVII вв.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н,

(АССР край, область, район, автономная обл.,

уц. Малхиста, долина р. Мешеки, сел. Мешки.

(национальный округ, населенный пункт, путь водоснабжения)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилая постройка	хозяйственно-сельхоз.	не используется
	музей библ. клуб		бозня, саят, д/отд.		учреждение торгов. промышлен. склад	X

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов — I
 Генплан — I
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

29

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекции.
- для памятников истории — история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, источник создания.

Памятники этого типа в горных селениях Чечено-Ингушетии принято датировать XVI-XVII вв. большинством исследователей архитектуры Северного Кавказа эпохи позднего средневековья. Уточнить датировку нельзя без проведения специальных археологических исследований.

Семейная принадлежность склепа не установлена.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачена верхушка венчающего шпилья и внутренние перекрытия ярусов. Захоронение нарушено.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструктивный характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

В центре селения Меши на берегу ручья, впадающего в р. Мешехи, стоят на расстоянии пяти метров друг от друга два надземных башнеобразных склепа. Из них северный склеп №2 отличается более высокими строительными и эстетическими качествами по сравнению с описанным отдельно /см. паспорт/ южным склепом №1.

Двухэтажный надземный башнеобразный склеп №2 имеет квадратный план /3,95x3,97м/ и стройный, суживающийся кверху объём, завершённый аккуратной подтёсанным наугол карнизом и увенчанный девяноступенчатой пирамидальной крышей с венчающим шпилем /сохранился частично/.

Склеп водружён на пологом основании склона. Тщательно сложен на известии из тонких сланцевых плит. Поверхность фасадов ровная, углы выложены аккуратно. Снаружи стены покрыты тонким слоем известковой обмазки. Каждая из ступеней кровли покрыта тонкими и ровными пластинами чёрного сланца.

Лаз в нижний ярус помещён у самой земли в центре восточного фасада. Лаз во второй ярус находится на противоположной стороне. Оба лаза имеют трапециевидную форму и обращены откосами внутрь склепа. По сторонам проёмов лазов внутри стен проходят каналы деревянных горизонтальных заповорев дверей.

Внутреннее пространство склепа перекрыто четырёхсторонним ложным сводом. Оно разделялось на яруса плоскими деревянными перекрытиями /не сохранились/. Захоронения склепа нарушены.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник интересен как один из примеров надземной погребальной постройки эпохи позднего средневековья, свидетельствующий о широте распространения этого типа зданий и о множестве вариантов его воплощения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

В.Виноградов, В.Марковин. Археологические памятники ЧИ АССР. Грозный, 1966, с.86, № 464; В.Марковин. В ущельях Аргуна и Фортанги. М, 1965, сс.79-85; Он жн, В стране вайнахов. М, 1969, сс.86-92.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологий культурного слоя важнейших находок
 для памятников архитектуры и истории конструкций стен росписей фресок пола декора фасадов интерьеров
 в интерьере: живопись скульптуры прикл. исп-ия
 для памятников монументального искусства дополи реставрнта скульптур грунт красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
X			
X			
X			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республика	местная	не состоит
		+	X

б) дата и № документа о принятии под охрану

не имеется постановление СН ССР № 446

от 27.8.87

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены



D000039721

г) фактическая принадлежность и конкретное использование

не используется

д) дата и № охранного документа

не имеется

Дата составления паспорта

Составитель В. Е. Куляков

I августа

85

(ф. и. и. должность или профессия)

19 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)













СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Ил Гос. инсп. по охране пам. ист. и культ. (индекс)

Адрес Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н, сел. Меша. (наименование республиканского органа охраны)
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Скелп надземный №2

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
4			

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

XVI-XVII вв.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
						+

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

+			
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

эзспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

органы охраны

союзный	республикан.	местный	реставрационные мастерские республикан.	местные	музей, архив, НИИ

Кулаков В.Е. Г.П. К.

(ф., и., о., должность или професс. я., подпись) Инспектор по охране памятников

(ф., и., о., подпись)



Краткое описание

Двухэтажный надземный башнеобразный склеп №2 имеет квадратный план и суживающийся кверху ооём. Увенчан девятиступенчатой пирамидальной крышей с венчающим шпилем. Сложен из тонких плит сланца на извести. Внутреннее пространство склепа перекрыто четырехсторонним ложным сводом, разделялось на два яруса плоскими дер. перекрытиями. Памятник интересен как один из примеров надземной погребальной постройки эпохи позднего средневековья, свидетельствующий о широте распространения этого типа зданий и о множестве вариантов его воплощения.

