

5800345002

3.2.

e- I.39.29

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и использования памятников
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТI. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба А.М.Устинова. Дом управляющего.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

к. XIX-и. XX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Пензенская обл., Бессоновский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
с. Грабово, ул. Терешковой, II

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ, клуб		больн. санат. д. отд.	+	упреждение торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 2

Фото фрагментов— 3

Генплан—

Обмеры: план— I

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

a)

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искуства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Анализ стилистических особенностей архитектуры здания позволяет датировать его к. XIX-и. XX в.

По словам жителей села здание является домом управляющего имением помещика Устинова.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

С востока сделан прируб, с запада и у северо-восточного угла дома - веранды. Практически утрачен фриз, образованный нижней резной частью досок, которыми зашиты тимпаны фронтонов.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- для памятников археологии — характеристика культурного слоя, важнейшие находки.
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- а) для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дом расположен в западной части усадьбы, к востоку от здания людских. Первоначально — это квадратное в плане здание, разделенное продольной и двумя поперечными стенами на 6 комнат. Сейчас к южному фасаду и у северо-восточного угла здания пристроены веранды-сени, а к восточному фасаду — жилой сруб, обшитый тесом.

Основной объем здания рублен в "лапу" и обшит тесом. В декоративном отношении оформление фасадов различно. Окна северо-западной угольной части дома обрамляются богато оформленными наличниками, боковые стойки которых имеют вид фигурных пилasters, оканчивающихся снизу гирьками. Их верхняя часть обработана насечками типа "елочки" и несет на себе "капители", украшенные накладной резьбой. Вверху профилированная часть "капители" раскреповывается и поддерживается резным кронштейном. Треугольное подышение наличника имеет в средней части раскреповку в виде стилизованного замкового камня, между ним и "капителями" стоек наличника — накладная резьба. Простенки окон обшиты "в елочку". Наличники остальных окон имеют вид простой рамы.

Углы южного фасада оформлены пилестрами, обработка которых выполнена аналогично наличникам окон северо-западной части здания. (см. вкладыш б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Является памятником жилой деревянной архитектуры к. XIX-н. XX в. и частью усадебного комплекса. Это единственная из деревянных построек села, представляющая интерес своим декоративным убранством, не типичным для данного региона, а испытавшим влияние городской деревянной ар-

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: культурного слоя
для памятников археологии важнейших находок

для памятников архитектуры и истории
конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:
живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства
цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+			
	+	+		
	+	+		
	+	+		
	+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

жилой дом

д) дата и № охранного документа

Составитель Белгузова Т.Ю., преподаватель
(ф. и. о., должность или профессия)

дата составления паспорта

Белгузова Т.Ю.
(подпись)

19 сентября

1986 г.

Инспектор по охране памятников

Петрушкова Н.М.

Петрушкова Н.М.
(подпись)



D000015997

Усадьба А.М.Устинова. Дом управляющего.
к. XIX-н.ХХ в. (Пензенская обл., Бессонов-
ский р-н, с. Грабово, ул. Терешкова, II)

В КЛАДЫШ

3.2. - I.39.29

Уп. а) Такие же пиластры членят южный фасад на 3 части - по 2,2 и 1 окну. Полуфронтоны западного и восточного фасадов имеют в верхней части стяжку, оканчивающуюся гирькой. Тимпаны фронтонов зашиты вертикальными досками, фигурно обработанный низ которых раньше составлял продолжение фриза, опоясывающего здание, а сейчас практически утрачен. Парнизы фронтонов и всего здания имеют резной подзор, на который наложен пояс, составленный из чередующихся треугольных и полукруглых зубчиков. Парниз поддерживается большими фигуровыми кронштейнами, между которыми сделаны богато орнаментированные вставки, образующие фриз дома, ограниченный снизу поясом треугольных зубчиков.

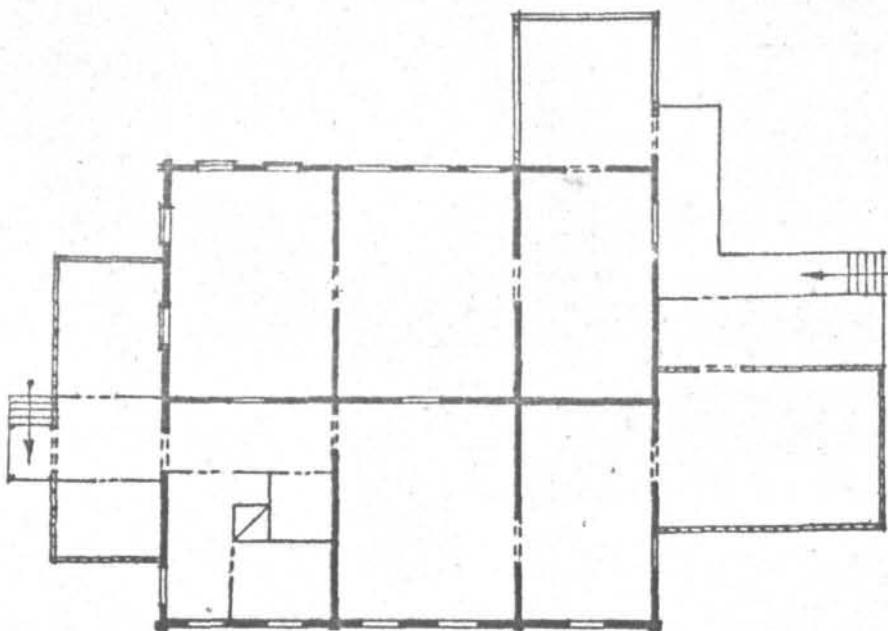
Основной объем дома, его восточный прируб и веранда на северо-восточном углу здания покрыты каждый своей двускатной железной крышей, а веранда с западной стороны - такой же односкатной.

ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛ., БЕССОНОВСКИЙ Р-Н,
с. ГРАБОВО. ДОМ УПРАВЛЮЩЕГО.

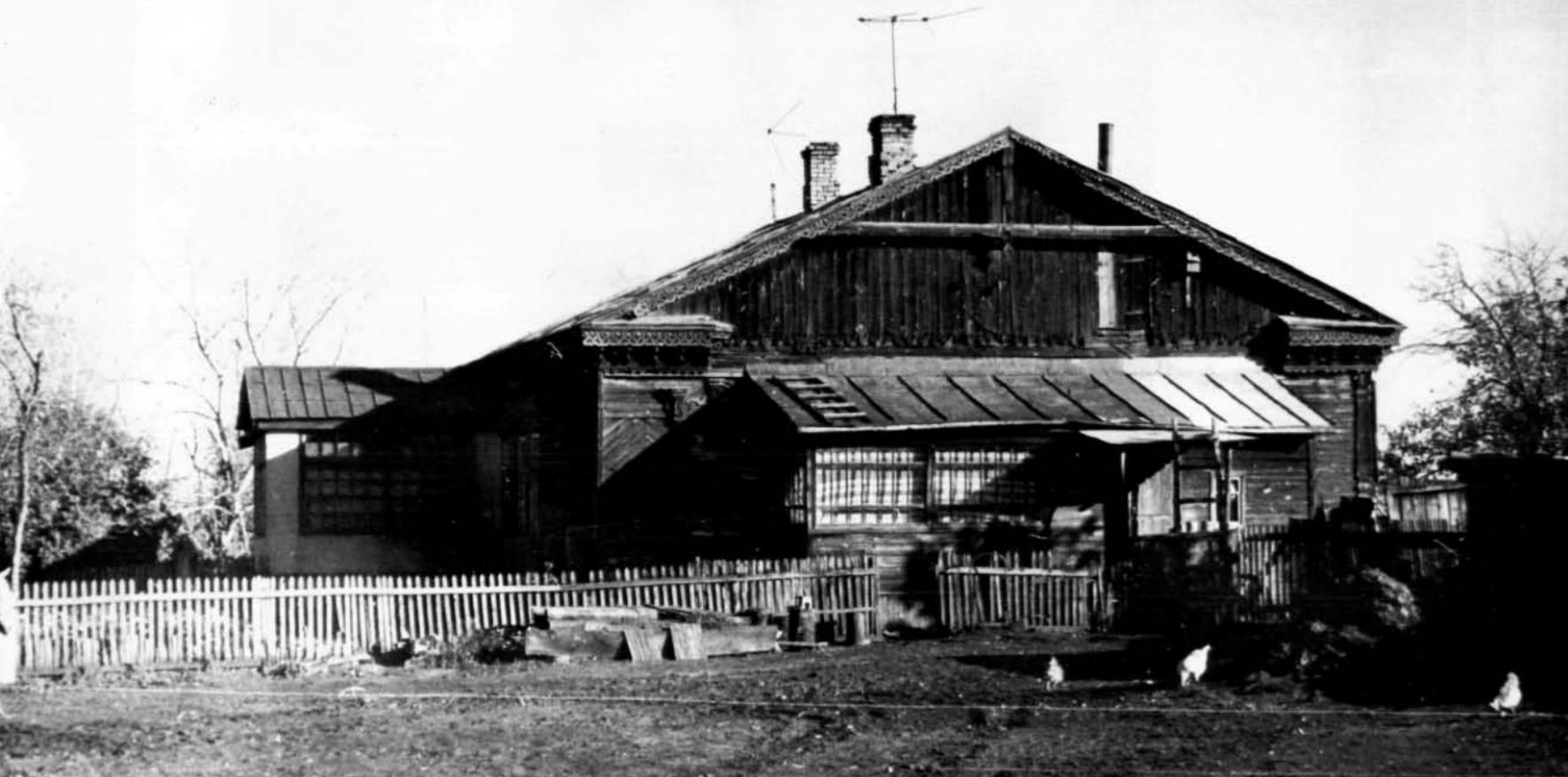
к. XIX - н. XX в.

С
↑

план



Выполнил: Белгузова Т.Ю.
1986 г.



Приуроченное обн.
Бескрайнебольшое р-н
с. Градово
Усадьба Устинова
Несколько погибших
к. XIV - н. XX в. Загород
поселок



Fengescaue ad.
Бессоницеское р-н
с. Градово
Ягоды Ученые
дома проводились
в XIX - н. XX в.
Всемирный фестиваль



Теренская об.-
Бесовецкий р-н
с. Градово
Усадьба Йорицкая
Древнерусское
к. XIX-н. XX в. Кирпич
красн.



Нижегородская об.

Белебеевский р-н

с. Традово

Усадьба Чеснокова

Дом управителями
XVII-XIX вв., правлен
Землемером графом



Гендерная об.

Белорусский р-н
с. Градово

Усадьба Чечиных

Несуправляемые

к. XIX-н. XX в.

Продукты северного
природы

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые),
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Мин. культуры. Главк охраны памятников
 (название республиканского органа охраны)
 (индекс)

Адрес Пензенская обл., Бессоновский р-н, с. Грабово, ул. Терешковой, II
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Усадьба А.И.Устинова. Дом управляющего.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

II. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

к. XIX-и. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерск.	музей, архивы
союзный	республикан.	местные

Дата составления картотеки

19 сентября 1986

М.П.

Составитель Белгузова Т.Ю., преподавательИспектор по охране памятников Петрушкова Н.М.

(Ф. И. О. должность или профессия, подпись)

(Ф. И. О. подпись)

Белгузова

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Одноэтажный бревенчатый дом, рубленный в "лапу", обшит тесом. Имеет квадратную в плане форму и пристройки с запада и у северо-восточного угла в виде веранд, а с востока - в виде жилого прируба. Расположенные с востока и запада фронтоны имеют в верхней части стяжку. Карнизы фронтонов и всего здания имеют богатый подзор, поддерживающийся резными кронштейнами, между которыми сделаны вставки, образующие фриз. Окна прямоугольной формы, в основном в обрамлении простых рам, лишь окна северо-западной угольной части имеют богато оформленные наличники. Крыша железная двускатная.

Является памятником жилой деревянной архитектуры к. XIX-н. XX в. и частью усадебного комплекса.

Тип. ф-ки «Маяк революции» Зак. 2414