

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

2200781000

(недвижимые)

Союзная республика РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и
 (наименование республиканского органа охраны памятников)
 использования памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА АДМИНИСТРАТИВНОЕ ЗДАНИЕ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монум.ис-ва
---------------------	------------------	----------------------	----------------------

3

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

НАЧАЛО ХХ В.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, г. Камень-на-Оби,

(АССР, край, область, автоном.обл.)

ул. В.И.Ленина, 66

национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. наз.	культурно-просв. ко-экс- нач.святит.	туристс-ко-экс- светит.	лечебно-курсион.	жилые здания	помещ. курсион.	хозяйствен. помещ.	учреждения
-------------------	--------------------------------------	-------------------------	------------------	--------------	-----------------	--------------------	------------

музей,	больн.,	учреж.
клуб,	санат.,	торгов.
библ.	д/отд.	пром.
		склад

+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида - 1

Фото фрагментов - 8

Генплат -

Обмеры: план - 2

фасад -

разрез -

Схематический план -
охранной зоны

Вкладыш к п.УПа - 1

УГ. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии
- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций
- для памятников истории
- история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
- для памятников археологии и монументального искуства
- автор, строитель, заказчик, история создания

Заказчик, автор проекта и история создания неизвестны.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:

Утрачены: купол здания, ворота с южной стороны. Заложены некоторые окна. В 70-е гг. XX в. сооружена пристройка к дворовым фасадам и надстройка северо-восточного торцевого фасада.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

УП. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- для памятников архитектуры
 - а) для памятников истории
 - для памятников архитектуры
 - для памятников монумент.искусства
- характер культурного слоя, важнейшие находки
- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты
- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание расположено в центре города на пересечении улиц В.И.Ленина и Комсомольской. Двухэтажное кирпичное Г-образное в плане со скругленным юго-западным углом, с железной четырехскатной крышей. Фундамент ленточный кирпичный.

Композиционным центром здания выступает юго-западный угол, выполненный в виде встроенной в общий объем круглой башни. Полуциркульные оконные и дверной проемы с балконным выходом обработаны наличниками с замковыми камнями. В завершении - мощный карниз, поддерживаемый кронштейнами сложного профиля, несущий низкий барабан с овальными проемами, первоначально акцентированный куполом.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Интересный пример архитектуры начала XX в. в формах эклектики и модерна. Имеет градостроительное значение оформляя перекресток улиц и являясь доминантой площади.

УП. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не обнаружены.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

хорошее среднее плохое аварийное

Характеристика общего состояния	
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасада интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл.ис-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзн. республ. местная не состоит

а) категория охраны

+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждющий документ)

Нет



'D000016862'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Каменское ДУ-1,
Банк, кафе "Молодежное"

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Ивонин А.Р. историк.

"1" декабря 1989 г.

(Ф.и.о., должность или профессия)

Г.И.Н.подпись

Испектор по охране памятников

подписьО.П.

Вкладыш № 1 к п.УП а.:

Все оконные проемы первого этажа прямоугольные, частично вписаны в неглубокие ниши. Окна второго этажа трех размеров: полуциркульные, трехцентровые и узкие с арочным завершением.

Юго-западный фасад, выходящий на красную линию ул. В.И.Ленина, расчленен слабо выраженной междуетажной тягой (проходящей по периметру здания) и несколько выходящими за линию карниза лопатками. В раскрепованном юго-восточном углу здания расположены ~~шираль~~ вход. Дверной проем обработан архивольтом с импостами. Филенчатые деревянные двери декорированы растительным орнаментом. По центральной оси фасада расположен балкон с ажурным металлическим ограждением. Карниз поддерживает сухарики оригинальной формы. Над ним поднимаются парапетные тумбы.

Северо-западный фасад по ул. Комсомольской с семью осями оконных проемов (прямоугольных в первом, арочных - во втором этаже) имеет менее богатую пластику. Полуциркульные и трехцентровые оконные проемы обработаны тяжелыми архивольтами. В завершении фасада на оси сдвоенных трехцентровых окон расположен ступенчатый аттикс с двумя чердачными окнами. В северо-западной части фасада находится одноэтажный тамбур с дверным проемом. Фасады сохранили ажурные ограждения балконов и резные филенчатые двери с орнаментальной резьбой.

Дворовые фасады решены как гладкие поверхности. Оконные проемы второго этажа обработаны архивольтом. Фасады акцентированы ступенчатым аттиком со слуховыми окнами, аналогичными аттику северо-западного фасада. Северо-восточный дворовый фасад выделен ризалитом.

В основе планировки первого этажа - большой операционный зал, к которому примыкают комнаты. Планировка второго этажа - коридорная.

Размеры кирпича: 26 x 13,5 x 6,5 см. Высота десяти рядов - 75 см. Разбивка швов правильная.



Товариши! Все смы на перестройку,
демократизацию общества и
радикальную экономическую реформу!



СОВЕТСКИЙ ВСЕ ОДИН И ПРОСТОРОНЬ
ДЕМОКРАТИЧЕСКОЕ ВЛАСТИТЕЛЯ И
РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ РЕФОРМЫ

Товарищі! Все сила та відсторонні
демократичного газети та
радикально-змінческого руху!













**АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ
БАНК СССР**
ОТДЕЛЕНИЕ
В ГОРОДЕ НИЖНЯЯ
АЛАУСКАЯ МИРА

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР, ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3. -I.I.I6.
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры. Главное управление
 Адрес Алтайский край, охраны, реставрации и использования памят-
 г. Камень-на-Оби; ул. Ленина, 66 ников истории и культуры.
район; автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА АДМИНИСТРАТИВНОЕ ЗДАНИЕ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ Памятник археологии | Памятник истории | Памятник архитект. | Памятник монумент ис-ца

3

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

начало XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По перво- начальному назначению	Культурно- просвети- тельное	Туристско- вокскурсион- ное	Лечебно- оздорови- тельные.	Жилые по- мещения	Хозяйст- венное	Не исполь- зуется
					+	

Предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
	+		
Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Да	Нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Место хранения документов

Дата составления картотеки

« I » декабря 199 г.

М. П.

Ивонин А.Р., историк

Составитель ф. и. о. должность или профессия, подпись

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
+	+	+	

Органы охраны	Реставрацион. мастерские	ВНИИ искусств- Музей, архив, вознания
союзный	республикан.	местный

Инспектор по охране памятников

ф., и., о., подпись

Ондр

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажное кирпичное в плане Г-образное здание со скрученным юго-западным углом, являющимся композиционным центром здания, выполненным в виде встроенной в объем здания круглой башни. Оконные проёмы прямоугольные в первом, -полуциркулярные во втором этаже.

По горизонтали фасады расчленены слабо выраженными между этажной тягой и лопatkами.

Филейчатые деревянные двери декорированы растительным орнаментом.

Центральная ось фасада по ул. Комсомольской отмечена балконом с металлическим ажурным ограждением.

Карниз поддерживает сухарики оригинальной формы. Дворовые фасады акцентированы ступенчатыми аттиками.

Здание в формах эклектики и модерна. Имеет градостроительное значение как доминанта площади.