

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

33003 Ч2002

Союзная республика РСФСР

Мин-во культуры. Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. Наименование памятника Школа

II. Типологическая принадлежность

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		3	

III. Датировка памятника (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

кон. XIX-нач. XX в.

IV. Адрес (местонахождение) памятника Владимирская обл., Киржачский р-н.,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

г. Киржач., ул. Набережная, 9

национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. Характер современного использования

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат д'отд.		учреждение торгов. про- мышл. склад	

Приложения:

Фото общего вида— 3

Фото фрагментов— 4

Генплан—

Обмеры: план— 1

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

Приложение: выкладыш 1 л. к п. VII

VI. Исторические сведения

для памятников археологии	—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	—история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
а) для памятников архитектуры и монументального искусства	—автор, строитель, заказчик, история создания

Памятник был построен, очевидно, в первой половине ХХв.
или в конце XIXв. - нач. XXв.

Сведений, касающихся времени постройки памятника, обнаружить не удалось.

Датировка дается, исходя из художественно-стилистического анализа самого памятника.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Реставрационных работ не производилось.

VII. Описание памятника

a)

для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. исс-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Памятник находится на высоком берегу р.Киржач в западной части города, располагаясь вдоль красной линии застройки ул. Набережной.

Стены кирпичные, перекрытия плоские, балочные.

Сложен из кирпича на известковом растворе (270x120x50). Кровля скатная стропильной конструкции. Покрытие шифер. Мощное каменное основание.

Тип одноэтажной гражданской общественной постройки.

В плане здание приближается к прямоугольнику с выступом

/ см.вкладыш/

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник представляет пример гражданской общественной постройки кон. XIX – нач. XX в.в. в "русском стиле с чертами модерна в членении помещений

VIII. Основная библиография, архивные источники, иконографический материал.

Не обнаружены.

IX. Техническое состояние

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок			
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иска			
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя			

X. Система охраны

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены



D000030463

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Городо.Средняя школа

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

198 г.

Составитель Арзамасцев И.В.-ис/ВСЭНРПМ
(ф., и., о., должность или профессия)

подпись



Инспектор по охране памятников

подпись

Приложения к п.УПа
Школа Владимирская обл.,
Киржачский р-н, г.Киржач
ул.Набережная, 4

в центральной части с восточной стороны. Пространственно-объемная композиция складывается из единого объема, у которого северное крыло несколько выше остальной части здания.

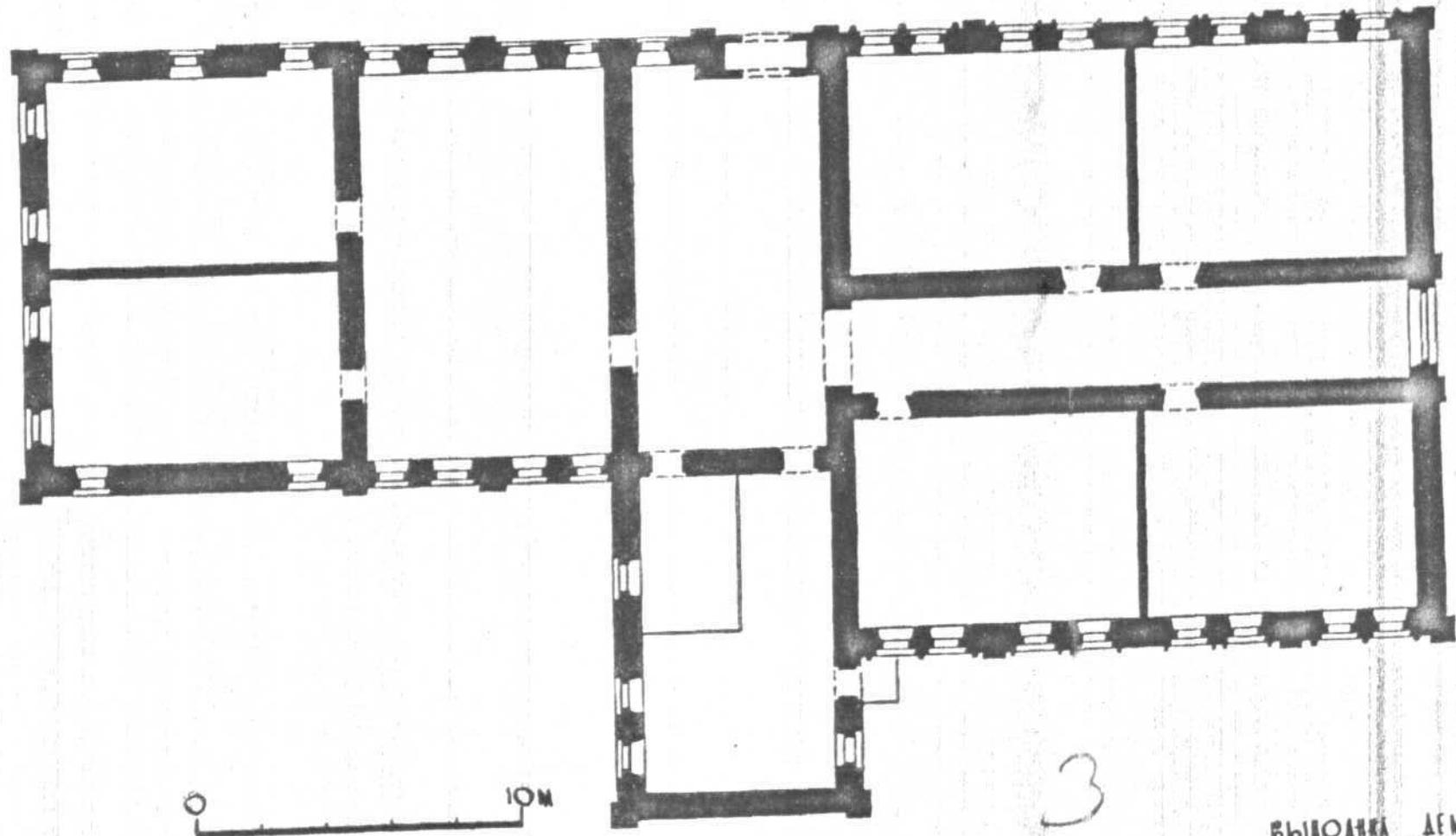
Композиция фасадов симметрична. Фасады членятся лопатками на несколько частей, в которых располагается разное количество оконных проемов с различной формой наличников. В центре лицевого западного фасада сделан дверной проем. Верх здания оформлен профилированным карнизом. Лопатки украшены филенками.

Различной формы оконные проемы имеют разные наличники. Карниз украшен орнаментальной полосой, мотив которой повторяется в оформлении некоторых наличников.

Планировочная структура представляет собой следующее. Центральная часть, где располагается вход, представляет собой два больших помещения, примерно равные по площади, расположенных анфиладой. В южном крыле расположено три больших помещения. Северное же крыло представляет коридор, по обе стороны которого расположено 4 помещения, изолированных друг от друга. Потолки в коридоре и в помещениях плоские. Оконные проемы арочные, прямоугольной формы и лучковые с широкими откосами.

Оконные проемы - двойные деревянные рамы. Стены оштукатурены и окрашены. Дверные проемы прямоугольной формы. Двери деревянные филенчатые. Пол деревянный, крашеный.

ГЕРХАУ
БИШКОА
КОВ XIX - XX вв.



3
выполнена
1980г.



Благодарю вас за

2. Кузнец

Уланка (пр. Калужская 4)

кон. XIX - нач. XX вв.

Однокомнатная

Ростов-на-Дону 1979



Благодарю вас за

з Кирине

Муона (из Надеждина 4)

кон. XIX - нач. XX вв

Был с уча

Фото А. Поповка 1979



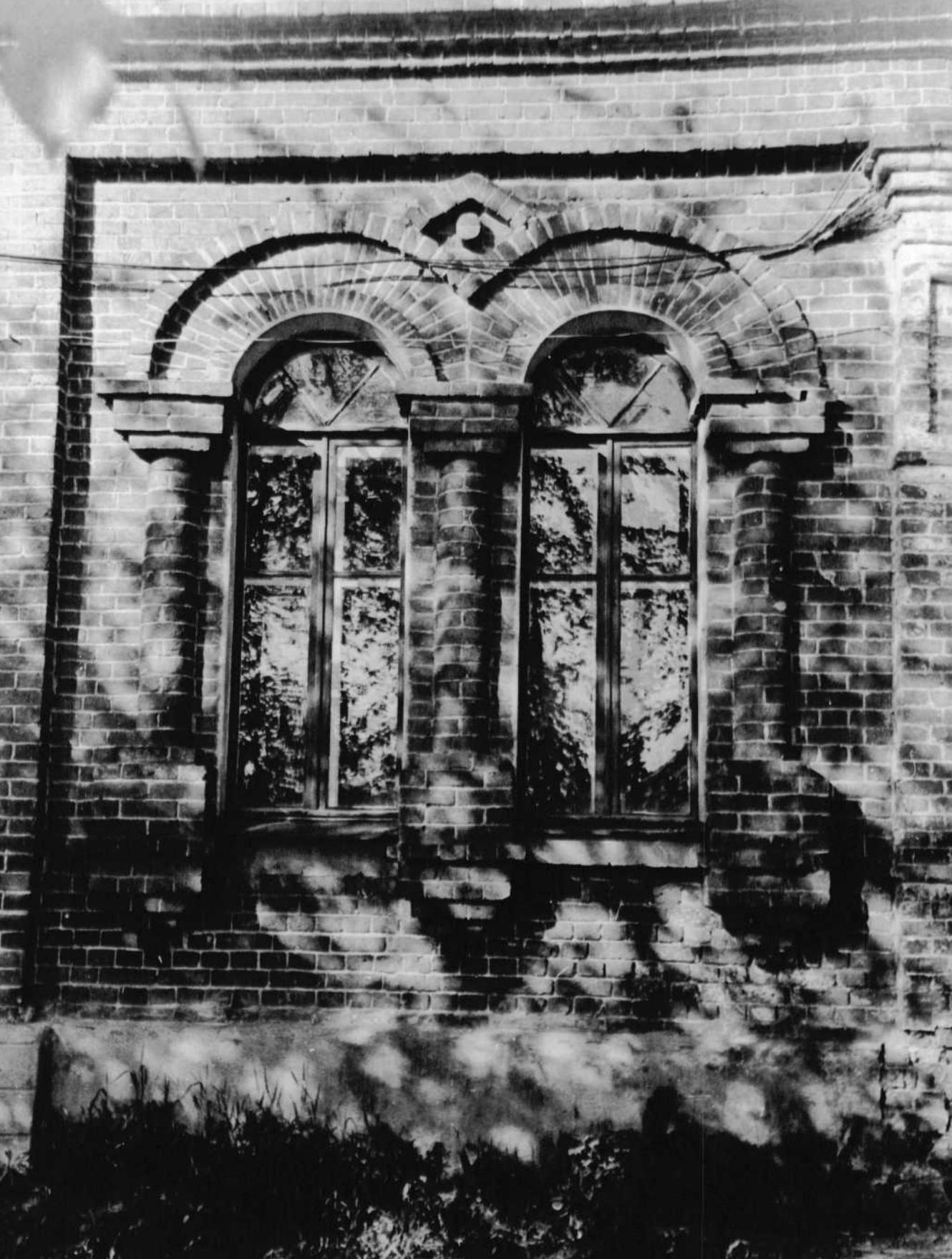
Благодаря старому
и новому

Чехословакии (Хаберберг, 4).

кон. XIX - нач. XX вв.

Был в замке

дома в Лапенвальде, № 2



Благодарю вас, сэс,
Кириллический фон
и Кирилл.

Уланы (гр. Неделина, 4)

кот. ХХ - кот. ХХ вв

Однокомнатная комната с галереей

Фото Л. Григорьевича 1979



Благодарю вас за
и Кирсанов

Уланов (пр. Надежинская 4)

кв. XIX - кв. XX вв.

Очно. быт с занавес

Рост. А. Нарышкин 1979



Благодаренъ съл,
Купнаре съмъ + он
+ Купнаре

Умара (п. Кадевенъ, 9)

кон. XIX - към. XIX вв.

източът 1-го зема



Учись УЧИТЬСЯ

Благодарю вас за

всё, что вы

делаете (за поддержку и)

коэ. ХІІІ - нач. ХІІІ вв.

Чиновников

Фото А. Нарышкин 1979

3.3. - I.I2.7.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Мин. культ. Гос. инспекц. по охране памятников
(наименование республиканского органа охраны)Адрес Владимирская обл., г. Киржач, ул. Набережная, 9
(АССР, край, область; район, автономная сес., национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Школа

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

КОН. XIX-нач. XX в.в.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просветительное	туристическо-взглядное	учебно-изобразительное	жилые помещения	художественное	не используется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

советская	республ.	местная	не состоит
			+

да	нет
+	

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документации

органы охраны	реставрацион. мастерские
советский	республикан.
республикан.	местные

Дата составления карточки

16 января 1980 г.

М. П. Арахамиди

Составитель Арахамиди М. П. - н/сотр.
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

К. И. П. 27.11
(Ф. и. о. и дата)



КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

Школа находится на высоком берегу реки Киржач на "Селивановой" горе, в одном из старых районов города, недалеко от Никольской церкви, расположаясь по красной линии застройки ул. Набережной.

Памятник представляет собой однотажный дом под 4-х скатной металлической крышей на мощном каменном основании.

Здание имеет Г-образную форму, сложено из красного кирпича на цементном основании. Кирпич не оштукатурен.

Памятник представляет собой пример гражданской архитектуры, выполненной в стиле, использующем элементы древнерусской архитектуры.