

исх. м/гн

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

5900104000

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ.

ПАСПОРТ

ПАМЯТНИК С. ОРДЖОНИКИДЗЕ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
			1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1956 год

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Пермская область, г. Пермь,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Свердловский район, Комсомольский проспект, у входа на завод

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)
Д. И. СВЕРДЛОВА.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей, библ., клуб		больн., санат., д/отд.		учреждение торгов., промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) {
- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
 - для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
 - для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Бронзовый бюст отлит по модели, выполненной пермским скульптором С.Ф. Колюпановым. Сооружен на средства Пермского моторостроительного завода им. Я.М. Свердлова и установлен в 1956 году в сквере перед заводом. С именем Серго Орджоникидзе на Урале связано возведение многих промышленных гигантов, в том числе моторостроительного завода в Перми, химического комбината в Березниках. Сада нарком приезжал дважды в августе 1933 года и в августе 1934 года.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

УП. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Бронзовый бюст на прямоугольном постаменте.

Текст на постаменте : "Орджоникидзе Г.К. от трудящихся завода им. Свердлова".

Бронза, шлифованный мрамор.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник выдающемуся деятелю КПСС и Советского правительства Г.К.Орджоникидзе.

УП. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Памятники истории и культуры Пермской области. Пермь, 1971г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя	+	+		+

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	союзная	республ.	местная	не состоит
			+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Им. областного № 20 от 21.01.75
Постановление Горисполкома № 189 от 23/II-56 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

По 6 метров со всех сторон.



г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____

Составитель

Мл. научн. сотрудник. ПСЯРПИ-

(Ф., и. о., должность или профессия)

А. М. ФЕДотов

(подпись)



197 3 г.

Инспектор по охране памятников

(подпись)



СРЪНОМОНКАЗЕ Г.Н.
ОТ ТРЪАННЕНКЕ
ЗАБОЛА НМ-СЕРПЕННА