

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ. Министерство культуры.Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры

7510009000

ПАСПОРТ

Застройка квартала "Товари-

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Щества братьев Полутовых. Дом жилой Полуто-II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искуств
			2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

около 1907 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Читинская область,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)г. Чита, ул. Ленина, 100

(национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилая помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб			больн. санат. д/отд.	+ учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида - 3

Фото фрагментов - 7

Генплан -

Обмеры: план - 3

фасад -

разрез -

Схематический план
охранной зоны -

Учетная карточка - I

Вкладыш - 3

IV. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций

а)

для памятников истории

— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника

для памятников архитектуры и монументального иск-ва

— автор, строитель, заказчик, история создания

Построен золотопромышленниками Полутовыми как жилой дом семьи Полутовых. Впоследствии принадлежал Полутову М.Д. После муниципализации в 1924 г. дом использовался под коммунальные квартиры, затем в нем были размещены государственные учреждения.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Здание подвергалось перепланировкам при устройстве коммунальных квартир и при размещении учреждений. Утрачен ряд элементов декора, в том числе маскароны, часть кронштейнов венчающей части здания, участки пропильной резьбы, часть декоративного покрытия крыши, оформление слуховых окон, ставни больших окон ризалитов.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Расположен в южной части квартала на красной линии ул. Ленина. Главным коротким фасадом дом обращен на юго-запад, на ул. Ленина. Дом имеет сложный ступенчатый план, компонующийся в прямоугольник 19,2x30,5 м. Фундамент ленточный бутовый, на лицевом фасаде облицован гранитными блоками. Крыша вальмовая, кровля железная. Стены юго-западной части дома рублены в лапу и обшиты тесом. Северо-восточная часть дома кирличная. 2 объема юго-западной части дома одноэтажные, 3 объема северо-восточной части — двухэтажные. Углы деревянных объемов обшиты вертикально, образуя филенчатые пилasters, рисунок которых образован обкладной профилированной рамкой и накладными объемными элементами в виде бриллиантового руста и прямоугольных плит с профилированным краем и полукружиями на торцах. Мотив капители образован поддерживающими выносную плиту карниза пропильными кронштейнами. Симметричность главного фасада с фланговыми ризалитами нарушена прирубленным слева к северо-западному фасаду одноэтажным объемом веранды с красным крыльцом, разнохарактерными завершениями ризалитов.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

(см. вкладыш № 1)

Деревянный жилой дом, выразительный образец модерна, один из основных архитектурных акцентов застройки квартала.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

I. Технический паспорт здания. Хранится в Читинском бюро технической инвентаризации зданий.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории		++		
в интерьере:		++		
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Не состоит Решение Центо

Совета Общества № 47 от 4.03.93 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройкой (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Управление горздравотдела,
Комитет по физической культуре и спорту при горисполкоме.

д) дата и № охранного документа

Не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Баклыский П.В., художник
(ф., и. о., должность или профессия)

Крадин Н.П., к. арх.

Баклы
(подпись)

26 мая 1992 г.

Инспектор по охране памятников Маркова Л.П.

Маркова
(подпись)

М. П.



D000037464

Филиал Чит. обл. типографии. Заказ № 217. Тираж 2000.

Читинская область, г. Чита, ул. Ленина, 100

Вкладыш № I к паспорту: Застройка квартала "Товарищества братьев Полутовых". Дом жилой Полутовых

УП.а.

Левый ризалит над венчающим карнизом завершен квадратной в плане невысокой башенкой под 4-гранной крышей в форме сомкнутого свода с круглыми слуховыми окнами по 4 сторонам, оформленными стрельчатыми кокошниками (2 утрачены), и с венчающей крышу ступенчатой конструкцией карниза с выносной плитой, украшенной сухариками. Кровля частично сохранила чешуйчатое покрытие, частью замененное гладким. Правый ризалит завершен фронтоном сложной конструкции, в основе которой очерчивающая линию треугольника с плечиками рама, дополненная полуциркульной аркой, внешний край которой имеет стрельчатое заострение над осью фронтона. Над коньком фронтона укреплены квадратный в сечении шпиль, расчлененный по высоте профилированным карнизом, и флагшток. Конструкцию фронтона дополняет невысокая стенка парапета, фланкированная столбиками, завершенными треугольными фронтонами, перекрытыми двускатной кровлей с полицами. Оба ризалита имеют в центре широкое окно, расшитое двумя стойками и двумя полуречинами на прямоугольники и верхний средний проем 5-угольной формы. Проем окна имеет ленточное обрамление с прямоугольными ушами и подобными выступами у низа проема. Верх наличника образован продолжающимися вверх вертикалями стоек наличника и переплета с накладными пирамidalными элементами у венчающего карниза, многообломная прямолинейная полоса которого образует прямоугольный изгиб вверх над средней частью проема. Симметричность композиции наличника подчеркнута криволинейным проильным кокошником над ступенями венчающего наличник карниза. Поле сложнофигурной лобани, разделенное вертикалями стоек, дополнительно расчленено на филенки косящатыми рамками с проточенными фасками, обрамляющими рисунок вертикальной обшивки фона. Ставни наличников утрачены. Прочие наличники деревянной части дома оформляют прямоугольные окна, разделенные импостом и центральной стойкой на 3 прямоугольника. Они имеют гладкие стойки с пикообразными свесами и накладными элементами в форме бриллиантового руста на уровне фартука и лобани, с трехчастными филенчатыми створками ставней, криволинейный растительной пластики фартук.

Читинская область, г. Чита, ул. Ленина, 100

Вкладыш № 2 к паспорту: Застройка квартала "Товарищества братьев Полутовых". Дом жилой Полутовых

УП.а.

Лобань имеет накладные элементы в виде бриллиантового руста над проемом окна, профилированный венчающий карниз с полосой подзоры и кокошником пропильного растительно орнаментального характера с пикообразными свесами и мотивом акротерия над стойками наличника.

Главный фасад веранды имеет завершение в виде трапециевидного фронтона с полицами. Вход оформлен двускатным навесом с треугольным фронтом, решетка которого обработана объемной резьбой, дополнена пропильными свесами на углах. Навес укреплен с помощью пропильных кронштейнов выразительного растительного рисунка. Двусторчатое дверное полотно расшито на филенки, декорировано профилированными рамками, накладными объемными элементами в виде бриллиантового руста, 4-угольных пирамид, волют, кронштейнов, прямоугольных плит с полукружиями, карнизных поясов. Место верхнего света над дверной перемычкой занято двумя филенками, разделенными обработанной объемной резьбой стойкой, имеющими в центре накладной элемент в виде 8-угольной пирамиды в окружении 2-х профилированных 8-угольных рамок. Поле над дверью зашито в елочку, заключено в трапециевидную раму.

Фасады деревянной части дома расчленены по вертикали раскрепованной линией подоконного карниза и полосой фриза. Основное поле фасадов образовано горизонтальной обшивкой, образующей рисунок дощатого руста. Подоконные парапеты защиты более узкими тесинами с калеванным краем: подоконные поля защиты в елочку, простенки - вертикально. Полоса фриза образована плотно пригнанными вертикальными тесинами, нижний край которых обработан пропильной резьбой и образует полосу растительного по пластике раппортного орнамента, отделенного от верха фриза раскрепованной линией карниза прямоугольного профиля. Выше этой линии гладкая полоса фриза прерывается пропильными растительными по пластике декоративными кронштейнами, поддерживающими выносную плиту карниза: на главном и юго-восточном фасадах расположенным над флангами оконных проемов и на осьях пилasters, на других фасадах - на осьях пилasters. Над ок-

Читинская область, г. Чита, ул. Ленина, 100

Вкладыш № 3 к паспорту: Застройка квартала "Товарищества братьев Полутовых". Дом жилой Полутовых

УД.а.

нами средней части главного фасада на поле фриза между кронштейнами были расположены пропильные накладные, обработанные скульптурной резьбой, барельефные маскароны, изображающие маску, раковину и крылатых львов в окружении гирлянд и завитков (ныне утрачены). На юго-восточном фасаде трапециевидный в плане выступ правой половины одноэтажной части здания имеет завершение, аналогичное венчающей части правого ризалита главного фасада. Рисунок подзора венчающего карниза дома образован чередованием треугольных зубцов с треугольным пропилом и элемент в виде зубчатого листа с круглым отверстием.

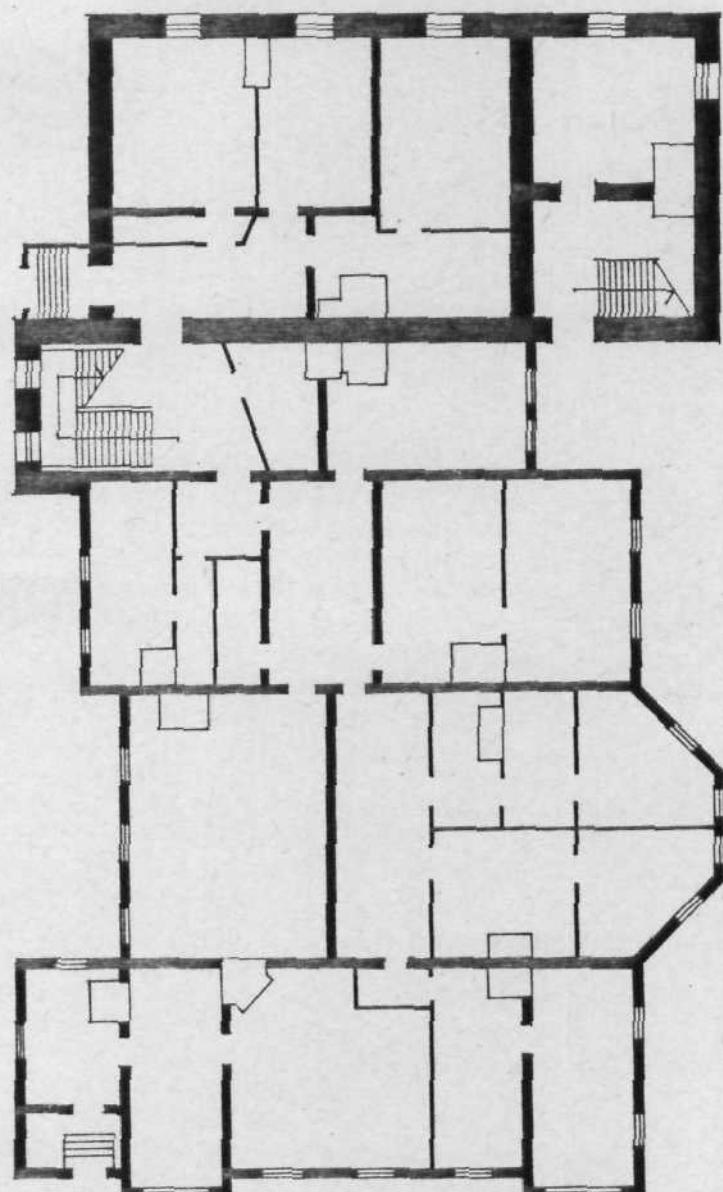
Кирпичная часть дома по вертикали расчленена на цоколь, плоскости фасадов и широкий профилированный венчающий карниз. Кирпичные наличники высоких прямоугольных окон имеют стойки с ушами и прямоугольными поперечными выступами у нижней части проема, трапециевидного профиля подоконным карнизом, узкий фартук с небольшими прямоугольными свесами на флангах. Проем перекрыт плитой, венчающая часть наличника оформлена в виде лучковой кладки с замковым камнем.

Главный вход в дом через веранду ведет в прихожую, анфиладой проходов соединенную с помещениями, расположенными вдоль главного фасада, а оттуда через систему коридоров во все помещения 1-го этажа. Второй вход расположен слева от ризалита северо-западного фасада кирпичной части дома с лестничной клеткой, ведущей в подвал. Вход во 2-й этаж расположен слева на юго-западном фасаде кирпичной части дома.

Читинская область,
г. Чита, ул. Ленина, 100
Дом жилой братьев Полутовых

С
→

План 1 этажа



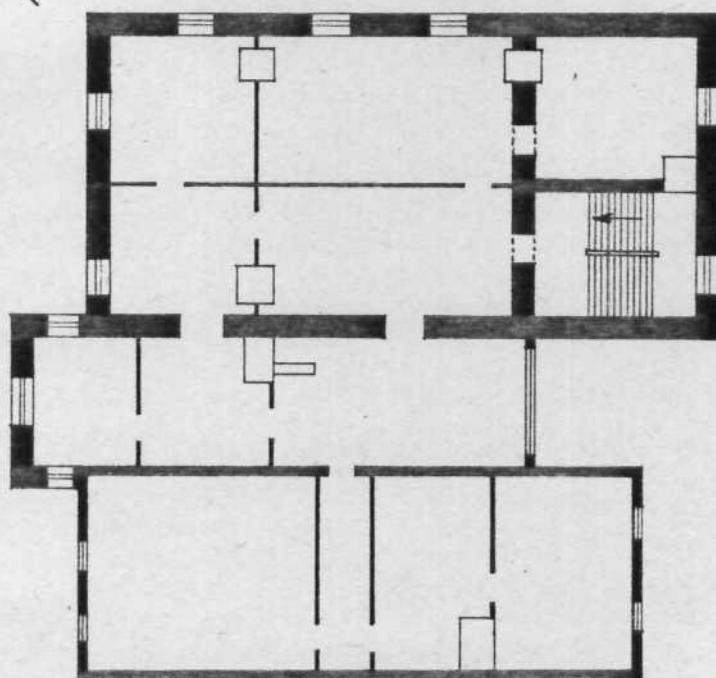
0 10м

Обмер выполнил
арх. Копычина С.М.
Х I. 1988

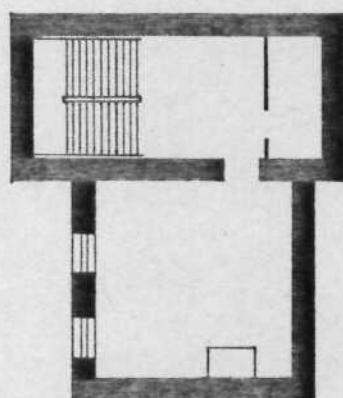
Читинская область,
г. Чита, ул. Ленина, 100
Дом жилой братьев Полутовых

С

План 2 этажа



План подвала



0 10 м

Обмер выполнил
арх. Копычина С.М.

X I. 1988



-Число по леснику 100

Пом. письмо Погодовых
Одесин буд с января

Фото НИК Краснодара
1985г



Четырнадцатый год, в Чечне, по лесам, 100

Был заселен Родниковым
Общий вид сюда

Приложение № 8
1988 г.



Училище обр., 2. Чет. 71 Академия, 1925

Документ Полуцветов
с 3 раза

Факультета Р.В.
апреля 1992 г.



2 Чисто упаковано 100

Все чисто Проверено

Ту фасунг

Фабрика Красина
1985 г.



Yankees at 6th & Young go home 100

Four score Boeys later
C.B. goes.

Four score and 8 days
afterwards.



Читинская обл., с. Чигирий, 90 км

Фото сделано Толстых.
Фото сдано С. Гасапов.

Фото Чаренс Н.Н.

1985 г.



Чистые листы 100

Дом чистоты Пищевых

Продуктов и фармацевтических

Фонд МИУ Красногорск
69 852



Число юл лерина 100

Дан членом Родионов
Красильников

Фото НП Красильник
1985г.



Чума же Лескова 100
Чумон гон

Баер зеюсийн Тоготынбек
Калмык

Дома Н.Н. Красавина
VI 79



Что же делала 100

Чем можно Родить быв

Принести оправу

Фото НП Краснодар
1985г.

Министерство культуры СССР памятники истории и культуры СССР (недвижимые) 3.2.-I.54.21

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ Главк охраны памятников МК (индекс)

Autodesk

наименование республиканской
Читинская область, г. Чита, ул. Ленина, 100

наименование республиканского органа охраны

(индекс)

(АССР, край, обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Застойка квартала "Товарищества братьев Полутовых". Дом жилой Полутовых

1. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

предлож., по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
около 1907 г.		2	
по первона- чальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельн.

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления: 19.01.2017

« 26 » мая 1992 г.

M. П.

Составитель Баклыский П.В., художник

(Ф.И.О. заявителя или юрлица, подпись)

Министерство
труда и социальной политики Российской Федерации

Испектор по охране памятника

Маркова Л.П.

(Ф. Ильин, пожизн.)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (обратная сторона)



Жилой дом, выразительный образец модерна, один из ^{Основных описания} архитектурных акцентов застройки квартала. Расположен в южной части квартала главным ЮЗ фасадом на красной линии ул. Ленина. Имеет сложный ступенчатый план с габаритами 19,2x30,5 м. ЮЗ часть дома деревянная, рублена в лапу, обшита тесом, СВ часть кирпичная. Кирпичный объем и примыкающий к нему деревянный объем - двухэтажные, 2 объема ЮЗ части одноэтажные. Главный фасад на флангах имеет ризалиты, к левому с ЮЗ пристроена веранда. Выходы объемов на главный фасад имеют сложнофигурные завершения. Веранда увенчана трапециевидным фронтом, имеет крыльцо с резным навесом, резную дверь. Левый ризалит завершен башней с крышей в виде сомкнутого свода со слу-

ховыми окнами. Правый ризалит главного фасада и трапециевидный в плане ризалит ЮВ фасада завершены треугольным фронтом с килевидным завершением и стенкой парапета над венчающим карнизом. Обшивка фасадов имеет характер дощатого руста. Подоконные поля защиты в елочку. Верх стен занят фризом с линией подзора, накладными пропильными барельефными маскаронами на главном фасаде, чередой пропильных кронштейнов. Углы деревянных объемов защиты в виде пильстров. Наличники окон украшены пропильной и накладной резьбой. Кирпичная часть дома завершена широким профилированным карнизов, высокие окна имеют кирпичные наличники с ушами, выделенным замковым камнем. Дом имеет 3 входа, с отдельным входом во 2 этаж.